

عالمية



□ مخرجيت تفتش □ □ إسماعيلو تكسوني □ □ علي كير ولايتي □

التحقيق بشأن انشطة جهاز مكافحة التجسس البريطاني

لندن - الحبيب - طالب ميرلين ريس /وزير الداخلية البريطاني السابق/ أمس بيده تحقيق يلقي الضوء على الادعاءات التي تقول ان الاستخبارات البريطانية سعت الى زعزعة استقرار حكومة العمال البريطانية التي كان يرأسها هارولد ويلسون في السبعينيات. واعرب ريس خلال مناقشات دارت في مجلس العموم البريطاني عن اعتزاه الوصول الى الحقيقة.

وزير الدفاع الياباني يؤجل زيارة للصين الشيوعية

توكيو - كونا - أعلن المدير العام لوكالة الدفاع الياباني يوكو كوريهارا أمس انه سيؤجل زيارة كان يزمع القيام بها الى الصين في مطلع مايو القادم بسبب تحطل المناقشات البرلمانية حول الموازنة العامة لسنة ١٩٨٧ المالية. وقال كوريهارا للمصحفين سوف اعيد النظر بزيارة الصين في موعد ما بعد انتهاء دور انعقاد البرلمان /الدايت/ الحالي.

وزير الخارجية الايراني يعود الى بلاده

طهران - ق.ن. - عاد الى طهران الليلة قبل الماضية السيد علي اكبر ولايتي وزير الخارجية الايراني في ختام جولة زار خلالها كلا من بلغاريا والسودان وتوقفت لفترة قصيرة في اليونان. وقد نقل رايدو طهران أمس عن السيد ولايتي القول انه بحث مع المسؤولين في كل من بلغاريا والسودان سبل تعزيز العلاقات الثنائية في مختلف المجالات إضافة الى القضايا الدولية.

رئيس البرلمان التركي يزور البانيا

انقرة - واس - غادر رئيس البرلمان التركي نجم الدين كرادومان انقرة أمس متوجها الى تيرانا في زيارة لاثباتيا تستغرق ثلاثة ايام. ويؤدي المسؤول التركي خلال الزيارة محادثات مع المسؤولين الالبانيين لتتبادل قضية الاقليات الارمن في بلغاريا إضافة الى المواضيع الاخرى ذات الاهتمام المشترك.

تعيين جنرال بريطاني مساعدا لقائد قوات الاطلسي في أوروبا

بعد قد تنتهي في جنيف المباحثات الأمريكية/السوفيتية بشأن مراقبة التجارب النووية

جيفري هاو يدعو لساورات اوروبية عاجلة حول الشؤون الدفاعية في أوروبا



□ جيفري هاو □

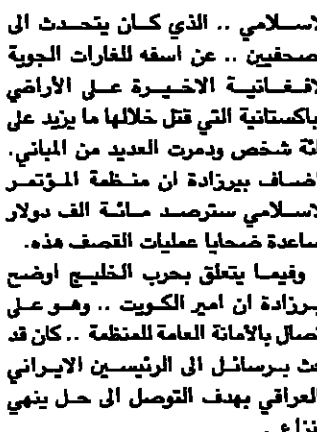
والتمسح جاء في بيان اصدره الجنرال الأمريكي برنارد روجرز القائد العام لقوات حلف شمال الاطلسي أمس انه تم تعيين الجنرال البريطاني سير جون كيريهيست مساعدا للقائد العام لقوات حلف شمال الاطلسي في أوروبا. وسيكون سير جون مسؤولا عن استعدادات القتال وصيانة واستخدام القوات البرية والدفاع في أوروبا. وسيشرف سير جون على الشؤون الدفاعية في أوروبا. وسيشرف سير جون على الشؤون الدفاعية في أوروبا. وسيشرف سير جون على الشؤون الدفاعية في أوروبا.

واوضح جيفري هاو ان الولايات المتحدة لم تعد متمسكة الى حد بعيد بالوضع الدفاعي لاوروبا على الرغم من وجود مصالح لها على الساحة الأوروبية. ومن ناحية أخرى على صعيد الأسلحة

جنيف - الحبيب - استؤنف أمس في جنيف الدورة الرابعة من المفاوضات السوفيتية الأمريكية بشأن خفض التجارب النووية. ومن المقرر ان تنتهي هذه الدورة اعمالها بعد ظهر الجمعة ويذكر انها كانت قد بدأت في ٢٢ يناير /كانون الثاني الماضي وتوقفت في ٩ فبراير /شباط/. وسيبدأ الوفد الأمريكي برئاسة روبرت باركر قصارى جهده ليضع مع الوفد السوفيتي جدولاً زمنياً للمفاوضات محتملة تركز في مرحلتها الأولى على تحسين تدابير التحقق من تطبيق احكام المعاهدتين المبرمتين في عامي ١٩٧٤ و١٩٧٧. وفي مقال نشرته البرادشا أسس الأول مسرح اندرونيك نيتروسيانيس مسؤول الوفد السوفيتي في جنيف بشأن بحث مشكلة هاتين المعاهدتين وجمعتهما من شأنه ان يؤجل الى ما لا نهاية تسوية مشكلة حظر التجارب النووية بل انه قد يضيء على تلك التجارب نوعاً من الشرعية.

بيروزادة: ١٠٠ ألف دولار لضحايا الغارات الانفجالية في باكستان

المجموعة الأوروبية تطالب موسكو بانسحاب فوري وكامل من أفغانستان



□ بيروزادة □

الاسلامي ... الذي كان يتحدث الى الصحفيين ... عن أسفه للغارات الجوية الانفجالية الأخيرة على الأراضي الباكستانية التي قتل خلالها ما يزيد على مائة شخص ودمرت العديد من المباني. وأضاف بيروزادة ان منظمة المؤتمر الاسلامي ستترصد مائة ألف دولار لمساعدة ضحايا عمليات القصف هذه.

بيروزادة ان أمير الكويت ... وهو على اتصال بالامانة العامة للمنظمة ... كان قد بعث برسائل الى الرئيسين الايراني والعراقي بهدف التوصل الى حل ينهي النزاع.

وقال بيروزادة في ختام حديثه ان الدول اعضاء المنظمة ترحب بفكرة عقد مؤتمر دولي حول الشرق الاوسط تحت رعاية الأمم المتحدة وباشتراك الدول الخمس الاعضاء الدائمين في مجلس الأمن وجميع اطراف النزاع بما في ذلك منظمة التحرير الفلسطينية.

بعد حل جميع الميليشيات المسلحة

توجيه القوات المسلحة في الظلمين للقيام بدورها الطبيعي

وقد نص الدستور على حل الميليشيات شبه العسكرية وهذا يتفق اتفاقاً تاماً مع سياسة اقرار الديمقراطية التي تتبناها اكبر منذ وصولها الى السلطة والتي تجتاز مرحلة جديدة في ١١ مايو /ايار/ القادم بعد اولى انتخابات تشريعية حرة في القرنين ١٥ عاماً.

مؤلفاً - الحبيب - يرى المراقبون ان القرار الذي أعلن في الظلمين يحل جميع الميليشيات شبه العسكرية يوم الاثنين يلي غرضاً مزدوجاً لدى الرئاسة كورائون اكينو من اجل رفع شأن السلطة المدنية فوق الجيش وفي الوقت نفسه دعم الصفة المهنية لهذا الجيش.

اتهام احد اعضاء الكونجرس بالارتشاء

شيويورك - الحبيب - ذكرت السلطات القضائية الأمريكية ان ماريو بيياجي النائب في الكونجرس عن ولاية نيويورك اتهم أمس بتلقي رشوة مقابل تقديم خدمات مساعدة لشركة لبناء السفن ترواجه صمويل. وبعد بيياجي الثالث الـ ١٤ من مدى عشر سنوات الذي يقترض لاسلحة قناتية وقد اتهم معه ميم ايسنويوتو الزعيم السابق للحزب الديمقراطي في حي بروكلين بولاية نيويورك. وتجرّد الاشارة الى ان بيياجي من افراد الشبهة السابقين وهو عضو بالكونجرس منذ عام ١٩٦٦ ويؤسس اللجنة الفرعية للتجارة البحرية.

والاخرى داخل الجيش موضع حركة اصا القوات المسلحة وحركة الاخوان الحراس وما يؤيدان للاشخاص الذين يزعمون الى القيام بانقلابات عسكرية ان هناك نية لاضعاف القوات النظامية لارامر الرئيسة اكينو.

وقد اضطرت الرئيسة لمواجهة الامتيازات المتنامية التي منحت لسلطتها خلال العام الماضي الى توزيع السلطة مع القيادة العسكرية التي يقصدها الجنرال فيدل راموس قائد هيئة اركان القوات المسلحة.

ويلاحظ المراقبون ان كورائون اكينو ثبت مركزها على اثر الاستفتاء الدستوري الذي جرى في ٢ فبراير /شباط/ حيث فازت بثلثي اصوات الناخبين ولم تعد شرعية حكما محل جدل، كما انها تستعد حالياً للفرش قانونها.

في بيان المجلس العسكري المؤقت الحاكم

تعديل وزارى في انيوييا وتعيين قائد جديد للقوات المسلحة

السلطة الجديد وان البريجادير جنرال لاما ديسا عن قائد السلاح الجوي. ونص البيان ايضا على تعيين وزراء جدد للمالية والصناعة والعدل والتجارة الخارجية.

وقال رايدو ان وزير التجارة الخارجية ولى تشكيل عن خلفا للسيد تشغاي ديكا كوزير للمالية. وقد القي السيد ديكا كلمة أمس امام اجتماع وزراء التجارة الاخرى في اديس ابابا بوصفه وزيرا للتجارة.

بعد تجديده اتفاقيات تعاون مع واشنطن

وزير خارجية تركيا يأث لنفوذ جماعات الضغط اليونانية في الولايات المتحدة

واشنطن - الحبيب - اعرب وزير خارجة حليف اوغلو وزير الخارجية التركي أمس عن اسفه لجماعات الضغط اليونانية في الولايات المتحدة ونشده الحكومة الأمريكية احترام التزاماتها فيما يتعلق بالمساعدات التي تقدمها لتركيا.

وصرح حليف اوغلو /في كلمة القاها خلال حفل العشاء الذي اقامه جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكية تكريماً له - من المؤسف انه ليس لدينا في هذا البلد عدد كاف من الأمريكيين المحدثين من اصل تركي لتحقيق التوازن مع بعض التأثيرات العرقية. وقد ألح الوزير التركي بذلك ان تفي الطاقة اليونانية داخل الكونجرس.

واضاف وزير الخارجية التركي في هذا البيان للكتيب ان انقرة تنتظر من الحكومة الأمريكية التي تتمتع على حد علمنا باوسع قدر من النفوذ في هذه المدينة ان تمارس ذلك النفوذ في الوفاء بوعدها.

وقد كررت وزارة الخارجية الأمريكية في الاسبوع الماضي وهي تدفع عن نفسها تهمة بتفضيل انقرة تشرى لى المساعدات الأمريكية الى هاتين الدولتين لا ينبغي ان تفضى لاسب محددة. كما ان سلطات اثينا كانت قد احدثت على التصريحات التي ادلى بها عدد من المسؤولين الأمريكيين بشأن الدور الدفاعي للقوات التركية في قبرص. وادى تشارلز روسمان /المندوب باسم الخارجية الأمريكية/ ان الموقف الأمريكي من قبرص لم يتغير.

رفض منح تأشيرة للمنشق السوفيتي

اجبور اوجورتسوف

باريس - الحبيب - ذكرت لجنة اوجورتسوف التي اكمن ابن بروفانس سماء امس الاول ان سلطات لينتجراد رفضت اعطاء تأشيرة للمنشق السوفيتي اجبور اوجورتسوف الذي اخرج عنه في ١٤ الشهر الماضي من عشرين عاماً من الاعتقال. وكان المنشق قد طلب التأشيرة لزيارة الولايات المتحدة وفرنسا بناء على دعوة رسمية له والوالديه المسجونين والمريضين.

رفض منح تأشيرة للمنشق السوفيتي

اجبور اوجورتسوف

باريس - الحبيب - ذكرت لجنة اوجورتسوف التي اكمن ابن بروفانس سماء امس الاول ان سلطات لينتجراد رفضت اعطاء تأشيرة للمنشق السوفيتي اجبور اوجورتسوف الذي اخرج عنه في ١٤ الشهر الماضي من عشرين عاماً من الاعتقال. وكان المنشق قد طلب التأشيرة لزيارة الولايات المتحدة وفرنسا بناء على دعوة رسمية له والوالديه المسجونين والمريضين.

رفض منح تأشيرة للمنشق السوفيتي

اجبور اوجورتسوف

باريس - الحبيب - ذكرت لجنة اوجورتسوف التي اكمن ابن بروفانس سماء امس الاول ان سلطات لينتجراد رفضت اعطاء تأشيرة للمنشق السوفيتي اجبور اوجورتسوف الذي اخرج عنه في ١٤ الشهر الماضي من عشرين عاماً من الاعتقال. وكان المنشق قد طلب التأشيرة لزيارة الولايات المتحدة وفرنسا بناء على دعوة رسمية له والوالديه المسجونين والمريضين.

رفض منح تأشيرة للمنشق السوفيتي

اجبور اوجورتسوف

باريس - الحبيب - ذكرت لجنة اوجورتسوف التي اكمن ابن بروفانس سماء امس الاول ان سلطات لينتجراد رفضت اعطاء تأشيرة للمنشق السوفيتي اجبور اوجورتسوف الذي اخرج عنه في ١٤ الشهر الماضي من عشرين عاماً من الاعتقال. وكان المنشق قد طلب التأشيرة لزيارة الولايات المتحدة وفرنسا بناء على دعوة رسمية له والوالديه المسجونين والمريضين.

رفض منح تأشيرة للمنشق السوفيتي

اجبور اوجورتسوف

باريس - الحبيب - ذكرت لجنة اوجورتسوف التي اكمن ابن بروفانس سماء امس الاول ان سلطات لينتجراد رفضت اعطاء تأشيرة للمنشق السوفيتي اجبور اوجورتسوف الذي اخرج عنه في ١٤ الشهر الماضي من عشرين عاماً من الاعتقال. وكان المنشق قد طلب التأشيرة لزيارة الولايات المتحدة وفرنسا بناء على دعوة رسمية له والوالديه المسجونين والمريضين.

اصواء

اسبوع المرور

منذ بدء اسبوع المرور في عموم دول مجلس التعاون العربية الخليجية وحركة سير داخل المدن او خارجها على الطرق البرية الدولية والمحلية التي تبدأ بها الطرق الفرعية، يؤدون نفس الواجبات النظامية التي اصطلحت منهم دائماً بالصيغة الانسانية من حيث لطف التعامل مع المخالفين وتوجيهاً وارشاداً لهم، او تحذيراً لئلاّ مع حزم من تكرار المخالفة.

وبمناسبة اسبوع المرور الذي ان من حق رجال المرور علينا ان نشيد بجهودهم للمساعدة في المحافظة على ارواح الناس وسلامتهم، وبسرعة تحركهم وتواجدهم في مواقع الاحداث المرورية كبروت او صغرت ومخالفاتهم التي يقومونها باصلاحها حوادث المرور الناجمة في كل الاحوال عن مخالفة احد طرفي او اطراف الحوادث للقواعد المرورية النظامية.

ومن حق رجال المرور علينا ان نشهد لهم ولكلهم وحسن التصرف واستمرارية الحركة وتواصل ما يبذلونه من مساعدات وتوجيهات وارشادات وعليه فان من الحق ان نقول ان جميع الحوادث المرورية التي تقع داخل وخارج المدن والقرى وفي الطرق البرية الدولية والمحلية او المتفرعة منها لا ترجع الى اي نوع من انواع التصرف من جانب هؤلاء الرجال السامعين من اخوانهم مسؤولي الأمن العام على سلامة ارواح الناس وممتلكاتهم في مجتمع كجتمعتنا من اول وامين صفاته ان مجتمع امن وسلام واستقرار وطمأنينة.

يبقى ان نقول كلمة حق اخرى فيما يقع من حوادث مرورية، بعضها قطع يروح ضحيته ارواح بريئة والجملة احياناً ودائماً السبب فيها هو السرعة البهيمية والتهور والاستهتار من السائقين الذين لا يمسرفون اصول القيادة الصحيحة، وان عرفوها لا يحسنون تقدير اهمية الالتزام بها.

ولبعض الاسباب تتكرر الحوادث المرورية التي يروح ضحيتها بعض الناس موتاً او اصابة قد تؤدي الى عجز قد يتقضى معه المصير المولع. وفي مجتمع كجتمعتنا يشكو من قلة في السكان قياساً الى المساحة المشبعة لبلادنا حيث لا تزيد الكثافة السكانية في كل كيلومتر مربع على خمسة افراد، يحتاج اكثرنا من حاجة الى زيادة في العدد لا نقص في الجودة. ولا استخدم كل سائق سيارة عتله واستغنى معرفته باصول القيادة الصحيحة، وبواجباته الوظيفية والانسانية تجاه المجتمع الذي يعيش فيه لما وقعت حوادث ولا راحت ارواح بريئة ضحية لحوانث كل يمكن تقاديرها ومنع حدوثها بقليل من حسن تقدير مسؤولية القيادة، وبخافه الله في خلقه.

ان مسؤولية كل سائق سيارة خالصة او اعملة تجاه الآخرين لا تقل عن مسؤولية رجل المرور الذي يشق من اجل راحة الجميع وسلامة ارواحهم وسياراتهم ويؤمن تعاون فكل وواع من جانب سلتي السيارات الخاصة والمعملة فائتاً تضاهف من مسؤوليات رجال المرور بما هو فوق طاقات احتمالهم الانسانية، وتعملهم اعياه مسؤولياتنا واحياناً نتنازع اخطائنا بدون وجه حق.

ان علينا ان نضع ايدينا على ايدي رجال المرور وان نظهر الحرص على مساعدتهم في اداء واجباتهم اليومية بمشاركتنا لهم في هذه الواجبات تحت الالتزام الارشادات والتوجيهات المرورية والتخلي عن السرعة البهيمية والتهور وبخافه الله من حاسب مسؤولي قبرصنا بالسرعة التي تقودنا الى التهور الذي يؤدي حتماً الى وقوع حادث لا يمكن التكيف بما قد يترتب عليه من اصابات ربما تكون قاتلة.

اننا نكلمنا ناعمة ومرواملة المسيرة على طريق التقدم بحلقة ملحة الى كل يد شابة قادرة على العمل والانجاز والعطاء... ونريد من كل شاب يقود سيارة ان يمي مدى حاجة وطنه وموطنه اليه وقد يكون مثل هذا الوعي بهذه الحاجة مدخلاً لتفهم معنى ان تقود سيارة بحكمة وهدوء والالتزام صارم بتعليمات وارشادات وتوجيهات المرور.

جاسر بن عبد العزيز لجلال

أشترى آلة كاتبة الكترونية brother

فقد تفنن بهديّة سيارة سوزوكي

يُتَشَقُّقُ هَذَا الْفَرْشُ الْحَرَجِيُّ ١٤٠٧ هـ الموافق ١٩٨٧ م

الوكلاء الوحيدون بـهـمـة ALMAKTABA المكتبة

كلمة الجزيرة

المهرجان الثالث للتراث والثقافة

ان رعاية نائب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز اليوم حفل افتتاح للمهرجان الثالث للتراث والثقافة في بلادنا لا تمثل فقط قيمة اضافية عالية لهذا المهرجان التراثي الثقافي لا لسموه من مكانة قيادية عالية ، رعاية رسمية وشخصية لأولئك الذين بذلوا وبذلوا الجهود الناجمة من اجل ابراز الوجه التاريخي المشرق لحضارتنا الجيدة، العريقة منها والحديثة، وانما تمثل هذه الرعاية السامية مشاركة عليا من سموه اصالة عن نفسه ونجابة عن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وحكومتهما الرشيدة في كل جهد وطني مضاعف يضيف الى منجزاتنا الوطنية الحضارية في كل ناحية من نواحي الحياة اليومية في بلادنا حصيلة خيرة وصالحة تعزز مسيرتنا المباركة على طريق التطور والتقدم والرقي.

كما ان رعاية سموه لهذا المهرجان العلمي والادبي والفني تعكس مدى ما توليه قيادتنا الرشيدة من اهتمام بحفظ التراث الوطني، وتأييد قيم الثقافة الوطنية بمبادئ العقيدة التي نستمد منها كل معنى انساني راق ونبيلا تبلوره اخلاقنا بالكلمات وريشاتها بالولجات ، وقرائنا بالشعر - نسطيا وفصيحا - وايدينا بالابداع ..

ولعل من فضائل مهرجانات التراث والثقافة الاول والثاني والثالث انها بلورت امام ضيوفنا الزائرين والمقيمين اصالة ما ورثناه عن اسلافنا الميامين من حضارة عربية اسلامية تحدثت للعالم كله امجادنا العريقة في خدمة الانسانية جمعاء.

كما ان هذه المهرجانات تبلور بنفس القدر من البروز والوضوح ما اضافناه وما زلنا نضيفه الى موروثنا الحضاري القديم من انجازات حضارية حديثة جعلت من الانسان السعودي انسانا عاصريا بكل معنى الكلمة وجعلت من دولتنا دولة عصرية وحديثة بكل معنى الكلمة مع تميز فريد بالمحافظة على الاصالة العربية والروح الاسلامية في اضافاتها الحضارية الجديدة بحيث تتضح لذي القدرة على البصر الرابطة التجانسية الوثيقة بين قديمنا وجدينا دون ان نسمح لاي غزو حضاري ان يتفوق على معالم وملامح هذه الاصالة الراسخة.

وبهذه المناسبة لا يسعنا الا ان نحيي حرسنا الوطني الباسل الذي تولى عنا مسؤولية النهوض بتنظيم هذه المهرجانات الرائعة للتراث والثقافة في بلادنا .

(الجزيرة)

ولي عهد الكويت ينفي أي نية لتعديل وزاري

الكويت/ق، ن، ١ - نفى الشيخ سعد العبدالله ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي وجود نية لاجراء تعديل وزاري على الحكومة الكويتية في الوقت الحاضر مؤكدا انه امر الكويت فيها.

وقال في تصريح صحفي لاس ان ما يشغلنا الآن معالجة بعض الاخطاء الموجودة

الملك الحسن الثاني يستقبل وزير الخارجية التشادي

نفى المغرب/ق، ف، ب - علم من مصدر رسمي ان الملك الحسن الثاني غدا للقاء استقبال مساء الاثنين في القصر الملكي بفاس حيث امس في اليوم الموالي خارجة برفقة السفير التشادي لدى المغرب.

ولم يصدر اي اعلان بشأن

امير قطر يهنيء رئيس جمهورية ايرلندا

الدوحة/ق، ن، ١ - بعث صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر ببرقية تهنئة الى رئيس جمهورية ايرلندا بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده.

ويهنئ سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد ووزير الدفاع القطري ببرقية الى رئيس جمهورية ايرلندا ضمنها تهاني بهذه المناسبة.

شخصيات وأحداث عربية



امير دولة قطر □ ولي عهد الكويت □ الملك الحسن الثاني □

وقد من القيادات المنشقة على زعامة عرفات يصل ليبيا

منظمة التحرير الفلسطينية تعرب عن ارتياحها لتقدم الجهود على طريق المصالحة الفلسطينية

تونس/ق، ف، ب - ذكر مصدر فلسطيني علم مساء امس ان اللجنة المركزية لمنظمة التحرير الفلسطينية اعربت عن ارتياحها للمراحل التي تم اجتيازها في الحوارات بين الفلسطينيين من اجل المصالحة.. واوضحت بيثيل قساري الجهود لتيسير عقد لقاء موسع يضم كافة الفصائل الفلسطينية.

وقد قررت اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية التي عقدت امس الاول اجتماعا في العاصمة التونسية برئاسة ياسر عرفات زعيم منظمة التحرير الفلسطينية اجراء اتصالات مع البلدان العربية والفرنسية الصديقة لبحث كافة جوانب البيان الذي اصدره مؤجرا مجلس وزراء المجموعة الاقتصادية العربية في بروكسل وايد فيه اتفاق مؤتمري حول التسليم في الشرق الاوسط.

ذكر المصدر نفسه ان هذه المسألة تصدت المباحثات التي اجراها عرفات يوم (الاثنين) الماضي في العاصمة

الجزائرية مع ميخائيل ستينكو السفير السوفيتي للتون.

كما بحثت اللجنة المركزية لمنظمة التحرير الفلسطينية تطورات الوضع في الجبهات الفلسطينية في لبنان الى جانب الاجراءات التي اتخذتها اللجنة العربية للمسامحة الجديدة لتوسيع المساعدة الغذائية والصحية للسكان الفلسطينيين الذين تصارعهم مبيعات حركة امل الشيوعية منذ بضعة اشهر.

ويبحث اللجنة كذلك سبل تعزيز للمبادرات القائمة الى سكان الاراضي المحتلة التي اجتمعت مؤخرا في عمان بعد توقف دام ١١ شهرا.

هذا وعلى صعيد آخر ذكرت وكالة الجمهورية للانباء امس ان عدة زعماء في المنظمات الفلسطينية المعارضة لياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية وصلوا مساء امس الاول الى طرابلس لحضور اجتماعات ما تسمى (المجموعات الفلسطينية التقدمية).

وقد من اليمن الجنوبي يبدأ زيارة لموسكو

عن/ق، ن، ١ - توجه الليلة قبل الماضية الى موسكو وفد من وزارة الماطة والمعادن بجمهورية اليمن الديمقراطية برئاسة السيد محمود حزمي نائب وزير الماطة والمعادن في زيارة للاتحاد السوفيتي تستغرق عدة ايام.

وقال راديو عن امس عن السيد حزمي قوله انه سيجري خلال الزيارة مباحثات حول برنامج انشاء مشروع المصفاة الكهروحرارية ويوقع اتفاقية في اليمن الديمقراطية لانشاء احدى محطات الطاقة الكهرلية.

اقامة علاقات

دبلوماسية بين اورجواي وقطر

مونتيفيديو/ق، ف، ب - ذكرت وزارة الخارجية في اورجواي امس ان حكومتها اورجواي وقطر قد اقامتا علاقات دبلوماسية بينهما على مستوى السفراء.

وجاء في بيان الخارجية اورجواي ان هذا القرار يذكّر رغبة البلدين في دعم علاقات التعاون والصداقة بينهما. وأوضح البيان ان تعيين السفراء في البلدين سيتم لاحقا بموجب اتفاق بين الحكومتين.

وزير بنجلاديشي

يصل ابوظبي في زيارة رسمية

ابوظبي/ق، ف، ب - وصل الى هنا مساء امس السيد مسطفي جمال حيدر وزير العمل والطاقة البشرية بجمهورية بنجلاديش في زيارة رسمية لدراسة الاسرار المصرية المتدعة تستغرق عدة ايام.

خلال زيارته مباحثات مع المسؤولين في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية تتعلق بتعزيز التعاون بين البلدين في مجال العمل والتأهيل.

معالجة توبييس للصليبية بغزة الأردن يعرب عن قلقه من اجراءات العدو الصهيوني لتحويل شركة كهرباء القدس

عمان/ق، ن، ١ - اعربت الحكومة الاردنية عن قلقها واعتراضها المبالغين لاجراءات العدو الصهيوني لتحويل شركة كهرباء القدس العربية بسبب حملة الضغوط الصهيونية عليها لانتهاها والسيطرة على اعمالها.

وعن/ق، ن، ١ - اعربت الحكومة الاردنية عن قلقها واعتراضها المبالغين لاجراءات العدو الصهيوني لتحويل شركة كهرباء القدس العربية بسبب حملة الضغوط الصهيونية عليها لانتهاها والسيطرة على اعمالها.

وتجدر الاشارة الى ان شركة كهرباء القدس تعد من اكبر المؤسسات العربية العاملة في الارض المحتلة.

هذا وعلى صعيد المقاومة الوطنية للاحتلال الصهيوني في الاراضي المحتلة من مصدر عسكري صهيوني في القدس ان مجهولين هاجموا بالحجارة سيارا اوتوبيس اسرائيلية تحمل ثلاثين من حرس سجن عسقلان الاسرائيلي وذلك في قلب مدينة غزة.

محس على الاعراب عن شكره لها جيمي كارتر يبدأ جولة في الشرق الأوسط بزيارة الجزائر

الجزائر - رويترز - قالت الوكالة الجزائرية للانباء ان الرئيس الامريكى السابق جيمي كارتر وصل اول امس الى الجزائر في زيارة تستغرق ثلاثة ايام في المرحلة الاولى من جولة في الشرق الاوسط سوف تضم مصر وسوريا واليمن والعدو الاسرائيلي.

وشكر الرئيس السابق كارتر الجزائر على مساعدتها في تأمين اطلاق سراح رهائن امريكيين في عهده.

وكانت طريقة معالجة السيد كارتر لآزمة الرهائن الامريكيين في طهران عام ١٩٨٠م حازت على اعجاب كبير في الجزائر.

وقال السيد كارتر: لقد انتظرت باسم الشعب الامريكى عن شكركم المعنوي للمساعدة والوعود من جانب الجزائريين في تحرير الرهائن الامريكيين في ١٩٨١م.

واختارت ايران الجزائر التي تحفظ

وزير التخطيط والتعاون السنغالي يزور تونس

تونس العاصمة/ق، ف، ب - وصل الشيخ حميدو خان وزير التخطيط والتعاون السنغالي الى العاصمة التونسية بعد ظهر امس في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام يجري خلالها مباحثات حول التعاون التونسي - السنغالي.

اعلن ذلك رسميا.

وقد اجتمع الشيخ حميدو خان امس الثلاثاء مع اسماعيل خليل وزير التخطيط والمالية التونسي ومع احمد بن عرفة امين الدولة للشؤون الخارجية المسئول عن التعاون الدولي.

ويبحث وزير التخطيط والتعاون السنغالي وسائل تبادل الخبرات في مجالات البحث العلمي مع عمر الشاذلي وزير التعليم والبحث العلمي في تونس.

وكانت سلسلة من المحادثات السياسية والاقتصادية قد اجريت بين البلدين قبل زيارة الشيخ حميدو خان.

وجدير بالذكر ان تونس والسنغال تربطهما علاقات ودية مستمرة.

وكان وفد تشادي يضم ٥٠ من رجال الاموال السنغاليين قد قام بزيارة تونس في اواخر فبراير (شباط) الماضي.

تمهيدا لزيارة وزير خارجية اسبانيا لاجنسان من الباسك يغادران الجزائر الى دولة أخرى

وتوترت العلاقات بين مدريد والجزائر بسبب ملاحقات وفاة الثائر دوميديو ايتوري الذي يعتبر زعيم الجناح العسكري لمنظمة ايتا.

وحسنا علمت مدريد ان الاثنين الاخيرين كانتا يريكان في السيارة مع ايتوري ملتبس من الجزائر اياض كيف سمح لهما بخروج البلاد.

وقالت الوكالة امس ان اراكا مدينا وجوزابيل غادرا قاصمين دولة كانت لم تذكر اسمها.

وقالت الوكالة ان رحيلهما عن الجزائر تم بالاتفاق مع السلطات الاسبانية وفي اطار المشاورات بين البلدين.

وقالت مصادر دبلوماسية ان قرار الجزائر ان تطلب من الكتلتين ان يغادرا البلاد سمح لمدريد بالخطي قدما في زيارة السيد فرنسيس اوردونيز التي تقررت منذ بضعة اشهر.

مؤسسة هيا للمقاولات
تأسست عن فكرة طامية واستمرارية
سلاوة وايت عازم ميسر - ميسر - ميسر
منذ سنة ١٩٨٥
مادة من اوراق، ميسر، ميسر، ميسر
يتميزون بالسرعة والاعتماد بالوقت
٤٦٥٧٣٦٦ / ٤٦٥٧٣٦٦ / ٤٦٥٧٣٦٦

للتفصيل: مشغل خياطة نسائي
«العاملات نساء»
المراجحة: ٤٠٤٣٣٦٦ / ت: ٤٠٤٣٣٦٦

ماكولات صينية، كبابية، إندونيسية وماليزية
أطبايب الشرق الاقصى
في
فisque الحديقة
مقابل مداخل مطعم «لاروتيسري أوايس»
يوم الأربعاء من كل إسبوع
٧:٣٠ مساءً لغاية ١١:٣٠ مساءً
إنتقوا ما تفضلونه طازجا من البوفيه
وشاهدوا طهيها على الطريقة الصينية المميزة
فندق الرياض انتركونتيننتال
شارع العذراء - ص.ب. ٣٦٦٦ - الرياض ١١٤٨١ - المملكة العربية السعودية - تلفون ٥٠٠-٤٦٥

قرض من البنك الاسلامي للتقنية للجزائر
جدة/ رويترز - اعلن البنك الاسلامي للتقنية الذي يتخذ من جدة مقرا له انه والجزائر وقعا امس على اتفاق يقرض بموجبه الجزائر عشرة ملايين دولار لتمويل واردات جزائرية من المنتجات البترولية من المملكة العربية السعودية.

مصرف النسيم
جوار بنة - تقاطع
خريص مع الزرعين

مصرف مشرق
جوار بنة - اول
الربو - مح مشرق

مع تحيات شركة هرفي للخدمات المالية
شركه سعودي ١٠٠٪
النوعية الأفضل

الله
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولاه
لو اننا كنا نعلمون
٥٩٦
٥٩٦
٥٩٦

باتشيا
الأوكازيون الكبير
خسلا شهر رجب ١٤٠٧هـ

تصفية شاملة
جميع البضائع
معرض برقي
٤٤٦

الفانوس
التصفية الشاملة
على جميع الملابس والأحذية
أحدث الموديلات العالمية
التخفيض من ٣٠ إلى ٥٠٪
تصريح ٤٥٠٠
الرياض - شارع الزبير - اسر الكفاز - ٤٠١٢٥٩٢



ثلاث لقطات الأولى من استقبال الأمير عبد الرحمن للسفير الفرنسي. والافتتاح من تبادل الهدايا مع رئيس الأركان الكوري



تبادل خدام الحرمين للسفير الفرنسي

الأمير عبد الرحمن يستقبل رئيس هيئة أركان الجيش الكوري

الرياض/واس/ استقبل صاحب السمو الملكي الأمير عبد الرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام في مكتبه بالوزارة بعد ظهر أمس رئيس هيئة أركان حرب الجيش الكوري الفريق أول بارك هو والوفد المرافق له.

وكان في استقباله قائد الكلية للميدان ركن عبد العزيز الدغيم وأركان الكلية وقد توجه الضيف إلى صالة كبار الشخصيات حيث التقى قائد الكلية كلمة ترحيبية ثم قام رئيس هيئة أركان حرب الجيش الكوري بزيارة لسكن طلبة الكلية ومرافق التعليم وفي نهاية الجولة قدم قائد الكلية هدية تذكارية بهذه المناسبة.

كما أقيم قائد القوات البرية الفريق ركن يوسف الراشد حفل غداء تكريماً لرئيس هيئة أركان حرب الجيش الكوري الفريق أول بارك هو والوفد المرافق له ظهر أمس بمقر نادي ضباط القوات المسلحة بالرياض.

من ناحية أخرى استقبل صاحب السمو الملكي الأمير عبد الرحمن بن عبد العزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام بعد ظهر أمس السفير الفرنسي لدى المملكة السيد جاك بينار وتم خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين.

وكان في استقباله مساعد وزير الدفاع والطيران للشؤون العسكرية عثمان الحميد ورئيس هيئة الأركان العامة الفريق أول ركن محمد الصمد وقائد القوات البرية الفريق ركن يوسف الراشد.

وتم في الاجتماع بحث سبل تطوير التعاون العسكري بين المملكة وكوريا.

من ناحية أخرى اجتمع رئيس هيئة الأركان العامة الفريق أول ركن محمد الحماد في مكتبه بالوزارة أمس برئيس أركان حرب الجيش الكوري بارك هو والوفد المرافق. كما اجتمع في وقت سابق أمس مع قائد القوات البرية الفريق ركن يوسف الراشد في مكتبه بالوزارة وتم خلال هذه الاجتماعات بحث سبل تطوير التعاون العسكري بين المملكة وكوريا.

وكان رئيس هيئة أركان حرب

٨ ملايين ريال لصحة فحة شحجي للعائلة



معد بن فهد

وأشار مدير المركز بالدور الكبير الذي تبذره حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين في مجال رعاية وتأهيل المعاقين في وكالة وزارة العمل لشؤون الرعاية الاجتماعية حيث يقبل المعاقين في مختلف المناطق الرعاية والدعم المستمر.

وأوضح المجمع أن المركز يقوم حالياً بصرف إعانات فحة شحجي للأعاقات حوالي ثمانية ملايين ريال مشيراً في هذا الصدد إلى أن المركز يقوم بتنظيم دورات مهنية للمعاقين تشمل خمسة عشر تخصصاً مثل التجارة والآلة الكاتبة والدعوات وتنسيق الدعاوى والتفصيل والخياطة والستائر وكهرباء السيارات ميكانيكا السيارات وتبريد وتكييف أدوات النظافة والتصوير الفوتوغرافي والمقررات المكتبية والآلات الدقيقة وغيرها من تلك المهن.

وقد تم تخرج عدد من المعاقين والمعوقات والحقوا بالأعمال المناسبة لهم.

تكرم الطلاب المتفوقين بجولة بني تميم اليوم

حولة بني تميم/مكتب الجزيرة/زيد علي العبد: يرمي صباح اليوم الأربعاء مدير تعليم الحوطة والحريق إبراهيم محمد الصويهدى الحفل الذي يقام مدرسة المعلمين الابتدائية تكريم من خلاله طلابها المتفوقين في مختلف مجالات الأنشطة وقد أعدت المدرسة برنامجاً حافلاً هذا وسيحضر الحفل ولاة أمور الطلاب وعدد من المسؤولين بالمنطقة.

جامعة الملك فيصل بالدمام تنظم ندوة علوم الأعصاب الثلاثة القادم

الدمام/واس/ ينظم فرع جامعة الملك فيصل بالدمام صباح الثلاثاء القادم الندوة الرابعة لعلوم الأعصاب الأكاديمية بحضور صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبد العزيز أمير المنطقة الشرقية.

وأشار مدير جامعة الملك فيصل الدكتور محمد سعيد القحطاني بهذه المناسبة أن جامعة الملك فيصل تستضيف هذه الندوة والتي تستمر مدة ثلاثة أيام في مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر التابع لجامعة الملك فيصل وسوف تبدأ الندوة أعمالها بعد ظهر يوم الثلاثاء بالقاعة الرئيسية بمستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر.

وأوضح الدكتور القحطاني أنه سيشترك بهذه الندوة عدد كبير من الخبراء المتخصصين من داخل وخارج المملكة وسوف يتجاوز عدد البحوث التي ستقدم خلال الندوة أربعين بحثاً في علوم الأعصاب وجراحة الأعصاب والطب النفسي ومجال أمراض الجهاز العصبي والدورة الدموية والأورام الخاصة بالجهاز العصبي والأمراض الخلقية في الجهاز العصبي والطب النفسي في المملكة.

وأضاف الدكتور القحطاني أنه سيتم خلال جلسات عمل الندوة مناقشة ما هو جديد في علاج أمراض الأعصاب بالإضافة إلى بعض الأمور المتعلقة بأبحاث علوم الأعصاب الأكاديمية في المملكة وسيل دعمها وتطويرها.

ابن عودة يتفقد مندوبيه سبت العليا والبشار

بيشه/من جولي كرمكان: قام الرئيس العام لتعليم البنات محمد بن عبدالله بن عودة صباح أمس الثلاثاء بجولة تفقدية لمندوبيه سبت العليا والبشار كما تفقد مكتب التوجيه التربوي في سبت العليا ومجمع تعليم البنات بالبشار.

وقد رافقه خلال هذه الجولة عدد من المسؤولين في الرئاسة.

وكان ابن عودة قد عقد اجتماعاً أمس الأول الاثنين في مقر إدارة تعليم البنات في بيشة مع مدير تعليم البنات بمنطقة بيشة عامر عمر المرشد. وقال ابن الاجتماع الذي دام لأكثر من ساعتين قد تطرق إلى عدد من الموضوعات حيث تناقش ابن عودة ومدير التعليم رؤساء الأقسام فيما من شأنه تذليل ما قد يواجهه الإدارة من صعوبات واستمع ابن عودة إلى آراء واستفسارات كل منهم على حدة.

وفي نهاية الاجتماع تم إقرار عدد من الموضوعات منها افتتاح معهد للمعلمات في خير الجنوب وكذلك اعتماد ثانويتين وخمس مدارس متوسطة وست مدارس ابتدائية ومدرسة لتحفيظ القرآن الكريم في منطقة بيشة التعليمية كما وافق على تأمين مائة وخمسين مكيفاً لمدارس المنطقة وقد شكر ابن عودة العاملين في الإدارة على الجهود التي يبذلونها وأشار بالتعاون بين العاملين في الإدارة.



د. القحطاني

اختتام الندوة الزراعية بالدرعية

الجزيرة: اختتمت أمس الأول الاثنين الندوة الزراعية التي نظمتها مركز التنمية الاجتماعية بالدرعية بالتعاون مع فرع المكتب الزراعي بالدرعية بحضور عدد كبير من مزارعي المنطقة كما حضرها أمين مدينة الدرعية محمد الباهلي ونائبه عبد الرحمن العبد المظلي وأعضاء اللجنة الأهلية بالدرعية.

هذا وقد ألقى المهندس عبدالله الهدياني من وزارة الزراعة محاضرة عن هذا الموضوع كما قام في نهاية الندوة بالرد على استفسارات المزارعين.



ابن عودة

عند شرائك عبوة سعة ١٣٣٣ مليلتر من يف باف قاتل الحشرات الصائفة يمكنك الحصول على عبوة سعة ١٠٠ مليلتر من فريشير عطر الورد - مجاناً. فريشير - مجموعة عطور رجالية - الورد والياسمين وخشب الصندل. صممت خصيصاً لتعشش الجنى وتنتقي على الروائح في كافة أنحاء المنزل. عطرك يبتك مع فريشير - ورافقتي على الحشرات الطائرات مع يف باف ذوا طلبة الصنارة.

عرض خاص لفترة محدودة.

فريشير

منعش الهواء

مجاناً

كوبير
أبحاث علمية
في خدمتكم



جرب شيئاً منعشاً
مجاناً
ماظف للجو، للتجربة

مع

يف باف

ذو القوة

الرائدة

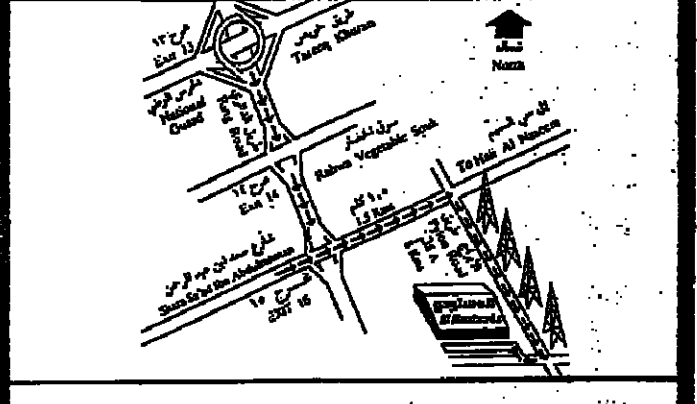
النتيجة

فتاة



الاستودع

مركز المبيعات المخفضة
أسعار لا تضاهي
تشكيلة واسعة من البضائع



عناية السادة رجال الأعمال:
الرجاء الاتصال بنا إذا كانت لديكم بضائع للبيع تحت التصريف.
هاتف ٥٩١٢١ - ٥٩١٠٨ - ٥٩١٠٩ - ٥٩١٠٩ (٠١) عناية السيد نعمان عبودة أو تليف عدد

على الشامس
سبحان من جعله
اليوم
عرس الجنادرية
اليوم الأربعاء .. تزهو
الجنادرية .. تلك القرية
الحللة في قلب صجراتنا
الضامخة .. يفتاق الماضي
والحاضر .. في مهرجان
الأمصال للتراث والثقافة الذي
يفتحه نائب خادم الحرمين
الشريفين .. ليجسد صورة
حضارية متجددة لروحنا
الوطنية الباسل .. هناك في
الجنادرية تصلي حيات
الرميل .. ماضياً للتيد ..
وتصانح تراث الإباء
والأجداد .. هناك أرى بيت
الطين .. تقو من راحة
العرق والجهد .. راحة الكد
الذي لا يعرف طعم الراحة ..
أرى للثقة .. والرجي ..
والسراج .. والميز ..
والصفحة .. والسيارة ..
والخرف .. والشفقة ..
والزبابيل .. والفرفة ..
والمداد وأعيش أياما خوالي ..
تعبها نكريات لن تزل ..
هناك .. أرى السواني ..
تجرها للجمال .. على حذاء ..
السائي .. يسعد جيئة ..
وهنا .. وكاته يذخر خطي ..
السني ..
هناك .. أرى لوحة شعبية
زاهية الألوان .. يزيناها
الرجال بالسيف والخناجر
والحنابذ .. ويعلو صوتهم
يكلمات السمر في ليل السهر
للفرح هناك .. أرى ..
مفحات الثقافة .. تزين
المكن .. في ندوات
ومساجلات ومحاضرات ..
تبعث في نفسي ارتياحاً ..
مقدماً .. إلى جذور عميقة ..
تنبهني أن الحضارة ..
والتراث .. بدأ .. من هنا ..
وانطلقت لنكرا إلى كل أرض
وجبل وسهل وبحر ..
هناك أرى .. يقار
للشيوخ .. وقد ملهم بياض
الشيب أحتراساً وأجالياً
بالأصابع على إبقاء الماضي من
خلال مئة .. أو عرس .. أو
حصان ..
هناك .. أرى جيل
الطبيب .. جاء يحمل شوقاً
وحبه لكي يرى ماضيه ..
الذي هو ركيزة حضارته
الخالف بالمنتجات والمكتشفات
الكثيرة .. ووسائل العصر
كيف كانت .. وكيف أصبحت
الآن ..
إن الصورة كبيرة
وكبيرة .. والاختلاف واضح
ومتعدد .. وإذا كان الحاضر
يعكس حياة تلب فيها وسائل
الراحة فإن الماضي عبق
أخذاً فيه رائحة التعب
والسلطة التي لا تعرف ترفاً
لها قل كثيراً من جهد
الاستل من عقالها ماهرة ..
يكفي .. أن أقول .. أن في
الجنادرية عرساً حضارياً
زاهياً .. يدعو إلى التحرس
الوطني بكل الترحاب البالغ
الذي يشفق كل الشكر ..

●● نتيجة لاستخدام الحيزل والمسايق :

المفاصل تحكم على السيارات بالتلف

هناك عدد من الاقتراحات وهي ان تكون النظافة عامة للمفصلة وللسيارات... كما يجب ان تتوفر في المفاصل الاجهزة لسحب الاوساخ من المركبة... ويجب على صاحب العمل ان يقوم بمaintenance العمال الذين يقومون بغسل السيارات... وهناك ملاحظة اخبرتها وهي ان بعض المفاصل تقوم باستعمال مسحوق التسييل... وهذا يؤثر على لون السيارة حيث انك تشاهد ما بعد بلون اخف من السابق لذلك فافضل شيء لفصل السيارة هو الشامبو الذي قامت بعض المفاصل باستعماله حالياً وهو جيد ويعطي لمعاناً لشكل السيارة الخارجي... والتقنية بعد ذلك بمدير احدى المفاصل الآلية وهو السيد خالد دحان ويعمل في مفصل السيارات منذ ١٨ سنة يقول:

بالنسبة لنا فنحن لا نتلقى الاجرة من الزبون الا بعد الانتهاء من غسل سيارته... وإذا حصل ان الفصيل لم يرضى الزبون نقوم بغسلها مرة أخرى... وهناك البعض من الذين ما ان ينتهي من غسل مركبتهم حتى يسارعوا بالهروب دون ان يدفعوا الاجرة وهذا ما حصل معنا مراراً وتكراراً... وتكلفة غسل السيارة لدينا هو ٢٥ ريالاً وعدد السيارات التي نقوم

حزرت وكالات السيارات ومراكز الصيانة اصحاب السيارات من تعرض سياراتهم للمفاصل الآلية التي تسمى الى اجهزة السيارة وتعرض اجزائها ومحركاتها للتلف والوقوف على الواقع التقني عدداً من اصحاب المفاصل والعمالين بها وقد التقينا في بداية الجولة بالسيد سعود سليمان احد اصحاب المفاصل وكان الحوار التالي:

يقال ان المفاصل الآلية تسبب في تعطل السيارات وتعرض اجزائها للتلف... ما رأيكم؟

صحيح ويحصل ان تتعطل العديد من السيارات وخصوصاً الأمريكية... بعد عملية التنظيف مباشرة وذلك ناتج عن دخول الماء الى مكينة السيارات والدلكة وفي هذه الحالة نستدعي الكهربائي لعمل اللازم.

ولكن هناك تلافيات وليست اطلاقاً طارئة وموقفة؟ وكالات السيارات تتصنع بعدم تعرض السيارة للمفاصل الآلية... ١٥

نعم هناك بعض التلافيات... واعتقد انك تقصد «الديزل» فالديزل يؤثر على اسلاك الكهربي وايضا الجهد والبريتات ونضيجة وكالات السيارات تعود للمدا الذي يحصل في المحركات وايضا ما يسببه الديزل من تأثير في السيارة وبالنسبة للمفاصل فلا تستخدم الديزل الا في حالات نادرة وخصوصاً السيارات القديمة التي تحتم علينا غسلها به.

يقال انكم تتقاضون الاجرة مقدماً ما يجعل سركم يتناقص ويترك الزبون... لقاء عدم رضائه من حيث الفصيل ما صحت هذا القول؟

نقلنا الاجرة مقدماً لسببين الأول: وهو ان هناك بعض ضعاف النفوس عندما تقوم بالانتهاء من غسل السيارة وتبين انك تشغف بكون قد غادر المفصلة بها - دون ان يدفع الاجرة... وهناك ايضا سبب آخر يدعون لان نتقاضى الاجرة مقدماً وهو بعض العاملين في المفصلة يأخذ الاجرة لذلك فنحن وضعنا محاسباً لقرض الحساب ويعطي فاتورة للزبون... وعندما يرى الزبون ان غسل سيارته ليس جيداً نقوم بغسلها مرة أخرى... خلال تعرض الهواء المضغوط داخل السيارة لتطهير الاتربة الى داخل الطبلون وهذا ليس حلاً مرضياً ما رأيكم؟

فعلاً تطهير الاتربة داخل السيارة لا ان العامل يقوم باجراء اللازم... وفي المستقبل سوف نقوم باصلاح مكائن مسح التراب والغبار.

كم يتراوح عدد السيارات التي تقومون بغسلها يومياً؟

حوالي ٢٥ سيارة ويزيد العدد بعد يوم من مطول الاطوار عندما تكون السماء صحوياً وايضا في اخر الشهر عندما يستلم الموظفون رواتبهم...؟

كم تكلفة غسل السيارة لديكم؟

حسب تسعيرة البلدية ٢٥ ريالاً للسيارة الصغيرة و ١٥٠ ريالاً للشاحنة.

ما هي اقتراحاتكم نحو الرقي بمستوى المفاصل الآلية؟

حزرت وكالات السيارات ومراكز الصيانة اصحاب السيارات من تعرض سياراتهم للمفاصل الآلية التي تسمى الى اجهزة السيارة وتعرض اجزائها ومحركاتها للتلف والوقوف على الواقع التقني عدداً من اصحاب المفاصل والعمالين بها وقد التقينا في بداية الجولة بالسيد سعود سليمان احد اصحاب المفاصل وكان الحوار التالي:

يقال ان المفاصل الآلية تسبب في تعطل السيارات وتعرض اجزائها للتلف... ما رأيكم؟

صحيح ويحصل ان تتعطل العديد من السيارات وخصوصاً الأمريكية... بعد عملية التنظيف مباشرة وذلك ناتج عن دخول الماء الى مكينة السيارات والدلكة وفي هذه الحالة نستدعي الكهربائي لعمل اللازم.

ولكن هناك تلافيات وليست اطلاقاً طارئة وموقفة؟ وكالات السيارات تتصنع بعدم تعرض السيارة للمفاصل الآلية... ١٥

نعم هناك بعض التلافيات... واعتقد انك تقصد «الديزل» فالديزل يؤثر على اسلاك الكهربي وايضا الجهد والبريتات ونضيجة وكالات السيارات تعود للمدا الذي يحصل في المحركات وايضا ما يسببه الديزل من تأثير في السيارة وبالنسبة للمفاصل فلا تستخدم الديزل الا في حالات نادرة وخصوصاً السيارات القديمة التي تحتم علينا غسلها به.

يقال انكم تتقاضون الاجرة مقدماً ما يجعل سركم يتناقص ويترك الزبون... لقاء عدم رضائه من حيث الفصيل ما صحت هذا القول؟

نقلنا الاجرة مقدماً لسببين الأول: وهو ان هناك بعض ضعاف النفوس عندما تقوم بالانتهاء من غسل السيارة وتبين انك تشغف بكون قد غادر المفصلة بها - دون ان يدفع الاجرة... وهناك ايضا سبب آخر يدعون لان نتقاضى الاجرة مقدماً وهو بعض العاملين في المفصلة يأخذ الاجرة لذلك فنحن وضعنا محاسباً لقرض الحساب ويعطي فاتورة للزبون... وعندما يرى الزبون ان غسل سيارته ليس جيداً نقوم بغسلها مرة أخرى... خلال تعرض الهواء المضغوط داخل السيارة لتطهير الاتربة الى داخل الطبلون وهذا ليس حلاً مرضياً ما رأيكم؟

فعلاً تطهير الاتربة داخل السيارة لا ان العامل يقوم باجراء اللازم... وفي المستقبل سوف نقوم باصلاح مكائن مسح التراب والغبار.

كم يتراوح عدد السيارات التي تقومون بغسلها يومياً؟

حوالي ٢٥ سيارة ويزيد العدد بعد يوم من مطول الاطوار عندما تكون السماء صحوياً وايضا في اخر الشهر عندما يستلم الموظفون رواتبهم...؟

كم تكلفة غسل السيارة لديكم؟

حسب تسعيرة البلدية ٢٥ ريالاً للسيارة الصغيرة و ١٥٠ ريالاً للشاحنة.

ما هي اقتراحاتكم نحو الرقي بمستوى المفاصل الآلية؟

أحوال الناس

د. نصيف يحاضر في مركز الخزامى اليوم

تتظم الرئاسة العامة للإرشاد العلمية والافتاء والدعوة والإرشاد بالتعاون مع مكتب رئاسة العالم الإسلامي بالرياض في الساعة الثامنة من مساء اليوم الأربعاء محاضرة باللغة الانجليزية بعنوان (الاسلام دين الانسانية) لعملي الدكتور عياد عمر نصيف الأمين العام لرابطة العالم الإسلامي وذلك بهدف تعريف أبناء الجاليات اللقية في المملكة خاصة من غير المسلمين بقيم ومبادئ ديننا الإسلامي الحنيف والذي كان من نتائجه هذا المستوى الحضاري والأمني والاجتماعي الذي تعيشه بلادنا تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين والمساهمة في ازالة ما قد يكون في نفوس هؤلاء من صور مشوهة للاسلام والمسلمين.

د. حبيب الى تونس

يقادرن الى تونس الدكتور مهندس حبيب مصطفى زين العابدين وكيل وزارة الأشغال العامة والإسكان المساعد للاشغال الى تونس لحضور اجتماعات اللجنة الفنية العلمية الاستشارية للهيئة من مجلس وزراء الإسكان والتعمير العرب التي تعقد هناك خلال الايام القادمة.

العيان الى رتبة عقيد

صدر الامر الملكي الكريم بترقية المقدم عبد الكريم عبدالله العياد مدير شعبة الرقابة بالادارة العامة للمعرب الى رتبة عقيد تهادينا.

الجهني الى رتبة نقيب

صدر الامر السامي مؤخرًا بترقية الملازم اول خالد محمد عايد الجهني الى رتبة نقيب... النقيب خالد من الكفاءات الجيدة بشعبة العاصمة المقدسة تهادينا.

الفتيان الى امريكا

يقادرن الى امريكا رئيس قسم التقارير الطبية بمستشفى الملك خالد الجاهلي محمد عياداه اللثيان في بعثة لمدة سنتين... وقد اقام له زملاؤه حفل توديع.

يعلى سعد محمد حمد الجاهلي عن فقه رخصة قيادة خاصة رقم ٧٧٤٤ تاريخ ١٤٠٥/٢/٣٠ صادرة من الدوامي يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الدوامي وله الشكر.

يعلى/معرض الخزامى عن فقد استمارة سيارة هاليكس ١٩٨١م رقم ٤٢٢٧٨٧٦ نقل السمية صادرة من الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض او الاتصال على ٤٠٢٦٨٥٥ وله الشكر.

يعلى/عبدالله عبدالعزيز شليل عن فقد بطاقه عمل رقم ٧٧٧٧ تاريخ ١٤٠١/٧/١٧ صادرة من الدوامي يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل وله الشكر.

يعلى/سعيد عيسى مسفر الهاجري عن فقد جواز سفر رقم ٩٧/٩٧ تاريخ ١٤٠٥/١/٨ صادرة من جوازات ابها عسر يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب ادارة جوازات او الاتصال على ٤٢٥٩٩٠٧ الرياض او ٢٢٢٢١٨ خميس مشيط وله الشكر.

يعلى/ميشل ازياء عائشه الخياط عن فقدان جواز سفر مذكوره عتيق الرحمن خان هندي الجنسية رقم الجواز ٢٧١٥٢ صادرة من لوكنو بتاريخ علم ١٩٧٩م الرجاء من يعثر عليه ان يسلمها الى السفارة الهندية او جوازات الرياض وله الشكر.

يعلى/عبدالله بن ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن جابر طالب حزاب مفيدا ان دفتر حقيقته مغنوسه رقم ٩٨٨٨٨/١١٠٨ بتاريخ ١٣٨١/٥/٢ هـ سجل الرياض قد فقد منه.

يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مدينة الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او البيع بموئنتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يت مخالفه يعاقب عليها النظام.

تعلى مؤسسة حسن احمد الزهراني بالرياض بانها فقدت جواز سفر العامل لديها عبد الوهاب شيخ داود هندي الجنسية رقم الجواز ٢٧٥١٨٨ بتاريخ ١٩٧٧م صادر من مدارس قبل من يقدّمه يسلمه لجوازات الرياض او المؤسسة وله الشكر.

تعلى مؤسسة الربيع العقالات عن فقدان لوحة السيارة شيفر كاديلاك موديل ١٩٨٤ وتعمل رقم ٢٥٥١٩٨م السعودية قبل من يجدها تسليمها لمرور الرياض او الاتصال على تليفون المؤسسة رقم ٤٦٧٤٨٤٧/٤٦٧٤٨٤٧ وله الشكر.



□□ عسة الجزيرة □□

نقصات أخبـارية

الصحة تفضع منسوبها للتدريب

ذكر ذلك للجزيرة وكيل وزارة الصحة العامة للتدريب الدكتور يوسف التويم... وضعت وزارة الصحة الخطة التدريبية العامة لمنسوبيها لعام ١٤٠٧-١٤٠٨م وقد اشتملت الخطة على ٢٠٢ برنامج تدريبي تستهدف تدريب ٤٢٠١ موظف من منسوبي الوزارة في المجالات الادارية والفنية والحرفية.

ومن ذلك للجزيرة وكيل وزارة الصحة المساعد لتطوير القوى العاملة ومدير عام الشؤون المالية والادارية الدكتور انور الجبرتي واشارت قوله انه سيتم تنفيذ ١٤٠ برنامجا داخل المملكة تستهدف تدريب ٣٨٨١ موظفا و ٦٢ برنامجا خارج المملكة تستهدف تدريب ٢١٠ موظف... وأكد د. الجبرتي ان الوزارة ماضية في تطوير ورفع كفاءة القوى العاملة من البرامج التدريبية لمنسوبي الوزارة.

دورة دراسية عن تخطيط القلب بكلية الطب - جامعة الملك سعود

تعد كلية الطب - جامعة الملك سعود دورة دراسية عن تخطيط القلب وذلك في الفترة من ٢١ الى ٢٦ رجب ١٤٠٧م الموافق ٢١ - ٢٦ مارس ١٩٨٧م والجدير بالذكر ان هذه الدورة مخصصة للاطباء العاملين بوزارة الصحة.

وتهدف هذه الدورة الدراسية والتي تستمر لمدة اسبوع الى تدريب الاطباء على المبادئ الاساسية في تخطيط القلب وكذلك القدرة على تفسيرها... سيقطع محاضرات هذه الدورة مجموعة من اخصائيي القلب من كلية الطب - جامعة الملك سعود الى جانب الدكتور لياقت زمان من جامعة ميامي - الولايات المتحدة الأمريكية.

وهذه الدورة ينظمها مركز الدراسات الطبية العليا بكلية الطب جامعة الملك سعود.

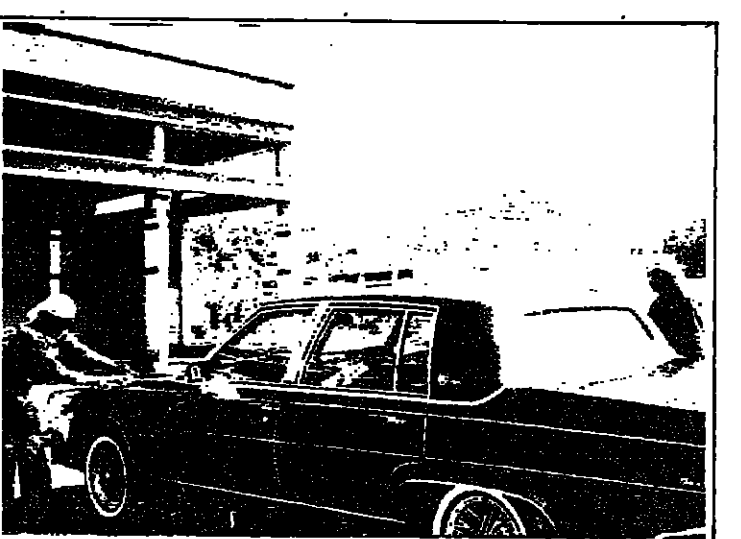
مطبوعات «الجنادرية» توزع على الابناء في الكويت

بمناسبة قرب موعد اقامة المهرجان الوطني للجنادرية... قام المكتب الاعلامي بسفارة الملكة العربية السعودية في الكويت بتوزيع عدد كبير من المطبوعات الخاصة بالمهرجان على الصحف والمجلات في الكويت... وكذلك كيار الكتاب والادباء والمصنفين فيها.

الجدير بالذكر ان اللجنة المنظمة للمهرجان قد دعت عدداً من الصحفيين والكتاب والادباء الكويتيين لحضور المهرجان.

خدمات بطر الملك خالد الدولي

٥٥ من بطر الملك خالد الدولي... من الساعة ٦:١٥ وحتى ٥:٠٥... يعمل على ٥٠ نقطة حلاقة... من الساعة ٥:٠٥ وحتى الساعة ٢٣:٢٠... يعمل على ٥٠ نقطة حلاقة.



□ المفاصل تقضي على الشكل الخارجي والداخلي □



□ الاسلاك والبريتات اكثر تآثرا □

« حركة النقل الجماعي »

ليما يلي ارقام رحلات النقل الجماعي وجهات مغادرتها محددة بزمن للخدمة والوصول:

الوجهة من	الوجهة وقت المغادرة	رقم الوجهة من	الوجهة وقت الوصول
المدينة المنورة	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
الرياض	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠</



برعاية نائب خادم الحرمين الشريفين .. عرس الجنادرية الثقافي يبدأ اليوم

د. السبيت: المهرجان يلقي الدعم الكامل منذ كان فكرة .. إلى أن أصبح حقيقة ..

الفرسان والرفاق بالمهرجان
يقرر أن يتم اعتباراً من مهرجان هذا العام تقديم بعض الأكلات الشعبية المنتشرة في مناطق المملكة لتعريف الزائرين بطبيعة إعدادها وتقديمها وخاصة تلك الأكلات التي توشك على الاندثار، حيث تم الاتفاق مع أحد المطاعم الخاصة ليقوم ببيع تلك الأكلات لزوار المهرجان وستكون مناسبة لتعريف جيل الحاضر، ببعض الأكلات والطريقة التي يتم بها إعدادها حيث سيتم الشرح لكل زائر.

إصدارات ونشرات عن المهرجان
وأضافة إلى النشرة البيعية التي اعتادت اللجنة الإعلامية للمهرجان إصدارها سنوياً خلال أيام المهرجان وكالمادة أيضاً في إصدار بعض الكتب والمطويات عن المهرجان صدرت كتب تذكر منها ..

● كتاب عن أنشطة وفعاليات المهرجان
● مطوية عن القرية الشعبية باللة الإنجليزية.
● كتاب عن الجنادرية باللة الإنجليزية.

● كتاب عن الأيل والأصنام الشعبية بالمملكة.

● دليل المهرجان
كما تم إعادة طباعة كتب الأيل وأصنامها وطرق العناية بها بعد إجراء بعض التعديل وقد تم تخصيص مراكز لتوزيع هذه الكتب والنشرات والمطويات في أماكن مختلفة .. خلال أيام المهرجان ..

نقطة المهرجان الموروث الشعبي في العلم العربي وعلاقته بالإبداع الفني والفكري،

ومن فعاليات هذا العام تقام ندوة عن الموروث الشعبي في العلم العربي وعلاقته بالإبداع الفني والفكري، وقد وجهت اللجنة العليا للمهرجان الدعوة لعدد من الاساتذة المتخصصين والأدباء والمفكرين العرب وبعض المستشرقين للمشاركة في هذه الندوة



سمو نائب رئيس اللجنة العليا

سمو رئيس اللجنة العليا للمهرجان

مسابقة في كتيب تم توزيعه على المدارس الابتدائية والمتوسطة وذلك بهدف تنمية قدرات ومواهب الطلبة وتزويدهم ببعض المطويات الثقافية والذاتية والتعريف بأهداف المهرجان هذا وقد لقيت تلك المسابقة الإقبال من الطلبة ومشاركتهم الفعالة فيها كما شاركت مدارس البنات أيضاً بالمسابقة.

١٤ فرقة شعبية بالمهرجان

كالمادة سنوياً سيمش عشاق الفنون الشعبية بكافة ألوانها المختلفة والتي تمثل فنوننا الشعبية مع أصناف جميلة على أصوات الطبل والمزمار مع العزف النجدي والسامري ورقصة الحرب والجماعة وأشياء أخرى حيث سيكون هناك لقاءات بيومية على ساحة العرض بالسوق الشعبي وتقدم الفرق الشعبية التي بلغ عددها ١٤ فرقة ألوانها وهذه الفرق هي الدريعية - الدواسر - القصيم - حائل - جيزان - الأحساء - أبها - الطائف - مكة المكرمة - الدمام - بيشة - الحريق - تبوك - وسوف لن يقتصر دور الفرق على أداء رقصة أو عرض معين بل تقدم كل فرقة ما يمكنها تقديمه من فنون وعروض تشتهر بها المنطقة التي تنحدر منها.

حيث يتم سقيا المزرعة بواسطة السواني التي تديرها الجمل كما يتم ري المزرعة عن طريق الجداول المائية وتوجيه الماء بواسطة أيدي الفلاحين.

أطفال المدارس يتسابقون بالمهرجان

كانت اللجنة العامة للمهرجان قد قامت قبل مدة بفتح باب المشاركة مع الإدارة العامة للتعليم بمنطقة الرياض بإعداد

الشعبية المبسطة قبل ظهور التعليم النظامي. ويضم موقع المهرجان عدداً من العروض التي يمثلها البيت السعودي سواء في الصحراء أو المدينة ويعرض في جانب من الموقع بيت الشعر الذي يضم أدوات المعيشة البدوية وطريقة الحياة في الصحراء. كما تعرض في جانب آخر صقور الصيد والجمال والفخيل. وفي جانب آخر من موقع المهرجان تعرض طريقة الري والزراعة التقليدية والتعليمي الذي كان يستخدم في المدارس

اعرب وكيل الحرس الوطني للشؤون الثقافية والتعليمية ورئيس اللجنة العامة للمهرجان الدكتور عبدالرحمن السبيت عن غبطته وسعادته لرعاية نائب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن عبدالعزيز للمهرجان اليوم وقال: أن هذا المهرجان قد وجد تشجيعاً مستمراً ودعمًا متواصلًا من خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين منذ أن كان فكرة إلى أن تجسد حقيقة يعيشها المواطن السعودي في كل أرجاء المملكة.

وأوضح أن المتابعة المستمرة والتوجيهات القيمة من صاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبدالعزيز كان لها أكبر الأثر في تطوير برامج المهرجان وتوسعها وقلل أن سموه يشرف شخصياً بصفته رئيس اللجنة العليا للمهرجان على جميع تفاصيل المهرجان ويتابع بشكل يومي كافة الاستعدادات المتخذة لتنفيذ برامجه.

وأشار إلى أن المهرجان فرصة ثمينة لكافة المواطنين السعوديين للإطلاع على مشاكل الحياة اليومية في البيت السعودي وأنه بالإطلاع على التجسيد الحي والعلمي لوسائل المعيشة وأسلوب الحياة ووسائلها البدائية يمكن إدراك ما انعم به الله علينا من نعمة الرخاء والاستقرار.

ومن جهة أخرى أبلغ قائد معسكر الجنادرية القائد سعيد أبوثنين وكالة الأنباء السعودية أن عدد الهجن التي تم تسجيلها لسباق الهجن هذا العام قد بلغ ١٨٥٢ سيتركز ٢٨٨ منها في السباق الأول المخصص للهجن السودانية وال٩٢٧ في السباق الثاني المخصص للهجن العربية وما الشوهران اللذان سيقلان اليوم كما سيتركز ٣٠٠ في السباق الثالث المخصص للجذعان وال٢١٧ في السباق الرابع المخصص لآيل المهرجان وأوضح أن سيقلان خلال أيام المهرجان وأيضاً أن التسجيل قد اكتمل مساء أمس بعد نهاية الموعد المحدد للتسجيل وأن يتم قبول أي اشتراك.

ويحتوي المهرجان الوطني للتراث والثقافة بالجنادرية بالإضافة إلى سباق الهجن على نشاطات أدبية وفنية وثقافية كما يتم في المهرجان معارض متعددة تغطي الجوانب الفكرية والعلمية والمهنية ويقام المهرجان في لياليه عدداً من الندوات والبرامج الأدبية والفنية والشعبية.

وفي الجانب الأدبي تعد ندوة ثقافية كبرى بعنوان الموروث الشعبي في العلم العربي وعلاقته بالإبداع الفني والفكري ويشارك في هذه الندوة التي تستمر أربعة أيام أكثر من ثلاثين أدبياً ومفكراً من الأدباء السعوديين والأدباء العرب وكذلك بعض المستشرقين.

وفي مجال الأدب الشعبي تقدم خلال ليالي المهرجان محاضرات وثلاث ندوات بالإضافة إلى عدد من الأسابيع الشعرية التي يقدم فيها شعر النظم وشعر الحاضرة



هذا القريب عمره ٢٠٠ سنة

في عمل متصل قبل أشهر من الافتتاح .. جهود كبيرة من اللجان لإنجاح المهرجان

الأمير بدر يرأس للجنة العليا التي ترتبط بها عدة لجان فرعية

اللجنة الفنية:
رئيس اللجنة عبدالله الجبار الله
وعضوية صالح الخليلي وناصر الواسي، يوسف الدويش، العلالات الفلحة والبراهيم، وتضم النقيب/ إبراهيم الحجيجان - والنقيب/ ناصر المريني - وعبد الكريم الربيعي. لجنة التنظيم والإستقبال: السيد/ حمد العويش وتوسا وعضوية الرائد سعد مطلق وسليمان السويديان، والنقيب/ حسن العرجاني. اللجنة المالية: رئيس اللجنة عبدالقاسم رئيساً وعضوية سليمان الخليل وسليم الفراء. لجنة الشؤون الشعبية: رئيس اللجنة راشد بن جعفر وعضوية إبراهيم الجليل وشهاب الجليلي. رئيس اللجنة محمد سليمان الطريف وعضوية عبدالله الجليلي وعبدالله الصبيح.



د. سعد الصويان



د. فهد الحارثي



د. منصور الحارثي



د. عبدالرحمن السبيت

صديق عثمان. اللجنة الإعلامية: رئيس اللجنة سليمان العيسى وحسن الخليل نائباً للرئيس وعضوية الرائد ناصر العرف، وسليمان العتيبي، وسعود السروي، وعبدالله الصبيح، وعبدالله الصبيح.

الدكتور/عبدالرحمن السبيت رئيساً وعضوية الدكتور/ منصور الحارثي والدكتور فهد الحارثي، والدكتور الصويان والدكتور/ محمد الثاني. لجنة إدارة المهرجان: رئيس اللجنة عبدالعزيز الشميل وعضوية فهد البراك وجابر علي القرني وديلم المصنوع ومحمد

اللجنة العامة. وتضم الدكتور عبدالرحمن بن سبيت السبيت وكيل الحرس الوطني للشؤون الثقافية والتعليمية - رئيساً ونائباً للجان الفرعية للجان الفرعية: الثقافية: الأمير منصور بن سعود بن عبدالعزيز وتضم في عضويتها كلا من صاحب السمو الملكي الأمير بدر بن فهد بن سعد، وصاحب السمو الملكي الأمير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز وعلي إبراهيم الحجيجان ومطلق القحطاني، وعبدالله البسام، وسليمان الحسن.

وتضم اللجنة في عضويتها كلا من معالي نائب رئيس الحرس الوطني المساعد، الشيخ عبدالعزيز العبدالمحسن التويجري - ومعالي وكيل الحرس الوطني الاستاذ/ عبدالعزيز العلي التويجري - ورئيس الجهاز العسكري الفريق محمد العمر، ووكيل الحرس الوطني للشؤون الفنية الاستاذ/ عبدالرحمن ابوجيحد، ووكيل الحرس الوطني للشؤون الثقافية والتعليمية: د. عبدالرحمن السبيت. لجنة السباق والتحكيم: يرأسها صاحب السمو الملكي

يقوم على المهرجان الوطني للتراث والثقافة عدد من اللجان العاملة ترتبط برئيس اللجنة العليا للمهرجان التي يرأسها صاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني فيما يتولى صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب منصب نائب رئيس اللجنة العليا.

ولقد أبدى الأدباء العرب في المهرجانين السابقين تفاعلاً ملموساً مع عناصر الحدث كما كانوا مع الأدباء السعوديين ظاهرة مميزة من خلال تبادل الآراء والافتكار بعيداً عن أجواء المراسم التقليدية .. إن هذا المهرجان من خلال المحاضرات المادية والمعنوية والنفسية التي جسدها على أرض الجنادرية أظهر قدرة فائقة على كيفية تنافس الأصالة والمعاصرة مع مظاهر التحديث التي لا مست كل جزء وكل زاوية وكل مرفق من هذه البلاد .. ولقد وابتكبت الأعداد الكبيرة من زوار المهرجان من المواطنين والوافدين هذه التجربة الناجحة التي مثلت حلقة صلة بين الماضي والحاضر والمستقبل وابتكبت على التمسك بالشوايت الأساسية لهذا الوطن التي تتمثل في تشييد براهنه الإسلامي وثقافته العربية وموروثاته الإنسانية والتي تميز عن مدى الاعتزاز بها كتاريخ يعطي الوعود الحقيقي لسمية البلاد ويمدحها بمقاماتها الرئيسية في مسيرة العطاء والبناء المستمرين ..

محور الشؤون الثقافية في (و ا س) □□

١٩٨٥م). أما الصناعات التحويلية فقد حققت نجاحات ملحوظة. حيث بلغ عدد

منطقة الرياض أن السيد/ حسين عبدالقادر
مستجير الجواز رقم ١٨٤١٥٥ وتاريخ
١١/١٠/١٤٢٩هـ فتم إصداره ميلاداً للتأني
١٤٥٥هـ فمنه على اعتراض على ذلك مراجعة
رياض خلال ثلاثة أشهر من تاريخه وأه
رياض المدعي مجمل هزاع ناصر الشخيري
م. ١٠٥٨٧٠ بتاريخ ١٨/٦/١٤٢٩هـ سجل
أول بعد التعديل بالإضافة مجمل هزاع ناصر
ذلك تقديم معاوضة خلال شهر - تاريخه

مرهون ناصر للمزاد العلني

أكبر مؤسسة مزادات في الشرق الأوسط

مزاد علني

دعوة

إلى جميع المقاولين والشركات الهندسية والإنشائية والمعمارية والمزعين ومقاولي الطرق وغيرها لحضور المزاد الكبير الذي سيقام بالرماء لمدة أربعة أيام: الإثنين والثلاثاء والأربعاء والخميس ٩٠.٨.٧.٦ - إبريل ١٩٨٧ - ٩٠.٨.١٠.٧ - نيسان ١٩٨٧

لتحويل معداتكم وموادكم الفائضة عن حاجتكم (جديدة كانت أو مستعملة) إلى سيولة نقدية

وذلك بعرضها ... في

مزاد معدات ومواد مقاولي المنطقة الشرقية - الدمام

ساحة المزاد: "طريق أبو حدرية - الرياض - الدمام"
نحن على استعداد لبيع معداتكم وموادكم في السوق كما تحب. وبما تلها الرهانة من المواد المعروضة في هذا المزاد:

أولاً: • عمدة (٢) توربين غازي ضاخم لتوليد كهرباء - ماركات فيات في جي - ٧ نقل بولكر كهر بدماركة إيه سي سي، ٤١٦٠ فولت، ١١٥٠ أسبير، ٣ فازة، ٦٠ سيلكر، ٨٢١٣ كيه في إيه.

• كبة كبيرة من الكابلات النحاسية (سكراب) • ألترن ٥٠٠ طن من النحاس النقي (سكراب - خردة)
• ضخات ومولدات مختلفة المقاسات • ألترن ٢٠٠٠ طن من الحديد (سكراب - خردة)

ستباع بمحطة تحلية المياه الحالية بالخبر يوم الثلاثاء ٩ شعبان ١٤٠٧هـ (٧ إبريل ١٩٨٧م) الساعة (١١ صباحاً) بمشيئة الله.

ثانياً: • كسارة مخزوكية تعمل بمحالة جديدة ماركات باركر ٥٥٥٥ - الطاقة ٢٠٠ ياردة بالساعة، وكسارتان قنيتان ماكيزيمونز ٢ مولدات كهر بدماء كميتز ٨٤٤، ١٩٤٠ كيه في إي • ١٠ شاحنات مرسيدس • بولموزرات مجنزرة كوما تسو ٤٥٥، ٣٥٠ • شيلرات كاتر بيلر ٩٦٦، ٩٥٠ حفارات، ومشتكامل، وغير ذلك.

ستباع يوم الأربعاء ١٠ شعبان ١٤٠٧هـ (٨ إبريل ١٩٨٧م) الساعة ١٠ صباحاً بمشيئة الله - بالموقع على طريق أبو حدرية - الكسارات.

وهذا لكثير الكثير من المعدات والمواد ...

أخي المواطن: دتترك معداتك في العراق بأكلها الفدا... مهما كانت حالتها... فربما من يحتاجها... وهي جزء من ربحك... اقبل بنا... لنزيل أسلحة المهرة في زوايا العرشات ومواقع العمل... وهي جزء من اقتصاد هذا البلد

أسعار البيع هي الأسعار السائدة في السوق

مرهون ناصر للمزاد العلني

لزيد من المعلومات: التبريد ٨٩٥٣٣٨٨ - ٨٩٥٣٣٤٤ - تكليس ٨٧٠٢٥٨ - شارع إس جي يحيى الرضال - فايز فؤاد - شاهد أنطاف - صفوت الشريف.

معجزة الله

● الاخت هناء اليامي
يتضح من رسالتك أنك من الفتيات المتسكات بتعاليم ديننا الحنيف وهذا دليل واضح أن هذه البلاد المسلمة المطبقة لشريعتنا السمحاء فيها من الخير الكثير. فشكروا ايها الاخت المسلمة وسوف ننشر موضوعك الذي وصل مع الرسالة في عدد قادم.

● الاخت عبد الله الفايين
جامعة الملك سعود.
تشكر على رسالتك وما جاء فيها أما عن ملاحظتك فترحب بها ونرجو أن تصلنا اسبوعيا قبل السبت.

● الاخت عامر بن حسن العجمي
خطك وصل وقرأنا ما فيه على قصده والقصدية جيدة وسوف ننشرها قريباً وأهلاً بك مشاركا.

● الاخت محمد بن ناصر الناصر
الرسالة وصلت وهي تدل على أنك ذو حس أدبي وتربى بك مشاركا جيداً وصديقاً للصفحة ولكن القصيدة فيها قولان، فاكذب

لنا ما من بقية الأيام التي ذكرتها فسوف تعرض الأمر على هيئة التحرير مع تأييد لما أبديتك وشكراً.

● الاخت محمد احمد صالح العجيل
تشكر على الملاحظة الجيدة التي فأتت علينا وقبلاً الصورة لحارس نادي الشباب والمتنخب سابقاً محمد المطلق بينما المعلومة عن حارس النادي الأهلي المترو.

● الاخت شمس القروب
الاسم جميل ولو أن فيه نوعاً من التشاؤم.. المهم أن المشاركة جيدة وسوف ننشرها في أعداد قادمة وتشكر على الرسالة وما فيها.

● الاخت نورة ناصر العليط
اسلوبك في الرسالة يدل على وجود موهبة مكرمة كما أن

المشاركة طيبة وسوف نرسلها في أعداد قادمة إن شاء الله.

● الاخت عبد المجيد حمد الفواز
متوسطة الرازي.
لكن الوزن ينقصه بعض التركيز وإن تعرف أن الشعر يحتاج إلى وزن.



الامير ملال بن عبد العزيز



إعداد: فاضل بن جريد

تعليق

الحج صديري كواطن سعودي وكبريى مسلم سيرة الميادرة من المواطنين حول التبرع والمساهمة في جامعة تطرية التي تبنى فكرتها للفكر المسلم وجاء جاريدي. وهذا دلالة واضحة أن هذا البلد المعطاء دائماً سباق إلى اللطافي ومتواجد على الساحة العالمية بما يقدم من مساهمات في شتى مناحي الحياة سواء على المستوى العالمي أو خصوصاً في المجالات العلمية والأدبية.

لقد كان لاتصال سمو الأمير

الكريم ملال بن عبد العزيز وإعلانه مساهمته بمبلغ مائة ألف دولار أمريكي دلالة واضحة على حرص سموه وميادته لكل ما ينفع الإسلام والمسلمين والأستانية بوجه عام وهو دائماً السباق إلى مثل هذه الأمور. وما استمراره في دعم وميادته برنامجه الخيري العربي الأستاني للدول الفقيرة والمطلوبة في شتى بقاع الأرض إلا تأكيد لمعناه هذه البلاد وإيمانها بما ينفع الناس فزياداً من الخير ومن المعطاء وأن الله لا يضيع أجر من أحسن عملاً.

مواهب

في هذه الزاوية سوف نقوم بنشر الصالح من النثر والشعر إن ترقى أن لديه موهبة في الكتابة وما نريد إلا التشجيع وكما أعلننا ذلك مراراً وتكراراً مع التنبية أن هذا التشجيع لا يخضع لأي شيء ولا تأثير لأحد عليه وأهـ الموفق.

متلوج (ترى النسيان) كلمات عبد الرحمن على الدوسري.

نسيوتنا وهجرتنا.. وحنا ما نسيناكم

طرفه

قالت الام لايتها: هل عيات الملاحه ملحا. اجاب الام: صعب جدا تمرير الملح من ثوب الملاحه لاتها صغيرة.

بيت شاره

ألم تعلم ان الملامه نفعها قليل اذا ما الشيء ولي وادبرا

من الشعر النبوي



يا هند خبك شفت القلب تشقيف وطوح بعيد بالصبر عنك يا هند يا هند في ربح القفا ربحه الكيف الا مزج ربح القفل ربحه الجعد تحيا على ربحه ولو في لظى الصيف من ربح ربحه يا سعد ربحه الورد ايلم مبرت يا سعد مبرت الطيف ونا برجوى وعد ملفوفة القند لخالها وعدى ثقل طمعة السيف وارغبها بالوعد احل من الشهد الله يا يوم قضيتاه بالخيف لو ما قفاه من الغنى موجع الصد يا زين ما في الحب يا زين تكليف وقتي بملهوف الحشا يعرف الصد لولا ما سنا على حافة الهيف ولا رضىنا منك يا زين بالبعد يا هند قلبي فيك ما يعرف الزيف والجفن من عقب الجفا راقى السهد محمد بن بليهد

مثل شعبي

بعض الناس مثل غسل اللبن.. ان كبيتها قالوا نعمة.. وان شربته اوجحك بطنك.

بطاقة خضراء

المتفاني المعلن في جريدة الحرة. ذلك لحرصهم على الصلاح الذي اشتهر به في

السيد الذي اقامت المؤسسة في

منها. المؤسسة لكر الله من مكانه ومن

التي اقامت المؤسسة في

منها. المؤسسة لكر الله من مكانه ومن

التي اقامت المؤسسة في

منها. المؤسسة لكر الله من مكانه ومن

التي اقامت المؤسسة في

منها. المؤسسة لكر الله من مكانه ومن

التي اقامت المؤسسة في

منها. المؤسسة لكر الله من مكانه ومن

التي اقامت المؤسسة في

بطاقة صفراء

لاكر ادارات الامنة التي لا

تتحقق ان تتأكد من ذلك في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

بطاقة حمراء

لشركات ومصارف بيع

وغيره محاولة لبيع الاموال

وكلها لا يمكن بيع الاموال

ولا يمكن بيع الاموال في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

بطاقة خضراء

لاكر ادارات الامنة التي لا

تتحقق ان تتأكد من ذلك في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

بطاقة حمراء

لشركات ومصارف بيع

وغيره محاولة لبيع الاموال

وكلها لا يمكن بيع الاموال

ولا يمكن بيع الاموال في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

بطاقة خضراء

لاكر ادارات الامنة التي لا

تتحقق ان تتأكد من ذلك في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

بطاقة حمراء

لشركات ومصارف بيع

وغيره محاولة لبيع الاموال

وكلها لا يمكن بيع الاموال

ولا يمكن بيع الاموال في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

بطاقة خضراء

لاكر ادارات الامنة التي لا

تتحقق ان تتأكد من ذلك في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

بطاقة حمراء

لشركات ومصارف بيع

وغيره محاولة لبيع الاموال

وكلها لا يمكن بيع الاموال

ولا يمكن بيع الاموال في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

بطاقة خضراء

لاكر ادارات الامنة التي لا

تتحقق ان تتأكد من ذلك في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

بطاقة حمراء

لشركات ومصارف بيع

وغيره محاولة لبيع الاموال

وكلها لا يمكن بيع الاموال

ولا يمكن بيع الاموال في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

بطاقة خضراء

لاكر ادارات الامنة التي لا

تتحقق ان تتأكد من ذلك في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

بطاقة حمراء

لشركات ومصارف بيع

وغيره محاولة لبيع الاموال

وكلها لا يمكن بيع الاموال

ولا يمكن بيع الاموال في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

بطاقة خضراء

لاكر ادارات الامنة التي لا

تتحقق ان تتأكد من ذلك في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

بطاقة حمراء

لشركات ومصارف بيع

وغيره محاولة لبيع الاموال

وكلها لا يمكن بيع الاموال

ولا يمكن بيع الاموال في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

بطاقة خضراء

لاكر ادارات الامنة التي لا

تتحقق ان تتأكد من ذلك في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

بطاقة حمراء

لشركات ومصارف بيع

وغيره محاولة لبيع الاموال

وكلها لا يمكن بيع الاموال

ولا يمكن بيع الاموال في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

بطاقة خضراء

لاكر ادارات الامنة التي لا

تتحقق ان تتأكد من ذلك في

بعض الامور التي لا يمكن

تأكد منها في بعض الامور

التي لا يمكن التأكد منها في

الببيع
تقلىن الشريك العربي السعي في الحضر فوفعه
 بيع الممتلكات المتألفة لصالح أحمد علاء علي إبراهيم الفقيه -
 أ) حصة بمجملة جبروت ديرجي دى ١٩٤٤ سى رقم ٣٣٥٢-
 ب) حصة بمجملة جبروت ديرجي دى ١٩٤٤ سى " " ٣٣٧٢-
 ج) حصة بمجملة اشتراكية جبروت ديرجي دى ١٩٤٠ " " ٢٤٩٠٤-
 د) حصة بمجملة اشتراكية جبروت ديرجي دى ١٩٤٠ " " ٢٤٩٧٠-
 هـ) حصة بمجملة اشتراكية جبروت ديرجي دى ١٩٤٠ " " ٢٤٢٨٨٤-
 و) شحنة قلاية داف ٢٨٠ دى ك
 ز) حصة رصيرة داخلية التبريد داف ٢٣٠٠ " " ١٨٠٤٨-
 ح) شبه مغطوة ٤٠ قدم للبحر
 يمكن تفقد هذه الممتلكات بموافقة الشريك العربي لبحريرة للمدينة المحدودة
 ومن شركات ضمانات على طريق الكفيليسك المنتج من طريق العلم العربي
 ويجب فهمه عرض فليمن باسم مدير عام لشركة فليمنز أفاده مارس ١٩٨٧
 على مستند بربر ٣٨٤ مطار الفيلين ٣١٩٢٣ أمثلة لمدينة السويدية
 للإستفسار يرجى الاتصال على الرقم :
 هاتف : ١٩٤١٠٦٦ / ١٩٤٥٥٩ / ١٩٤٦٢١١
 تلفاكس : ٨٦٩٤٥٧٠
 وإعداد من ١ مارس ببيع الاتصال على الهاتف
 ٨٥٧٠٢٤٤ : تلفاكس : ٨٥٧٥٦٤٣
 تلفاكس : ٨٧٠٠٠٦ : ضمانات اس سى

السبت القادم في جدة .. افتتاح المعرض الأول للفنان صلاح طاهر في المملكة



■ فيصل بن فهد ■



■ جدة : عبد الرحمن ادريس ■

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ، يفتتح السبت القادم في مدينة جدة معرض الفنان المصري الكبير صلاح طاهر ، وذلك بمركز معارض سعودي اكسبو بجمع اليوم بجدة .

ويعد الفنان صلاح طاهر علامة هامة من علامات الحركة الفنية المصرية الحديثة وانتماءه مرموق نحو الانتماء بداروات ولغة هذا العصر ، وهو يمثل حركة ارتكاز عتيقة في حركة الفن التشكيلي على الصعيدين العربي والدولي .

التشكيلية على الصعيدين المحلي والعربي ويشتغل الفنان صلاح طاهر بشهرة فنية رائدة على الصعيدين العربي والدولي .

وقد عبر صلاح طاهر في الثلاثينات عن الواقعية الأكاديمية وفي الأربعينات عن الأكاديمية ذات الطابع الكلاسيكي وفي الخمسينات عن خطى نحو التغيير التشخيصية وفي اواخر الخمسينات أخذ يمثل نمطا في التعبير عما يمكن تسميته في المنظر التشخيصي حين عالج الأشخاص كجماعات ملتصقة ذاتها ملية بحركتها الداخلية مليئة بالسوق والمنولوج الرومانسي ، ومنذ أوائل الستينات تجردت فرشاة صلاح طاهر على نحو مبالغ بالتراكيب الشديدة العمودية ذات المنحنى التجريدي الكلاسيكي ولكنه ظل محافظا بالوانه ذات الشعر الخاص وبالله الرقيق الذي يبدو ويختفي أحيانا فوق الوان واضواء أعيد صياغتها على نحو خاص .

وعن معرض صلاح طاهر في جدة أوضح مصدر مسئول بالشركة السعودية للمعارض .. ان معرض الفنان الكبير صلاح طاهر في جدة هو أول معرض فني تشكيلي للشركة وذلك بهدف المشاركة في إثراء الحركة الفنية



خليتي اخذ من رموشك في اوتار وانثش على كلك حروف وتذكاري هيا تاني.. لا تتردين باعذار لو عتق الساعه توقف ولا دار صار الزمن بامر على الناس عايد يابنت عودي شوقي القلب مختار احمد زيد العتيبي



□ الفنان يتحدث عن فنه □

تغطية / محمد عبداللطيف
تصوير / محمد جميل

كانت امسية سعيدة وجميلة التشكيلي ايلي ابراهيم ابي حيدر والذي افتتح اول امس صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض معرضه وحضره عدد كبير من الشخصيات السعودية وعدد من المسؤولين في الرئاسة العامة لرعاية الشباب التي اشرفت على المعرض عن طريق الادارة العامة للشبكات الثقافية بالحركة الفنية في المملكة من فنانين تشكيليين وغيرهم .

مارست الفنان العبدية قبل تخصصها بها واقتت اول معرض فني في بيروت وأما في عمر ١٢ سنة .. كما انني مارست التشكيل المسرحي والتفزيوني كاتبة .. وتشبلا واخراجا .. وبعدما كان في فترة خاصة وعلى مستوى اسمها فرقة المسرح الانتقادي .. ودرست الفنون التشكيلية في مدارس عديدة في بيروت وأما في سن مبكرة اي ١٦ سنة وقيل ان اندخل الجامعة لتلقي علومها .. حزن على شهادة الليسانس في الزخرفة والفنون عام ١٩٧٢ بعدما كانت في اعمال خاصة بعيدة عن التبرير اشتركت في معرض دولي منها في الولايات المتحدة وكانت شاعرا له موهبة هذا حين قال : انه عري .. لبناني .. فيم في الملكة يجب ان ترمي وتقتع معرضه .. هذه الكلمات لاجل لوحة في فكري ان تسمى ايدا ايدا .

تفتت دراساتي الابتدائية في بيروت .



□ سعد جمعة □

□ نبيل خلد □

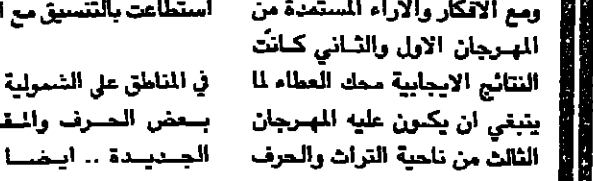
□ عبدالله بدر □

□ سعد عبدالله : فنان صاحب اداء فني جيد يطرب الاسماع بصوته الشعبي العذب ، وهو يقوم باختيار الاغنية التي تجذب الاسماع بادائها .

اما نبيل الصالح : فهو فنان عرف من خلال برنامج ليلة سعودية وقرب نفسه على الساحة الفنية : بصوت واداء جديدين واتمنى له التوفيق في مشواره الفني .

وبالنسبة لنيل خالد : فهو ايضا فنان ذو صوت جميل عرف من خلال برنامج (ليلة سعودية) وهو صاحب اغنية شدة المستمعين اليه وهي اغنية (يا حبيب القلب) واتمنى له المزيد من التوفيق .

اما عبدالله العزيز الفهد : ففنان له اداء المميز وان شاء الله سوف يقوم بجذب انتظار الجماهير اليه بصفته فنانا على مستوى جيد .



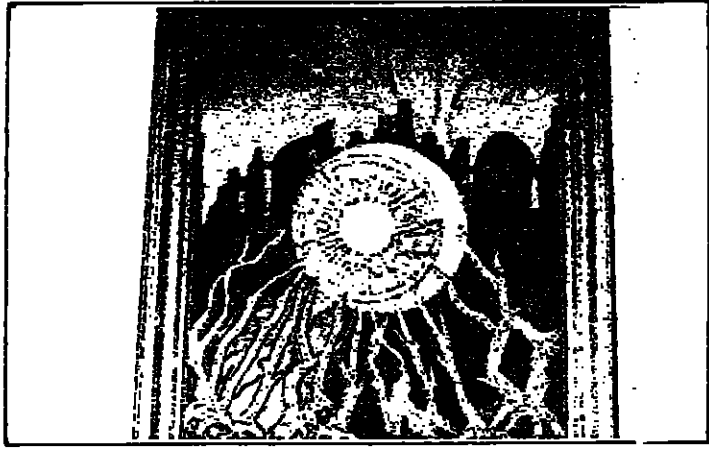
على قدم وساق لازالت الاعدادات جارية في مهرجان الجنادرية الثالث والذي ينظمه الحرس الوطني بالجنادرية .. ومع التفكير والاراء المستمدة من المهرجان الاول والثاني كانت النتائج ايجابية محك المعطاء لا يتبني ان يكون عليه المهرجان الثالث من ناحية التراث والحرف والمقتنيات وحول ذلك كان لفنون وقفه مع زملاء اعضاء لجنة المعارض بالمهرجان واهضاء لجنة التراث الشعبي .. يقول عبد المحسن ابراهيم الضبيب عضوا لجنة التراث الشعبي .. وعبدالله الجبالي عضو لجنة المعارض .. ان



□ الأمير سلطان يفتتح المعرض □

افتتحه الأمير سلطان بفندق الرياض انتركونتيننتال :

الفنان اللبناني يصور تجربة الفن لديه عبر ٢٨ لوحة مطرزة بالذهب مارست الفن في سن الثالثة عشرة واقتت معرضا بأمريكا



□ اللوحة تعبر عن خط سير الفنان □

اللون شفافة ، وتتقسم لوحة تركبتها الى عدة طبقات ، الاسامية ، والوسطى ، والخلفية بحيث ان لكل طبقة رؤيا وتحمل وظيفة خاصة ، ومن هذه الطبقات طبقة ذهنية ، ليست بوزن الذهب ذات النعير العالي ، اختارت هذه الطريقة الميزة عن غيرها في اسلوب اللوحات ، لانه مدرسة جديدة لم يسبق لاحد ان

يادي الثاني المصيف الكريم الملكة العربية السعودية منذ سبع سنوات امس هبتي همتسة الديكور .. والى جانب ذلك احضر معرض من يدانية اقلتي حتى الآن .. وكانت امتيتي هي اقلتي معرض مختلف في هذا البلد الذي يتر العلم والادب والفن .. في هذا البلد الطيب الكريم الذي امن كل الفرس لاصحاب المراهب الخلافة والى كل من يرغب في المعاء .. ويأتى ان تمت الموافقة على جميع لوحاتي للمعرض من قبل اللجنة الخاصة بادارة الثقافة في رعاية الشباب .

ويحمد الله ايضا لقد افتتح معرضي هذا صاحب السمو الملكي نائب أمير منطقة الرياض سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز حفظه الله . بتاريخ ١٥ رجب ١٤٠٧ هـ بمسالة المعارض بفندق الرياض انتركونتيننتال .

هذه لوحاتي

ان لوحاتي هي من نوع جديد في الرسم ، بحيث انها امتازت بطريقة جيدة وصيغة مميزة عن غيرها ، رسمت على البلاستيك غلاس والشفاف ومن الخلف ،

الفنان يتحدث

هذا ومن جهة ثانية يبرهن ان نقل ما قاله الفنان ايلي ابي حيدر عن نفسه وعن معرضه فكرة للفن كدي حيث قال : اننا عري لبناني انفسا ، مقيم في



غناء : رباب
الحن أنور عبدالله

كلمات : خالد عبد العزيز ال مقرن

لا تفكر اني في بعدك نسيت الامان
لا تفكر اني في غيبك لقيت حد ثاني
لكن لحظات الزمان طويلة
وفي فكري خيالي انا دمعي على خدي يسيل

قضيت الليالي انظر رجعتك بين الصحاري والوادي
جفت دموعي بطول غيبك وعفت داري ومكنني
انته تعرف انت بقلبي ومالك شريك
انته تعرف بقلبي شوقي لك انته .

ودي اجيك اه ودي اجيك
وكن لحظات الزمان طويلة
وفي فكري خيالي انا دمعي على خدي يسيل

منيا اسوف لك بشوقي اكته في فؤادي
واحكي انا باحكي لك ليالي لوعتي ويا عذابي

وتعشش عمتنا وحينا بلينا غيب
نسر ايلنا وحنا بلينا عتب
لكن لحظات الزمان طويلة في بعد العاشقين
وفي فكري خيالي انا دمعي على خدي يسيل

عبدالله محمد الزبيدي
الرياض : حي الوزارات

اعلان

تعن وزارة البيروقراطية والثروة المعدنية بالرياض عن رغبتها بيع جميع أدوات مكتبية وأدوات سيارات وآلات كاتبة وحاسبة وتصوير وأدوات رحلات فعل الراغبين بالشراء المحصور الى مقر الوزارة شارع المطار القديم جوار كوبري الخليج من الشمال الشرقي يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٨/١٥هـ في تمام الساعة العاشرة صباحا علما بان الدالة على المشتري وقدرها ٢٧٠٠ والقيمة تدفع نقدا كما انه يجب على المشتري نقل المواد التي اشتراها خلال ثلاثة ايام من تاريخ الشراء وبالله التوفيق...

اعلان عن مناقصة عامة

- ١- رقم المناقصة: ١٥
- ٢- اسم الجهة المصلحة: جامعة الملك عبدالعزيز - بجدة
- ٣- اسم المناقصة ووصفها وغرضها: توريد وتصنيع الوحدات السكنية الطلابية
- ٤- قيمة وثائق المناقصة: ١٠٠٠ ريال (فقط وقدره الف ريال لا غير)
- ٥- مكان بيع الوثائق: ادارة المشتريات بالجامعة المبني (٢٨)
- ٦- اخر موعد لتقديم العروض: يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٨/١٥هـ الساعة العاشرة صباحا
- ٧- مكان تقديم العروض: ادارة المشتريات بالجامعة المبني رقم (٢٨)
- ٨- موعد فتح المظاريف: يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٨/١٥هـ الساعة الحادية عشر صباحا

اعلان

تعن ادارة مرور منطقة جيزان انه بناء موافقة سعادة مدير الادارة العامة للمرور رقم ١١٨٨٢/٢/م في ١٤٠٧/٦/١١هـ على استئجار دار تكون كقصر لشعبية مرور صهياء وذلك بالشروط الاتية:-
١- ان تكون من المصلح ولا يقل عدد الغرف عن ثمانية عشر غرفة .
٢- تكون على شارع عام ويوصل الوصول اليها .
٣- ان يكون بها حوش يصلح لوقوف السيارات مع وضع ملاقات لهذه المواقف .
٤- ان يكون بمياه والكهرباء والتليفون .
٥- التعمد التكال من قبل صاحب المبني بغرضها بالمؤكث وتركيب عيكيات لجميع الغرف بدون مقابل او زيادة في الاجرة .
فعل من تتوهر في داره الشروط الموضحة بعاليه التقدم لادارة مرور جيزان مصحبا معه صك الدار والرسم الكروكي المبني ويكون مدة هذا الاعلان شهر من تاريخه . والله الموفق...

اعلان تاجر دكاكين

تعن امانة المدينة المنورة عن رغبتها في تاجر الدكاكين الشاغرة في الاسواق التالية:-
١- سوق الصافية
٢- سوق الجارية
٣- سوق الحموية
٤- سوق التصنيعة
٥- سوق الفريفة الواقعة في :-
غرب البقيعة - خلف مسجد الاجلة - الحرة الشرقية
وذلك بالارد المبني وسنجرى المزاجية بمواقع الاسواق المذكورة بعد صلاة العصر من يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٨/١٥هـ حسب تقويم ام القرى بدما بسوق الصافية وفي ذلك بقية الاسواق حسب ترتيبها.
فعل السادة الراغبين في الاستئجار المحصور في الموعد والمكان المحددين وسيتم تحصيل ثامين ما يعادل نصف قيمة الاجار من صاحب اعل سعر فور انتهاء المزاجية ويوقع النصف الباقي عند توقيع العقد وخلال ثلاثة ايام من تاريخ الترسية ومن يتخير عن هذه المدة يحق للامانة مصلبة المأخوذ والمصرف في المعقر كما تشاء علما ان الدالة على الاستئجار بواقع ٢/٣ تدفع فور الترسية.

والامعية جرى نشره.

اعلان

تعن العامة للخدمات الطبية بوزارة الداخلية عن رغبتها في استئجار مبني في منطقة جدة حسب الشروط والاموالف التالية:-
١- ان يكون موقع المبني قريبا او متوسطا لواقع شطاعت قوى الامن بجدة .
٢- ان يكون من ارضية خربة بدون متاعها وان تكون مقل ٤ × ٤ و ٤ × ٥ وان تكون جيدة التهوية والاضاءة .
٣- ان يكون هناك قطعة ارض بجوار المبني لا تقل عن اربعمات متر مربع ووضع ملاقات تكفي لعشر سيارات على الاقل ويتوفر بها غرفتين ٤ × ٤ وحمام وطبخ .
٤- ان يكون من الامسجت المسلح وبعيد البقاء .
٥- ان يكون المبني على شارعين احدهما عام ومسلختين .
٦- ان تكون جميع الغرف مكيفة وان تتوفر فيه كافة الخدمات مثل الماء - الكهرباء - الهاتف .
ان لا يكون المتقدم من مشويين ووزارة الداخلية .
ان لا يكون المبني قد اخل من قبل ادارة حكومية بناما على طلب صاحبه .
فعل الراغبين الذين تتلقوا عليهم الشروط والاموالف الطويلة اعلاه التقدم بصلته مدير مستوصف قوى الامن بمكة المكرمة خلال موعد اقصاه يوم ١٤٠٧/٨/١٢هـ مصحبا بالاتي:-
١- صورة من صك التملك مسدق من المحكمة .
٢- رسم كروكي للمبني .
٣- مقدار الاجرة السنوية المطلوبة مع التعمد بجميع الاصلاحات والتعديلات التي تطلب منه مع الاحالة بان جميع المستندات لاترد الى اصحابها .
مناقصة عامة رقم (٥١/١٤/٥٠)

تعن القوات البحرية الملكية السعودية للمتخصصين من ذوي الخبرة والقدرة والكفاءة من المؤسسات والشركات والمصانع الوطنية فقط عن رغبتها في طرح مناقصة عامة لاتشاء السور الخارجي لمعد الدراسات الفنية البحرية بالدمام - شئ النسقة (٢٠٠) ريال (فقط مائتين ريال لا غير) غم قليلة الى فعل من يبد لهه الرغبة والقدرة والكفاءة للاشتراك وتنفيذ المشروع مراجعة مدير ادارة التشغيل والصيانة بمعهد الدراسات الفنية البحرية بالدمام ويطلب رسمي مخصص من الفرقة التجارية للحصول على وثائق المناقصة .
١- وسينكون اخر موعد لتقديم العروض وفتح المظاريف هو تمام الساعة الواحدة ظهريه يوم السبت ١٤٠٧/٨/١٢هـ الموافق ١٤٠٧/٨/١٢هـ بمبني معهد الدراسات الفنية البحرية بالدمام - ادارة التشغيل والصيانة - الطريق الساحلي قرب جامعة الملك فيصل والشرقية تليفون رقم (٢٨٥٧٥٠٠٧٩) تحويلة (٢٧٠) مع مراعاة ارفاق الوثائق الاتية عند تقديم العروض:
١- ارفاق خايط حسان يكي بالتامين الابتدائي بنسبة ٧١٪ من قيمة المطاء وساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف وقابل للتجديد .
٢- صورة من السجل التجاري مذكوره بشاها المؤسسة او الشركة في نفس المجال وساري المفعول ومتضمنة العرض من الصلحة .
٣- صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
٤- صورة من شهادة الانتماء للفرقة التجارية سارية المفعول متضمنة الغرض من العملية .
٥- صورة من شهادات الخبرة ويبرهن سابق الاصل مشابهة للمشروع ونبة عن الوضع المالي والاداري وقدرات وكفاءة الشركة او المؤسسة السابقة .
٦- صورة من شهادة الترخيص الصناعي للمصانع الوطنية في نفس مجال المشروع .
٧- صورة من شهادة تصنيف المقاولين في نفس مجال المشروع .
وسيتن التوافق والتنفيذ طبقا لاحكام اللائحة المالية لاسكان المدن العسكرية ونظام ثامين مشروعات الحكومة ولائحة التنقيطية بتنفيذ مشروعاتها . ويمكن للموردين او من يتوب عنهم حضور لجنة فتح المظاريف بموجب توكيل مصدق من الفرقة التجارية .
والعطامات تكون من اصل وصورة واسعارها مكتوبة رقما وكتابا وباللغة العربية وبشكل واضح وداخل مغلف مغلق ومختف . وللاستسلام يمكن الاتصال بالهاتف رقم (٢٨٥٧٥٠٠٧٩) تحويلة (٢٧٠) مدير ادارة التشغيل والصيانة (المنقب / عبدالعزيز الحموي)

والله ولي التوفيق...

اعلان

عدد: ١
اسم السوق وموقعه: سوق اللحوم والخضار بالبريمي بالدمام
عدد الدكاكين: ٤
عدد البائعين: ٤
عدد: ٢
اسم السوق وموقعه: سوق اللحوم والخضار بالبريمي بالدمام
عدد الدكاكين: ١
تعن رامة بلدية منطقة الاحساء عن رغبتها في تاجر الدكاكين الموضحة اعلاه عن طريق المزاد العلني وذلك يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٧/٢٢هـ في تمام الساعة العاشرة صباحا فعل من يرغب بالدخل في المزاد على مراجعة البلدية قسم المناقصات لشراء نسخ من الشروط الخاصة بالدكاكين قبل موعد اجراء المزاجية .
والله الموفق...

اعلان

يعن المركز الاقليمي للابحاث الزراعية بالاحساء عن رغبتها في بيع عدد من الاغنام والاقرار الزائدة عن حاجته والفرص مصلحة للتربية عن طريق المزاد العلني يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٨/١٤هـ الساعة الثالثة والنصف عصرا بمقر المركز بالمزاد فعل الراغبين في الشراء المحصور في الموعد والمكان المحددين سيطلب منهم سحب بالاتي:-
١- صورة من السجل التجاري
٢- صورة شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٣- صورة شهادة الانتماء للفرقة التجارية ساري المفعول
٤- التقديم بصلحن بنكي بواقع (٧١) من عطلة
واخر تقديم العروض يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٧/٢٢هـ وسيتم فتح المظاريف يوم الاحد الموافق الساعة العاشرة صباحا الموافق ١٤٠٧/٧/٢٢هـ للظاهرة جري نشره والله الموفق.

والله من وراء القصد...

اعلان

تعن ادارة تعليم البنات بالشمال عن حاجتها لاستئجار مبني يكون مقرا للمدرسة العاشرة الابتدائية وفق الشروط الاتية:-
١- يكون المبني من الامسجت المسلح على موقع متوسط من حي العزيزية بعرض ٢٠-٢٠ يتحتوي المبني على ٢٠ غرفة واسعة ٦ حمامات
٢- توفر الشروط الصحية اللازمة
٣- يتحتوي المبني على غرفة للمحارس مع حمام عند مدخل المبني
٤- يكون المبني بعيدا عن الدوائر الحكومية او المساجد ومدارس البنين والاسواق
٥- يمكن المبني مكملا من حيث التهوية والكهرباء والتلفون والماء وغزلات ارضية وطرية .
٦- يتحتوي المبني على فناء واسع واسوار عالية
فعل من اديه مبني سابق للشروط المذكورة ويرغب بتاجيره التقدم بظرف مقتم باسم مدير تعليم البنات بالشمال موصحا عليه موقع المبني والاجرة السنوية وعدد الغرف بصورة صك وكروكي وعنوانه او رقم هاتفه لدعته عند الحاجة علما بان مدة الاعلان هو شهر ابتداء من تاريخ ١٤٠٧/٧/٨هـ وسوف تفتح المظاريف يوم ١٤٠٧/٨/٨هـ والله الموفق لا فيه الخير...

اعلان

اسم الجهة المصلحة: وزارة المعارف
اسم المناقصة ووصفها وغرضها: مناقسة تجهيل وتوثيق مسجد وسيلة موهي بنت الشيخ محمد بن عبد الوهاب بالدرعية بالرياض لعام ١٤٠٧/٨/١٤هـ
رقمها: ٢٢
سعر النسقة: ثلاثمات ريال ٣٠٠
مكان بيع الوثائق: وزارة المعارف ادارة المشتريات
آخر موعد لتقديم المقاضات: الساعة الثانية بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٨/٢٠هـ
موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٨/٢١هـ

اعلان استئجار مبني ليريد الشيعية للمرة الثالثة

تعن مديرية منطقة القصيم للبريد للمرة الثالثة عن رغبتها في استئجار مقر لمبني بريد الشيعية وذلك حسب الاتي:-
١- ان يكون المقر من البناء المسلح وبمساحة لا تقل عن ٥ × ٨ م
٢- ان يتوفر بالقرب للماء والكهرباء وتواجد الخدمة الهاتفية بالواقع في حال توفرها في البلد
٣- استعداد صاحب المحل بعد الموافقة على استئجاره تنفيذ الاتي:-
١- دورة مياه مع مقبلة ايدبي وحوض غسل محلي
ب- كارتون من الرخام بعرض المحل حسب المخطط المقدم من البريد
ج- جلب المنيع اسود ويلب حديد سحاب خارجي
د- سقف مستطع او مسترترع مع تركيب مكيفين فريون حار وبارد
٤- ان يكون الموضع للمقر متوسط البلد وعلى شارع رئيسي
فعل من يتوفر لديه المقر المناسب ويرغب بتاجيره والمواصفات اعلاه فليقدم بمعرفه باسم مدير منطقة القصيم للبريد ليلية ١٤٠٧/٨/١٠هـ موصحا فيه مواصفات المحل والاجرة المطلوبة وموقعه وعنوان صاحب العرض واهلته مع ارفاق صورة من صك الملكية وكروكي بالواقع... والله الموفق.

اعلان تمديد قبول عطامات

تعن وزارة الاعلام عن تمديد قبول عطامات انشاء مشروع تلفزيوني الفخفي الى يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٨/١٢هـ بدلا من الم السابق المحدد له يوم السبت ١٤٠٧/٧/١٤هـ والاعلان جرى نشره... والله الموفق...

اعلان للمرة الثانية

تعن ادارة مرور منطقة تبوك عن وجوه عدد (٥١) من المراجعات الثابتة المحجوزة لمدة اكثر من ثلاثة شهور ولم يراجع اصحابها بتعديدا ما عليهم من مخالقات فمن له الرغبة في الشراء عن طريق المناقصة فليقم بمن خايط لرتيش شعية مرور امال جحدا قيمة الدراجة الواحدة وبشروط قمين يرغب الشراء تصديرا لخارج الملكة فورا والله الموفق...

اعلان

يسر ادارة تعليم البنات بشرق الرياض ان تعلن للطلبات القبولات لدخول اختبار شهادة الكفاءة الترسية او للتأدية العامة القسم الادبي عن طريق المائل نظام ثلاث سنوات هذا العام ١٤٠٧هـ فان كان من يرغب في هذا النشاط الراغبين في شراء مستندات هذه المناقصة التقدم للمديرية في مقرها الرياض - حي البرية - قسم المناقصات - غرفة رقم (١١٧) علما بان اخر موعد لتقديم المطامات الباقية عشرة من يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٨/١٢هـ وموعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٨/١٤هـ في نفس المكان

اعلان

تعن المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بمنطقة الرياض عن طرح صلية سقيا المواطنين في مناقصة عامة رقم ١٤٠٧/٨/٤٠هـ وقيمة المواصفات ١٢٠٠ ريال فعل المقاولين السعوديين المرخص لهم بمزاولة هذا النشاط الراغبين في شراء مستندات هذه المناقصة التقدم للمديرية في مقرها الرياض - حي البرية - قسم المناقصات - غرفة رقم (١١٧) علما بان اخر موعد لتقديم المطامات الباقية عشرة من يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٨/١٢هـ وموعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٨/١٤هـ في نفس المكان

اعلان

تعن المديرية العامة للارواق والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تاجر الدكان رقم ١ اسفل عماره وفق العهد الشريف بالسليمانية خلف البريد المركزي (عماره مويش كاتب سايلا) فعل السادة الراغبين في الاستئجار التواجد بموقع العمارة الساعة العاشرة صباحا يوم ١٤٠٧/٧/٢٢هـ للاشتراك في المزاد العلني ومن يرسو عليه المزاد يدفع ايجار شهرين بمثابة ثامين يرد له عند عدم رغبه في تجديد العقد والدالة على المستاجر والمعموم جرى نشره والله الموفق...

اعلان

رقم المناقصة: ١٤٠٧/٨/١٤٠
اسم الجهة المصلحة: وزارة البرق والبريد والهاتف ديوان الوزارة بالرياض
اسم المناقصة ووصفها وغرضها: تحديث الشبكة البرقية بمنطقة حائل باستخدام الترددات المتناحية في الاراق
قيمة وثائق المناقصة: ٣٠٠٠ ريال (ثلاثة الاف)
مكان بيع الوثائق: الادارة المالية قسم المناقصات الدور الثالث بمبني الوزارة بالرياض
آخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت ١٤٠٧/٨/٢٥هـ الموافق ١٤٠٧/٨/٢٥هـ
مكان تقديم العروض: الادارة المالية قسم المناقصات بمبني الوزارة بالرياض
موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم ١٤٠٧/٨/٢٧هـ الموافق ١٤٠٧/٨/٢٥هـ

اعلان لاصحاب المؤسسات الوطنية

رقم المناقصة: ١٤٠٧/٥
اسم المناقصة: تصدير مقابر اثنية
تعن بلدية مرات لاصحاب المؤسسات الوطنية عن رغبتها بتقني سور مؤقت على المقبرة بالبيشة بشيخ جديدي لدا.
من له الرغبة للدخل بهذه المناقصة التقدم بطلب المواصفات من الشئون المالية بالبلدية ومن ثم التقدم بمطاء باسم رئيس البلدية بظرف مختوم مصحوب بالارواق التالية:
١- صورة من السجل التجاري
٢- صورة شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٣- صورة شهادة الانتماء للفرقة التجارية ساري المفعول
٤- التقديم بصلحن بنكي بواقع (٧١) من عطلة
واخر تقديم العروض يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٧/٢٢هـ وسيتم فتح المظاريف يوم الاحد الموافق الساعة العاشرة صباحا الموافق ١٤٠٧/٧/٢٢هـ للظاهرة جري نشره والله الموفق.

اعلان منافسة حكومية

رقم المناقصة: (٧/٢٩)
اسم الجهة المصلحة: وزارة الاشغال العامة والاسكان (وكالة الوزارة لشئون الاسكان)
اسم المناقصة ووصفها وغرضها: تصوير ارض الاسكان بصامعة
قيمة وثائق المناقصة: (١٥٠) ريال
مكان بيع الوثائق: مكتب سكرتير لجنة المناقصات بوكالة الوزارة لشئون الاسكان
آخر موعد لتقديم العروض: يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٨/١٤هـ
مكان تقديم الوثائق: مكتب سكرتير لجنة المناقصات بوكالة الوزارة لشئون الاسكان
موعد فتح المظاريف: يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٨/١٥هـ
الشروط المطلوب ارفاقها ضمن المطاء:
١- ضمان بنكي بنسبة ٧١٪ من قيمة العقد
٢- صورة من السجل التجاري سارية المفعول
٣- صورة شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٤- صورة الاشتراك بالفرقة التجارية سارية المفعول
٥- صورة من شهادة تصنيف المقاولين سارية المفعول
٦- صورة سابق خبرة

اعلان منافسة حكومية

رقم المناقصة: (٧/٢٨)
اسم الجهة المصلحة: وزارة الاشغال العامة والاسكان (وكالة الوزارة لشئون الاسكان)
اسم المناقصة ووصفها وغرضها: تصوير ارض الاسكان بالبدية المنورة
قيمة وثائق المناقصة: (٢٥٠) ريال
مكان بيع الوثائق: مكتب سكرتير لجنة المناقصات بوكالة الوزارة لشئون الاسكان
آخر موعد لتقديم العروض: يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٨/١٤هـ
مكان تقديم الوثائق: مكتب سكرتير لجنة المناقصات بوكالة الوزارة لشئون الاسكان
موعد فتح المظاريف: يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٨/١٥هـ
الشروط المطلوب ارفاقها ضمن المطاء:
١- ضمان بنكي بنسبة ٧١٪ من قيمة العقد
٢- صورة من السجل التجاري سارية المفعول
٣- صورة شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٤- صورة الاشتراك بالفرقة التجارية سارية المفعول
٥- صورة من شهادة تصنيف المقاولين سارية المفعول
٦- صورة سابق خبرة

اعلان منافسة حكومية

رقم المناقصة: (٧/٤٠)
اسم الجهة المصلحة: وزارة الاشغال العامة والاسكان (وكالة الوزارة لشئون الاسكان)
اسم المناقصة ووصفها وغرضها: تصوير ارض الاسكان بوادي الدواسر
قيمة وثائق المناقصة: (١٥٠) ريال
مكان بيع الوثائق: مكتب سكرتير لجنة المناقصات بوكالة الوزارة لشئون الاسكان
آخر موعد لتقديم العروض: يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٨/١٤هـ
مكان تقديم الوثائق: مكتب سكرتير لجنة المناقصات بوكالة الوزارة لشئون الاسكان
موعد فتح المظاريف: يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٨/١٥هـ
الشروط المطلوب ارفاقها ضمن المطاء:
١- ضمان بنكي بنسبة ٧١٪ من قيمة العقد
٢- صورة من السجل التجاري سارية المفعول
٣- صورة شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٤- صورة الاشتراك بالفرقة التجارية سارية المفعول
٥- صورة من شهادة تصنيف المقاولين سارية المفعول
٦- صورة من سابق خبرة

اعلان

تعن المديرية العامة للارواق والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تلجيز الاتي:-
١- الشققين ٢٥٠ بمطارة وقف الحرم بالسليمانية (مويش كاتب سايلا)
٢- الشققين ١٢٠ بمطارة الاوقاف الخيرية بالزاهر (عبد اللطيف سدي سايلا)
٣- معرض اسفل مطارة الاوقاف الخيرية الخلفية بالزاهر (عبد اللطيف سدي سايلا)
٤- مستودع تحت صارتين الاوقاف الخيرية بالزاهر (عبد اللطيف سدي سايلا)
٥- مكان بيع عرض وقف مسجد نور الحصن نوري بالبيكستاني بجايد
فعل السادة الراغبين في الاستئجار التواجد بمقر المديرية بجوار مركز الامومة والطولة بالزاهر الساعة العاشرة صباحا يوم ١٤٠٧/٨/١٤هـ ارفاقا لجنة التاجر الى المواقع المشار اليها لاجراء المزاد العلني ومن يرسو عليه المزاد يدفع نصف قيمة الاجار في الحال ويوقع النصف الاخر عند تحرير عقد الاجار بالبلدية كما يدفع ايجار شهرين بمثابة ثامين يرد له عند عدم رغبه في تجديد العقد

والمعموم جرى نشره والله الموفق.

طرح مناقصة عامة

رقم المشروع: ٢/٧/٢
مكونات المشروع: منشآت عامة بالمنطقة الشمالية
قيمة وثائق المناقصة: ٤٠٠٠٠ لريمن اللز ريال
بداية بيع الوثائق: الاحد ١٤٠٧/٧/١٥هـ
تاريخ تقديم وفتح المظاريف: الاربعة ١٤٠٧/٧/١٥هـ
اجتماع مقابل فتح المظاريف: السبت ١٤٠٧/٨/٢٠هـ وذلك بمبني الاشغال العسكرية بجوار مبني وزارة الدفاع والطيران بالرياض/ الدور الثالث ادارة العقود والمناقصات الساعة العاشرة صباحا وذلك على استفسارات المقاولين. فعل راغبين الاشتراك من المقاولين ذوي الخبرة في هذا المجال مراجعة الاشغال العسكرية بطلب شراء الوثائق مع ارفاق المستندات التالية مع خطاب الشراء (١) صورة من السجل التجاري او ترخيص بمزاولة العمل (٢) صورة من تصديق المراقب والخل (٣) صورة من الاشتراك بالفرقة التجارية. ويجب ان تكون جميع الارواق سارية المفعول وتوقع القيمة بموجب شيك مصدق باسم وزارة الدفاع والطيران/ الاشغال العسكرية. وسوف يتم فتح المظاريف ان شاء الله في تمام الساعة الحادية عشر صباحا من نفس اليوم المبني اعلاه.

اعلان عن تاجر سوق مركزي تابع لمستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر

يعن مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر عن تاجر موقع لتفصيله كسوق مركزي بالمجمع السكتي رقم (١) التابع لمستشفى والخبر ويمنك الراغبين عملية الموقع والتعرف على الظروف المحيطة كما يمكنهم الحصول على نسخة الشروط العامة والمواصفات من ادارة المشتريات بالمستشفى بعد سداد الرسم المقرر وقدره (١٠٠) فقط مائة ريال سعودي للنسقة الواحدة
وذلك اعتبارا من نشر الاعلان بالمصنف وحتى نهاية دوام يوم ٢١ من رجب ١٤٠٧هـ وقد حددت الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٨/٢٠هـ
واخر موعد لتقديم المقاضات وفتح القيمة بموجب شيك مصدق باسم وزارة الدفاع والطيران/ الاشغال العسكرية. وسوف يتم فتح المظاريف ان شاء الله في تمام الساعة الحادية عشر صباحا من نفس اليوم المبني اعلاه.

مقر ادارة المشتريات بالمستشفى قبل الموعد المذكور
وسوف لا يلتفت لاي عطاء يقدم بعد هذا الموعد او يكون غير مستوف للشروط العامة والمواصفات

والله الموفق...

اعلان

رقم المناقصة: ١٤٠٨/٤٠٧
اسم الجهة المصلحة: وزارة البرق والبريد والهاتف ديوان الوزارة بالرياض
اسم المناقصة ووصفها وغرضها: فك ونقل وإعادة تركيب المحطة الارضية للاتصالات الفضائية بمعهد الاتصالات بالرياض
قيمة وثائق المناقصة: مجانية
مكان بيع الوثائق: الادارة المالية قسم المناقصات الدور الثالث بمبني الوزارة بالرياض
آخر موعد لتقديم العروض: يوم الاثنين ١٤٠٧/٨/٢٥هـ الموافق ١٤٠٧/٨/٢٥هـ
مكان تقديم العروض: الادارة المالية قسم المناقصات بمبني الوزارة بالرياض
موعد فتح المظاريف: الساعة الثانية عشر والنصف صباح يوم ١٤٠٧/٨/٢٦هـ الموافق ١٤٠٧/٨/٢٥هـ

اعلان

تعن وزارة المعارف عن بيع الاتات الرجعي الموجه بمستديعات الوزارة بالمزاد العلني والذي يمكن للاطلاع عليه في الموقع داخل مبني الوزارة - طريق المطار القديم
وقد حددت يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٧/٢٥هـ بعد صلاة العصر وفي نفس الموقع المذكور اعلاه. علما بان قيمة البيع شلم فورا. فعن له رغبة في شراء هذا الرجعي فعليه التواجد في الموعد والكان المحددين علما بان الوزارة تعطي مهلة خمسة ايام من تاريخ البيع لنقل هذا الرجعي...

والله الموفق...

اعلان

١ اسم الجهة المصلحة: جامعة الملك فهد للبترول والمعادن - الظهران - ادارة المشتريات
٢ اسم المناقصة: توريد لحوم مجمدة
٣ رقم المناقصة: ٦٤٨
٤ قيمة مستندات المناقصة: ١٥٠ مائة وخمسون ريال
٥ مكان بيع المستندات: قسم المحاسبة بالمطابق الخامس مبني (٢١)
٦ اخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت ٦ شعبان ١٤٠٧هـ الموافق ٤ ايلول ١٩٨٧م
الساعة التاسعة والنصف صباحا
٧ مكان تقديم العروض: مبني الادارة رقم (٢١) الطابق الخامس - مكتب ادارة المشتريات
٨ موعد فتح المظاريف: يوم السبت ٦ شعبان ١٤٠٧هـ الموافق ٤ ايلول ١٩٨٧م الساعة التاسعة والنصف صباحا مبني الادارة رقم (٢١) الدور السابع غرفة رقم (٧٠٢)
والله ولي التوفيق...

اعلان

رقم المناقصة: ٤٠٨/٤٠٧
اسم الجهة المصلحة: صيانة التكيف المركزي بصالة المحاضرات بمبني ادارة التعليم بعنترة
قيمة المناقصة: ١٠٠
مكان بيع الوثائق: قسم المشتريات
آخر موعد لقبول المقاضات: الثلاثاء ١٤٠٧/٨/١٤هـ
آخر موعد لتقديم العروض الاربعة ١٤٠٧/٨/١٧هـ
ملاحظات: السجل التجاري وشهادة الفرقة التجارية شهادة تصديق الزكاة حسان ٧١٪ لمدة اربعة اشهر
ملاحظات: / طلب شهادة خبرة في مجال الصيانة. مع تقديم ضمان بنسبة ٧١٪ من قيمة المطاء ساري المفعول لمدة اربعة اشهر

اعلان

١ اسم الجهة المصلحة: جامعة الملك فهد للبترول والمعادن - الظهران - ادارة المشتريات
٢ اسم المناقصة: توريد لحوم مطازجة (لحم فتم + لحم بقر)
٣ رقم المناقصة: ٦٤٧
٤ قيمة مستندات المناقصة: ١٥٠ مائة وخمسون ريال
٥ مكان بيع المستندات: قسم المحاسبة - الطابق الخامس مبني (٢١)
٦ اخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت ٦ شعبان ١٤٠٧هـ الموافق ٤ ايلول ١٩٨٧م
الساعة التاسعة والنصف صباحا
٧ مكان تقديم العروض: مبني الادارة رقم (٢١) الطابق الخامس - مكتب ادارة المشتريات
٨ موعد فتح المظاريف: يوم السبت ٦ شعبان ١٤٠٧هـ الموافق ٤ ايلول ١٩٨٧م الساعة التاسعة والنصف صباحا مبني الادارة رقم (٢١) الدور السابع غرفة رقم (٧٠٢)
والله ولي التوفيق...

اعلان

تعن ادارة مرور جيزان انه بناء على موافقة مدير الشئون الادارية بالادارة العامة للمرور بقرم ٨٦١ وتاريخ ١٤٠٧/٧/٢٢هـ على استئجار دار تكون مقر لقسم الترمين بإدارة مرور جيزان على شوه الشرائط التالية:
١- تكون العمارة من المصلح الحديث
٢- يكون بها عدد عشر غرف على الاقل
٣- تكون على شارع عام
٤- مزودة بماء والكهرباء والهاتف
٥- يكون بها حوش
فعل من تتوهر في داره الشروط الموضحة بعاليه التقدم لادارة مرور جيزان مصحبا معه صك الدار والرسم الكروكي المبني ويكون مدة اقصاهما شهر من تاريخ الاعلان والله الموفق...

اعلان

١ اسم الجهة المصلحة: جامعة الملك فهد للبترول والمعادن - الظهران - ادارة الشئون الفنية
٢ اسم المناقصة: المشروع لاكمال المرحلة الرابعة ب - المرحلة المجموعة الرابعة (المسكن)
٣ رقم المناقصة: ١٤٠٧/٨/٢٧/٤
٤- فحل المقاولين المستحقين وللتهم لثمن خبرات سابقة في هذا المجال التقدم لشراء مستندات المشروع علما بان:
١- قيمة مستندات المناقصة: ١٠٠٠٠٠٠٠ ريال
٢- مكان بيع المستندات: ادارة الشئون الفنية - المرحلة المجموعة الرابعة (المسكن)
٣- اخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الموافق ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الساعة الحادية عشر صباحا
٤- اخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الموافق ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الساعة الحادية عشر صباحا
٥- مكان بيع وتقديم العروض: مبني الادارة رقم (٢١) الطابق السابع - مكتب رقم ٧١٠
٦- اخر موعد فتح المظاريف: يوم السبت ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الموافق ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الساعة الحادية عشر صباحا
٧- اخر موعد فتح المظاريف: يوم السبت ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الموافق ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الساعة الحادية عشر صباحا
٨- اخر موعد فتح المظاريف: يوم السبت ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الموافق ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الساعة الحادية عشر صباحا
٩- اخر موعد فتح المظاريف: يوم السبت ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الموافق ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الساعة الحادية عشر صباحا
١٠- اخر موعد فتح المظاريف: يوم السبت ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الموافق ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الساعة الحادية عشر صباحا
١١- اخر موعد فتح المظاريف: يوم السبت ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الموافق ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الساعة الحادية عشر صباحا
١٢- اخر موعد فتح المظاريف: يوم السبت ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الموافق ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الساعة الحادية عشر صباحا
١٣- اخر موعد فتح المظاريف: يوم السبت ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الموافق ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الساعة الحادية عشر صباحا
١٤- اخر موعد فتح المظاريف: يوم السبت ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الموافق ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الساعة الحادية عشر صباحا
١٥- اخر موعد فتح المظاريف: يوم السبت ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الموافق ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الساعة الحادية عشر صباحا
١٦- اخر موعد فتح المظاريف: يوم السبت ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الموافق ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الساعة الحادية عشر صباحا
١٧- اخر موعد فتح المظاريف: يوم السبت ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الموافق ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الساعة الحادية عشر صباحا
١٨- اخر موعد فتح المظاريف: يوم السبت ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الموافق ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الساعة الحادية عشر صباحا
١٩- اخر موعد فتح المظاريف: يوم السبت ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الموافق ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الساعة الحادية عشر صباحا
٢٠- اخر موعد فتح المظاريف: يوم السبت ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الموافق ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الساعة الحادية عشر صباحا
٢١- اخر موعد فتح المظاريف: يوم السبت ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الموافق ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الساعة الحادية عشر صباحا
٢٢- اخر موعد فتح المظاريف: يوم السبت ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الموافق ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الساعة الحادية عشر صباحا
٢٣- اخر موعد فتح المظاريف: يوم السبت ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الموافق ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الساعة الحادية عشر صباحا
٢٤- اخر موعد فتح المظاريف: يوم السبت ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الموافق ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الساعة الحادية عشر صباحا
٢٥- اخر موعد فتح المظاريف: يوم السبت ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الموافق ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الساعة الحادية عشر صباحا
٢٦- اخر موعد فتح المظاريف: يوم السبت ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الموافق ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الساعة الحادية عشر صباحا
٢٧- اخر موعد فتح المظاريف: يوم السبت ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الموافق ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الساعة الحادية عشر صباحا
٢٨- اخر موعد فتح المظاريف: يوم السبت ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الموافق ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الساعة الحادية عشر صباحا
٢٩- اخر موعد فتح المظاريف: يوم السبت ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الموافق ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الساعة الحادية عشر صباحا
٣٠- اخر موعد فتح المظاريف: يوم السبت ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الموافق ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الساعة الحادية عشر صباحا
٣١- اخر موعد فتح المظاريف: يوم السبت ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الموافق ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الساعة الحادية عشر صباحا
٣٢- اخر موعد فتح المظاريف: يوم السبت ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الموافق ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الساعة الحادية عشر صباحا
٣٣- اخر موعد فتح المظاريف: يوم السبت ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الموافق ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الساعة الحادية عشر صباحا
٣٤- اخر موعد فتح المظاريف: يوم السبت ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الموافق ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الساعة الحادية عشر صباحا
٣٥- اخر موعد فتح المظاريف: يوم السبت

الأطفال والمشاكل المرورية

٥٥ بقلم د. سعد اليوسف ٥٥

استشاري جراحة الاطفال
بالمستشفى العسكري بالرياض والخرج

يتشعب ويمكن ان يطول نقاشه ولكننا نختصره في اهم الاشياء التي يجب ان نعالها. ولعل اهم نقطة يجب ان يعرفها كل انسان يقود مركبة ان الطفل لا يدرك الخطر المحقق وان المسؤولية تقع مهما كانت الظروف والاحوال على السائق نفسه.

فالطفل لا يستطيع برأيه الصبي الفطرية ان يعين الوقت المناسب لعبور الشارع. فهو لا يستطيع ان يقاوم سرعة السيارة ويعلم انه يقتدره على العبور قبل ان يكون فريسة لهذا الحيوان الشرير لذلك فانه السائق المسكين سواء كان لوجده او في مجموعة يقف حائرا على حافة الرصيف

وقبله يخفق كصغير صغير واعصبيه متذبذبة لا يدري ماذا يفعل وهل من متأكد؟ هل من سائق يدرك ما يعمل في خاطره هذا الطفل؟ فيوفيق سيارته ويشير له بيده ليعبر وليت الامر يقتصر على وقوف الطفل وعدم عبوره وانما هو مقتدر ينظر ماذا يفعل الآخرون فيعمل مثل ما يفعلون. وهم يعبرون الشارع بعضهم بيده وبعضهم يشد خطاه حسب سرعة السيارة القادمة وهو كما اسلفنا لا يستطيع ان يعمل هذه

المفارقة ويبقى فقط التقليد فينطلق المسكين بسرعة فائقة والسيارة مازالت بعيدة جدا او قد يحدث العكس تماما فينطلق بيده فتدركه السيارة ويضبط السائق مزعجا على الجامع وعلى آلة التنبيه ولكن بعد فوات الأوان. فالطفل ايضا لا يحسن التصرف الفطري حتى في تلك اللحظة الحاسمة فندعه يحترق هل يتقدم او يتأخر وعدة فاشلته

هل يتقدم او يتأخر وعدة فاشلته من عاجل لئلا يمتلئ من مظهر الاطفال يتوجه بيده الصغيرين فتدركه السيارة محاولا وقف السيارة المسعورة من ان تدنس هذا الجسد الصغير.

اذا فكيف نتجنب مثل هذه المواقف. وهل هناك طريقة مثلى لذلك تمنع وقوع مثل هذه الحوادث المروية؟ والجواب ببساطة الحال نعم ولا. ان الحوادث سوف تقع اي اننا لن نستطيع ان نمنع وقوعها ولكننا نستطيع ان نحد من عددها ونحد من فداحتها.

ونعود اولاً وقبل كل شيء الى السائق. فعلى السائق تقع مسؤولية عظيمة ويجب ان يفكر في مركبته على انها وسيلة مواصلات مهمة وان الشارع يزخر بمئات السيارات الأخرى ويمتاز المارة وليست السيارة وسيلة لسباق وليست الشوارع حلبة للفرق بها. فالسرعة داخل المناطق السكنية يجب ان تكون محدودة برقم قصوي يمكن ان اثنائه كبح جماح السيارة وتقادي حادث او على الاقل التقليل من فداحتها. ولم

تعمل وسائل الراحة داخل السيارة من مكيفات هوائية الى راديو ومسجل ومقاعد مخفية الى غير ذلك لتحد من انتباه السائق بل على العكس لتوفر تحسين اكثر وسائل الراحة ليبقى ذهنه حاضرا لما يجري حوله ويجب ان يترقب وقوع الخطر في أية لحظة ويحصر على تقاديه وعليه مراعاة تواجد الاطفال وربما منهم اطفاله خلف السيارة او بجانبها او لربما تحتها قبل ان ينطلق من منزله او من مكان وقوف السيارة.

وعادة تجد مجاميع الاطفال لذة كبيرة في الاستلقاء بين السيارات المتوقفة. فخذار من تحريك السيارة قبل ان تتق انه ليس هناك طفل خلفها وان كان هناك سوف يصدمك في السيارة ويجب ان تتأكد من انه ليس هناك طفل صغير من اطفال الجيران يلتصق بالسيارة يريد ايضا ان يرافقتك. والحال ان وضع الاطفال في المقعد

لا يفكر في تجنب مثل هذه المواقف. وهل هناك طريقة مثلى لذلك تمنع وقوع مثل هذه الحوادث المروية؟ والجواب ببساطة الحال نعم ولا. ان الحوادث سوف تقع اي اننا لن نستطيع ان نمنع وقوعها ولكننا نستطيع ان نحد من عددها ونحد من فداحتها.

ونعود اولاً وقبل كل شيء الى السائق. فعلى السائق تقع مسؤولية عظيمة ويجب ان يفكر في مركبته على انها وسيلة مواصلات مهمة وان الشارع يزخر بمئات السيارات الأخرى ويمتاز المارة وليست السيارة وسيلة لسباق وليست الشوارع حلبة للفرق بها. فالسرعة داخل المناطق السكنية يجب ان تكون محدودة برقم قصوي يمكن ان اثنائه كبح جماح السيارة وتقادي حادث او على الاقل التقليل من فداحتها. ولم

تعمل وسائل الراحة داخل السيارة من مكيفات هوائية الى راديو ومسجل ومقاعد مخفية الى غير ذلك لتحد من انتباه السائق بل على العكس لتوفر تحسين اكثر وسائل الراحة ليبقى ذهنه حاضرا لما يجري حوله ويجب ان يترقب وقوع الخطر في أية لحظة ويحصر على تقاديه وعليه مراعاة تواجد الاطفال وربما منهم اطفاله خلف السيارة او بجانبها او لربما تحتها قبل ان ينطلق من منزله او من مكان وقوف السيارة.

وعادة تجد مجاميع الاطفال لذة كبيرة في الاستلقاء بين السيارات المتوقفة. فخذار من تحريك السيارة قبل ان تتق انه ليس هناك طفل خلفها وان كان هناك سوف يصدمك في السيارة ويجب ان تتأكد من انه ليس هناك طفل صغير من اطفال الجيران يلتصق بالسيارة يريد ايضا ان يرافقتك. والحال ان وضع الاطفال في المقعد

لا يفكر في تجنب مثل هذه المواقف. وهل هناك طريقة مثلى لذلك تمنع وقوع مثل هذه الحوادث المروية؟ والجواب ببساطة الحال نعم ولا. ان الحوادث سوف تقع اي اننا لن نستطيع ان نمنع وقوعها ولكننا نستطيع ان نحد من عددها ونحد من فداحتها.



د. سعد اليوسف

ان تدري... ومع قدرة الطفل على الجلوس يصبح مكانه داخل السيارة دون اي مشقة للمقدد الخلفي وكثيرا ما يكون مشقة حسب قواعد الامن والسلامة في المقعد الخلفي ويعطي الطفل حرية حركة يديه وقدرته على مشاهدة ما يجري خارج السيارة وهو في هذا الكرسي يبقى ان شاء الله من الاتفاقيات المرتبة والارتباط بمحتويات السيارة من زجاج ومقاعد وغيرها او ان يقف به خارج السيارة في حالة وقوع حادث.

وهذا النوع من المقاعد الخاصة بالاطفال يجب ان يتم مع الطفل ويرافقه حتى السن الذي يصبح فيه قادرا على الجلوس براحه في المقعد وربط حزام الامان الاحتياطي والتشعير برفق ما يجري خارج السيارة. وحتى ذلك الحين فان المقعد الخلفي هو المقعد الذي يجب ان يكون في السيارة.

وليس الخطر الكامن داخل السيارة متوقفا فقط على امكانية الارتباط وبجيب تثبيت الطفل في وضع يقلل من المخاطر المرتبطة على الارتباط. ولكن هناك اشياء يجب ان نعيها الكثير من الاهتمام وهي نوافذ السيارة وابوابها

مغلقة ان امكن والحرص على ان يتعود الطفل على عدم اظهار راسه او يديه من النافذة. وعدم قذف اي شيء خارج السيارة. وان الطفل يحب للاستطلاع سوف يقوم ان عاجلا او اجلا باللعب بمزاج الباب الداخلي ومحاولة فتحه لذلك فان الابواب الخلفية يجب ان تفتح من الخارج فقط ولربما ان هذا

سوف يسبب بعض الازعاج للوالدين والاقارب لسنوات طويلة ولكن فتحه بابا واحدا وسقوط طفل منه لندمته اطارات نفس السيارة او سيارة تابعة لاسمح الله سوف يصيب والوالدين بكسبة وتكاليف مدي الحياة.

والطفل لا ينبغي ان يبقى في مكان واحد ولعدة طويلة. فيجب ان يعتاد الطفل مقعده في الخلف وان تعود عليه اصبع لا يربط يديه. وان لم يفتح الامل في ذلك فخذار من مقية ارتطامه بالزجاج الامامي عند انشئ حادث

السيارة وحذار من يديه الصغيرتين ان تبتعد بمقدار القيادة او غير ذلك من الاجهزة وحذار من ترك مفتاح السيارة والصغير نوجهه فيها او تركه تقابل او قد ادخل في مكان ما بالسيارة.

ويجب ان يعطى الطفل بعض الفرص لاشباع رغباته كخلف فهو مستعد ان يركب في المناظر الطبيعية وغيرها خارج السيارة ولربما فضل ان يتلقى مديته المفضلة والتي غالبا ما تكون معه لفترة ولربما نام في كرسيه الامم وعلى كل حال فهو يحتاج لتغيير مكانه من فترة واخرى اي يجب الا تقطع مسافات طويلة الا باعطاء الطفل فرصة للخروج قليلا من السيارة في فترة التوقف واللعب قليلا في الهواء الطلق بعيدا عن الطريق الرئيسي.

وماذا عن الطفل خارج السيارة وهو مشكلة لا شك لا تقل اهمية وتعقيدا عن الطفل داخل السيارة. والموضوع هذا

ليس من شك ان التربية المرورية ان صبح ان نسميها كذلك تبدأ بالام قبل كل شيء. ان اثناء حملها بالطفل والتي يجب ان تدرك ان مكانها امن مع اطفالها ومع طفلها لا يصح المقاعد الخلفية ولن حزام الامان سوف يقي جنبها من هول وقعة ارتطام او حركة عنيفة للسيارة من اضرار مباشرة عليه او غير مباشرة نتيجة لاصطدامها لاسمح الله بجرح او كسور او نزيف اثناء الحمل وبالتالي اضطرارها الى العلاج ولربما لاجراء عمليات جراحية او تعاطي ادوية قد تؤثر على الجنين.

والطفل الرضيع مكانه دائما في شهره الاول حضن الام والتي يجب ان تكون قد وضعت حزام الامان فلا تصبح قذيفة متحركة اثناء الارتطام قد تسبب في جرح طفلها او لربما قتله دون

عندما قيل ان الاطفال هم الاكباد التي تمشي على الارض. اعطى الطفل صفة ذلك العضو الحساس. العضو الذي قد يفسد جميع انواع السعادة الى حمله.

وكما كانت الكبد احد الاعضاء الحساسة في الجسم فان الطفل عضو حساس في المجتمع. وهو ليس عضوا ثابتا وانما عضو يتنوع كل يوم رغم اننا لا ننس بهذا النوع الا بعد مرور الشهور والسنين.

وزيادة على البهجة والسعادة التي يضيئها الطفل على والديه بصفة خاصة وعلى من حوله بصفة عامة فانه تلك البذرة التي سوف تحمل مسؤولية العائلة في المستقبل في نطاق ضيق ومسؤولية الوطن على النطاق الاوسع. لذلك فان الانسان بما حياه الله من غريزة خيرة يحصر على بطل كل شيء من اجل اطفاله.

وتعامل المبادئ زيادة على تلك المخاطر الناتجة من استخدام الآلة. فاننا في دول الخليج وفي الحداثة وتربية سكانها تدر بمئات الآلاف من السكان ان تحافظ على هذا المجتمع من تعاطي الكحول والمخدرات والاتجار بالمخدرات في فترة قصيرة من عمر الشعوب ان تقفز

بالرعاية الاجتماعية والصحية والتربية للطفل الى مصاف الدول المتقدمة. فقد تمكنت (دول الخليج) من القضاء على امراض الاطفال المعدية الفتاكة وغيرها كالشلل والسعال الديكي والجذام وبكتيريا اسباب التسميم الحادة. واتباع اساليب الرعاية الأولية والتوعية الصحية المتكثرة.

وبذلك استطاعنا في دول الخليج ان نحسن بيشية اهل تلال مئات الاطفال من موت محقق او من عاهة مستديمة. وان الانسان الذي بلغ من العمر وفي دول الخليج لم يكن يخطر ببال ان تتحول المرافق الاساسية في فترة قصيرة من الانتداب الى على الاقل من البدائية الى مرافق اساسية توافق في تنظيمها واسلوب عملها وانتاجها المتكثرة وبمروءة المدينة.

واننا لنستلهم ماذا يجري داخل هذا الطفل. ماذا يجري داخل الكبد الحساسة التي اسلفنا ذكرها في المقدمة. ماذا يجري في مخيلة الطفل وهو يواجه تلك الآلات تتلطف بسرعة لم يذوقها في خوارق والده وفي حجم هو اكبر بكثير من حجم اي حيوان ليث

وراء في مزعة الخيال الصغيرة وفي ضوضاء وجبة فائت جميع الآلات التي عودها في مجتمعنا الصغير (منزله) مثل آلة غسل الملابس او غيرها. وليس امل على ذلك من تلك التفردات

وذلك الذهل في وجه الطفل عند رؤيته لأول مرة لا يسمى بالسيارة وفزعها منها ومن ضوضائها وضخامتها. قيل ان يجد في ركوبها متعة لا توصف حيث تعطيه مجالا لا يسمى بالملاحظة من شرفة متحركة ويبدأ يسمى هذه الآلة (بيبي او طابا او غيرها) ويصر على ركوبها في كل مناسبة ويعلن احتجاجه بالصرار ان منع من ذلك ويفضل دائما ان يقف في المقعد الامامي ليتسنى له مشاهدة ما يجري خارج السيارة وذلك من مقعد الدرجة الاولى ويشبع فضوله كذاك بمشاهدة تلك الازرار المتعددة

الالوان والاضواء. داخل السيارة وينمو الطفل وتنمو تطلعاته ويكثر فضوله وجه للتجربة وتنطق به غريزة الخوف من هذه الآلة الجديدة والالاف ان هذه الغريزة تنعدم تماما وبذلك فان الطفل يصبح فريسة غير مباشرة وذلك لانه اصبح يامن هذه الآلة وكل كانت اتمنى في قرارة نفسي ان يولد كل طفل بالقرار الى الرصيف

والنجاح بنفسه بفرصة حيوانية كلما سمع سيارة مارة مزعجة مقبلة تكاد اسرعتها تقف سرع الصوت. وليس الطفل وحده مذبذبا في اتمه لهذه الآلة حتي أصبحت اهم اسباب الوفيات والاصابة بالمعاقات في العالم المتقدم وانما يقع العبء الأكبر على المجتمع الذي يعيش فيه وفي اغلب الاحيان على من يقود السيارة. ومن يتحمل مسؤولية سواء كان الطفل داخلها او خارجها وسواء كان الطفل راكبا (او سائقا؟).

وليس من شك ان التربية المرورية ان صبح ان نسميها كذلك تبدأ بالام قبل كل شيء. ان اثناء حملها بالطفل والتي يجب ان تدرك ان مكانها امن مع اطفالها ومع طفلها لا يصح المقاعد الخلفية ولن حزام الامان سوف يقي جنبها من هول وقعة ارتطام او حركة عنيفة للسيارة من اضرار مباشرة عليه او غير مباشرة نتيجة لاصطدامها لاسمح الله بجرح او كسور او نزيف اثناء الحمل وبالتالي اضطرارها الى العلاج ولربما لاجراء عمليات جراحية او تعاطي ادوية قد تؤثر على الجنين.

والطفل الرضيع مكانه دائما في شهره الاول حضن الام والتي يجب ان تكون قد وضعت حزام الامان فلا تصبح قذيفة متحركة اثناء الارتطام قد تسبب في جرح طفلها او لربما قتله دون

يحدث في المجتمع الدولي دائما بنصيب الأسد من الرعاية والاهتمام وان كانت في بعض الدول لاسف نظرية فقط. ودول الخليج العربي استطاعت في فترة قصيرة من عمر الشعوب ان تقفز بالرعاية الاجتماعية والصحية والتربية للطفل الى مصاف الدول المتقدمة. فقد تمكنت (دول الخليج) من القضاء على امراض الاطفال المعدية الفتاكة وغيرها كالشلل والسعال الديكي والجذام وبكتيريا اسباب التسميم الحادة. واتباع اساليب الرعاية الأولية والتوعية الصحية المتكثرة.

وبذلك استطاعنا في دول الخليج ان نحسن بيشية اهل تلال مئات الاطفال من موت محقق او من عاهة مستديمة. وان الانسان الذي بلغ من العمر وفي دول الخليج لم يكن يخطر ببال ان تتحول المرافق الاساسية في فترة قصيرة من الانتداب الى على الاقل من البدائية الى مرافق اساسية توافق في تنظيمها واسلوب عملها وانتاجها المتكثرة وبمروءة المدينة.

واننا لنستلهم ماذا يجري داخل هذا الطفل. ماذا يجري داخل الكبد الحساسة التي اسلفنا ذكرها في المقدمة. ماذا يجري في مخيلة الطفل وهو يواجه تلك الآلات تتلطف بسرعة لم يذوقها في خوارق والده وفي حجم هو اكبر بكثير من حجم اي حيوان ليث

وراء في مزعة الخيال الصغيرة وفي ضوضاء وجبة فائت جميع الآلات التي عودها في مجتمعنا الصغير (منزله) مثل آلة غسل الملابس او غيرها. وليس امل على ذلك من تلك التفردات

وذلك الذهل في وجه الطفل عند رؤيته لأول مرة لا يسمى بالسيارة وفزعها منها ومن ضوضائها وضخامتها. قيل ان يجد في ركوبها متعة لا توصف حيث تعطيه مجالا لا يسمى بالملاحظة من شرفة متحركة ويبدأ يسمى هذه الآلة (بيبي او طابا او غيرها) ويصر على ركوبها في كل مناسبة ويعلن احتجاجه بالصرار ان منع من ذلك ويفضل دائما ان يقف في المقعد الامامي ليتسنى له مشاهدة ما يجري خارج السيارة وذلك من مقعد الدرجة الاولى ويشبع فضوله كذاك بمشاهدة تلك الازرار المتعددة

الالوان والاضواء. داخل السيارة وينمو الطفل وتنمو تطلعاته ويكثر فضوله وجه للتجربة وتنطق به غريزة الخوف من هذه الآلة الجديدة والالاف ان هذه الغريزة تنعدم تماما وبذلك فان الطفل يصبح فريسة غير مباشرة وذلك لانه اصبح يامن هذه الآلة وكل كانت اتمنى في قرارة نفسي ان يولد كل طفل بالقرار الى الرصيف

والنجاح بنفسه بفرصة حيوانية كلما سمع سيارة مارة مزعجة مقبلة تكاد اسرعتها تقف سرع الصوت. وليس الطفل وحده مذبذبا في اتمه لهذه الآلة حتي أصبحت اهم اسباب الوفيات والاصابة بالمعاقات في العالم المتقدم وانما يقع العبء الأكبر على المجتمع الذي يعيش فيه وفي اغلب الاحيان على من يقود السيارة. ومن يتحمل مسؤولية سواء كان الطفل داخلها او خارجها وسواء كان الطفل راكبا (او سائقا؟).

وليس من شك ان التربية المرورية ان صبح ان نسميها كذلك تبدأ بالام قبل كل شيء. ان اثناء حملها بالطفل والتي يجب ان تدرك ان مكانها امن مع اطفالها ومع طفلها لا يصح المقاعد الخلفية ولن حزام الامان سوف يقي جنبها من هول وقعة ارتطام او حركة عنيفة للسيارة من اضرار مباشرة عليه او غير مباشرة نتيجة لاصطدامها لاسمح الله بجرح او كسور او نزيف اثناء الحمل وبالتالي اضطرارها الى العلاج ولربما لاجراء عمليات جراحية او تعاطي ادوية قد تؤثر على الجنين.

والطفل الرضيع مكانه دائما في شهره الاول حضن الام والتي يجب ان تكون قد وضعت حزام الامان فلا تصبح قذيفة متحركة اثناء الارتطام قد تسبب في جرح طفلها او لربما قتله دون

يحدث في المجتمع الدولي دائما بنصيب الأسد من الرعاية والاهتمام وان كانت في بعض الدول لاسف نظرية فقط. ودول الخليج العربي استطاعت في فترة قصيرة من عمر الشعوب ان تقفز بالرعاية الاجتماعية والصحية والتربية للطفل الى مصاف الدول المتقدمة. فقد تمكنت (دول الخليج) من القضاء على امراض الاطفال المعدية الفتاكة وغيرها كالشلل والسعال الديكي والجذام وبكتيريا اسباب التسميم الحادة. واتباع اساليب الرعاية الأولية والتوعية الصحية المتكثرة.

وبذلك استطاعنا في دول الخليج ان نحسن بيشية اهل تلال مئات الاطفال من موت محقق او من عاهة مستديمة. وان الانسان الذي بلغ من العمر وفي دول الخليج لم يكن يخطر ببال ان تتحول المرافق الاساسية في فترة قصيرة من الانتداب الى على الاقل من البدائية الى مرافق اساسية توافق في تنظيمها واسلوب عملها وانتاجها المتكثرة وبمروءة المدينة.

واننا لنستلهم ماذا يجري داخل هذا الطفل. ماذا يجري داخل الكبد الحساسة التي اسلفنا ذكرها في المقدمة. ماذا يجري في مخيلة الطفل وهو يواجه تلك الآلات تتلطف بسرعة لم يذوقها في خوارق والده وفي حجم هو اكبر بكثير من حجم اي حيوان ليث

وراء في مزعة الخيال الصغيرة وفي ضوضاء وجبة فائت جميع الآلات التي عودها في مجتمعنا الصغير (منزله) مثل آلة غسل الملابس او غيرها. وليس امل على ذلك من تلك التفردات



أسبوع المرور الرابع الموحد بدول مجلس التعاون

٥٥ الشعر القبطي في اسبوع المرور : يا عاقل السرعة خف الله وخف !

يجوز دولاب الدهر ماتوقف يحمل بطياته جواب مظروف اسبوع المرور. اقبل علينا وشرف وايدى كريمة حوله. اليوم تلقى وجوه في النوبة يحيى ويهتف والشعب في البحرين يطرب ويهتف

اسبوع ليا اكمل سلمي القبول يرفد ارقى بوعده زارنا متخلف احتاج لفتوته. روزة تقطف ويحتاج له منا نشاط مكثف نظم السلامة ياهل آل عرف تعرف يوجد علامات شتات وفي صف على انسياب الخط وايضا في لف

هيا لنبرز دورنا. وتتصرف مايقف السائق مع الجال الى هدف. دمه يبي يأخذ اسابيع ماجل ياما من اعمال كثره تقصف وكما حدث له روعة ماتوصف وما اقترض منا الفخيد وتلف

وكم فقد من عقب مادمس يزعج وبما اقترض منا الفخيد وتلف. وكما حدث له روعة ماتوصف وما اقترض منا الفخيد وتلف. وكما حدث له روعة ماتوصف وما اقترض منا الفخيد وتلف.

والموت نفسه شهدا في ثواني وتزفر فوق القاع رص الدفاني. وشيخ منها الراس قبل الاواني. وبما فقدنا من صديق وعاني وخلي يدار جالس مستهاني. كب الجريمة واحذر تصير جاني

بالقلل المجرم حلو حلو قبل اللساني. وقاسا من الروعات ذل وهواني. وطرقت شفايته بعد السناني. رجل كفاكم بالانظام وكلفاني. رجل المرور الساهر المتقاني. فيها محب وغيرها مايداني. رب العباد المعطي المستعاني. على النبي راعي الصفات الحساني.

عبدالله مفلح القحطاني رئيس شرطة الجمعة

ان اسباب الحوادث المرورية متشابهة الى حد كبير في الكثير من بلدان العالم. والمسؤول عنها اربعة عوامل.

١- قلة السائقين المؤهلين. ٢- قلة السائقين المؤهلين. ٣- قلة السائقين المؤهلين. ٤- قلة السائقين المؤهلين.

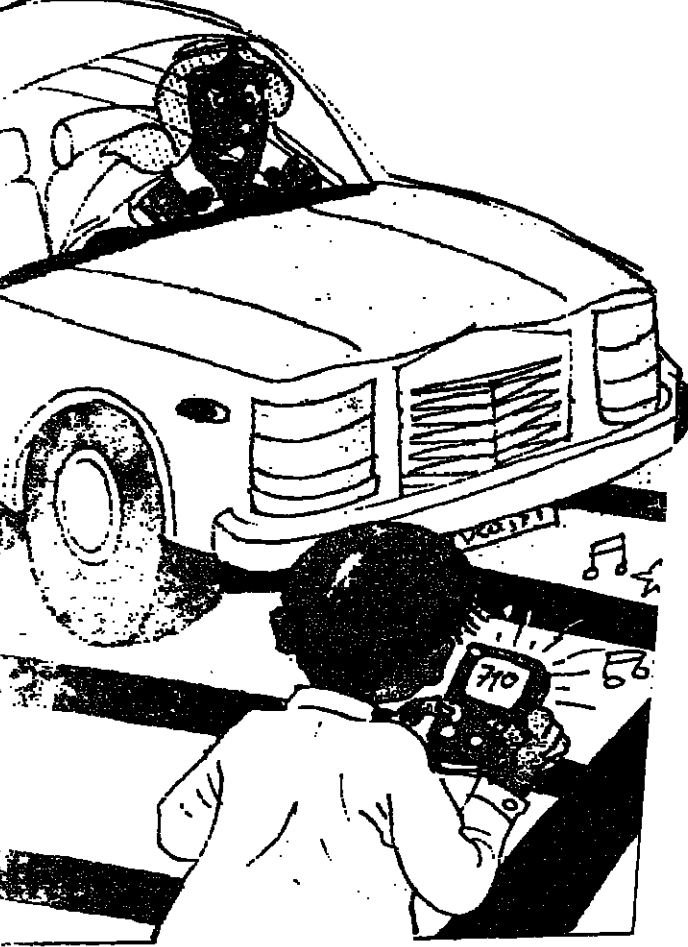
فان خلل في احد هذه العوامل اربعة من شأنه ان يؤدي الى وقوع الحوادث المرورية.

فلما لم يلتزم قائد السيارة بقوانين المرور وتلقاه كالتزامه مثلا باليمن القانوني المسوح للقيادة

البيانات. كما نرى في بعض من هم من السن القانوني. والذين يستعملون سيارات ابياتهم فليس يكون عليهم. ومن هم في حالة حمية لا تسمح لهم بالقيادة كجود عيب في البصر او السمع او الحالة الصحية العامة مثلا. ومع ذلك ومع علمهم بانهم غير لائقين للقيادة فانهم يقعون بقيادة السيارات. ويستعملون سياراتهم من غير ان يكونوا مؤهلين للقيادة. ولذا فلو كانت السرعة المقصود بها سرعة الموت لكانت سرعة الموت. وسند الاتهام بهذه السرعة كثر من اخطار المارة وتزنى هذا في بعض القوانين للامانة. وعلى ان يتأكد اولاً قائد السيارة. وعليه ان يتأكد اولاً من انه قادر على قيادة سيارته بالطريقة التي تقتل له. وبغيره السلامة.

للقظة. وعليهم دائما الحرص لثناء عبور الطريق وعدم ترك الاطفال. بغيرهم يلعنون في الطرقات. وعليهم لحدروا اضرام العيون واستخدموا الكباري الخاصة والتي بنيت خصيصا في اسكان الزحام المروري من اجل سلامتهم. السلامة.

على كل قائد سيارة ان يتأكد تماما من حالة سيارته قبل استخدامه. وخاصة في السعرات الطويلة. وعليهم ان يحضروا سيارتهم للفحص الدوري كل عام بمختبر الامن. وان يتأكد من الاجزاء الهامة في سيارته. وانها تعمل بكفاءة. مثل الفرامل. مضخة الزيت. الاتزان. بخلافه.



لهم ليعبروا الطريق بأمان. قبل ان يطول انتظارهم ويغامرون بعبور الشارع اثناء مرور شخص لاسمح الله متهور بسيافته للسيارة.

واللأسف فان مناطق نفوذ الاطفال تمتد الى امكان غير متوقعة من وإلى المدرسة. وقد يكون ذهاب الطفل الى المدرسة في وقت مبكر جدا لا تتوفر فيه الرعاية المشددة. فذلك. يجب وضع مدارس عند ابواب المدارس للحيوية دون اندفاع الاطفال الى الشارع دون مراقبة اعداد هائلة من الاطفال لذلك. والى المدرسة ونقصد بذلك تلك الشوارع القريبة من المدرسة والتي تعبرها اعداد هائلة من الاطفال لذلك. ويجب ان يكلف احد الاطفال الكبار بمهمة تنسيق عبور الاطفال للشوارع. وذلك بان يقف طفل ذو لباس واضح

والخاص ومعروف لدى السائقين ويوقف السيارات بإشارة خاصة ومن ثم يشير الى الاطفال بالعبور. وليس الاطفال بالعبور. وليس الاطفال بالعبور. وليس الاطفال بالعبور.

الاطفال بالعبور. وليس الاطفال بالعبور. وليس الاطفال بالعبور. وليس الاطفال بالعبور.

٥٥ بمناسبة اسبوع المرور بدول مجلس التعاون

مسابقة السلامة المرورية

١- مسابقة السلامة المرورية. ٢- مسابقة السلامة المرورية. ٣- مسابقة السلامة المرورية. ٤- مسابقة السلامة المرورية.

٥٥ مسابقة السلامة المرورية

٥٥ مسابقة السلامة المرورية

٥٥ مسابقة السلامة المرورية

٥٥ مسابقة السلامة المرورية

٥٥ مسابقة السلامة المرورية

٥٥ مسابقة السلامة المرورية

هكذا منذ الأصل



عارضت رحيل نوكيرا ورفضت مانيللي واؤيد بقاء فيداتو!!

التعادل بداية انطلاق للبطولة .. ولهذا اصيب الشبان

عبدالله بن سعد

تأثيره على مستوى فريق الهلال ؟ لا اعتقد ان هناك اي مؤثرات

صاحبت ذلك التعديل على مستوى الاداء الهلالي لكن الظروف التي سبق ذكرها في العامل الاول والوحيد

• سموكم مع اقامة بطولات التعاون ؟

• لا شك في ذلك لانها دعوة لتجديد مبادئ التعاون بين شباب دول المجلس .. وايضا على المستوى العام للبطولات الخاصة .. الا نتوقع ان ستكون افضل من سابقاتها ؟

• البطولة لا تزال في بدايتها لكن اعتقد ان غياب الفريق القطري قلل من حدة التنافس على هذه البطولة واتمنى ان تشهد تنافسا متديرا .. وان كنت اتشبه فوز الهلال بالبطولة للمرة الثانية .. وان ضاعت .. لسمع الله .. فلن تكون نهاية الهلالي اوحى الرياضة وسنكون اول من يشارك في فريق يقود بها .. فلهذه الرياضة مبادئه واخلاقه .. ويوم لك .. ويوم عليك !!

• وماذا عن اصابة يوسف الفتيان ؟

• لا ارون ان النادي هو السبب في تفاقم اصابته بسبب رغبته في مواصلة اللعب خلال مباراة الكاس .. وكانت النتيجة خساره في هذه البطولة الهامة الخاصة ؟

• اللاعب الفتيان شعر بين شوقي المباراة بكم في الفصل وعراج بشكل جيد ورغم سؤالاته بالراحة في الشوط الثاني وعلى اشرافه حرصا على سلامته وعدم تفاقم اصابته .. الا انه رفض بشدة وعبر عن استعداده واصراره على اللعب كليل على اخلائه وهذا موقف يستحق الشكر عليه .. ولعل موقفه يذكرني باللاعب حسين البهي في تونس حيث لعب والرباط في قدمه .. وسواء لعب ام ارتاح فان حجم الاصابة يقل بنسبة واحدة



عبدالله بن سعد

المسبة عن مانيللي .. لكن احترامنا لوجهة نظر الاكثرية .. فلفنا التنازل عن الرأي .. انفسه موقوفكم .. يعني الاستسلام ؟

• لا ارى ذلك .. فالقضايا الهلالية وكافة الامور تدور في نطاق حرية الرأي والمشاركة بين كافة افراد البيت الهلالي .. وهذه ظاهرة مميزة .. كل ما حدث اننا تقلنا رأي الاغلبية .. وصحيح ان القرار لم يكن صائبا !!

• واضمح جدا انك تترقب استمرارية نوكيرا ؟

• نعم كنت مع استمرار بقاءه .. الا انني الان ضد عودته مرة ثانية .. فالخطا واعضاء الشرف .. والمصير في هذه الحالة التسك ببقاء المدرب الحالي فيداتو .. ارى ان الاستبدال مفيد فيل

مباراة الكاس واستاد مهمة التدريب بصورة سريعة ومفاجئة لفيداتو

التعويض لا تزال متاحة للفريق من خلال الحرس على كسب النقاط القادمة .. اولاً .. وصول الفريق الى الكويت في وقت متأخر جدا للتأقلم مع حالة الطقس العامة ومع جو مباريات الدوري الممتاز ومسابقات كأس خادم الحرمين والجهود الشديدة نتيجة حرص الفريق على كسب واحدة من البطولات المحلية في محاولة لارضاء الجمهور الهلالي الكبير

الا انني وبنية عن كافة الهلاليين فانني اتقدم الى الجمهور السعودي ببالغ الاعتذار والاسف الشديد على النتيجة غير المتوقعة والمربكة لفريق كلال

معروف بامكاناته التي لم يوظفها بالشكل المطلوب في مباراة النصر .. واعد الجميع بان تكون تلك المباراة نقطة انطلاق لمسيرة المنافسة والرجوع للمكانة حاملين كأس البطولة

• لكن .. ماذا لو اخفق الهلال في كسب البطولة امتهاداً للبطولات السابقة التي خرج منها صفر الدين ؟

• لا احب سيق الاحداث .. والنتائج القادمة في علم الغيب

• هل قرار ابعاد مانيللي .. كان نتيجة رد فعل لعدم تحقيق الهلال اي بطولة ؟

• ليعرف الجميع ان مانيللي جاء بناء على رغبة كافة الهلاليين .. ونحن في الادارة .. لجدد رأي شخصي .. ونحن في الادارة .. وجهاز الكرة كنا الى جانب استمرارية وفيداتو في الفريق للموسم القادم .. لكن بعد نهاية الموسم الاول قررنا احترام الاغلبية الهلالية في مجلس الادارة واعضاء الشرف .. والمصير في هذه الحالة التسك ببقاء المدرب الحالي فيداتو .. ارى ان الاستبدال مفيد فيل

مباراة الكاس واستاد مهمة التدريب بصورة سريعة ومفاجئة لفيداتو

التقت الصفحة بسمو الامير عبدالله بن سعد رئيس بعثة الهلال .. وحوارته في العديد من المواضيع التي تهم الهلاليين في الوقت الحالي فكانت هذه المحصلة من اللقاء

• ما تعليقكم على مباراة الهلال مع النصر والتي اسفرت عن التعادل بدون اهداف مما ادى لبقاء فيداتو في شواره نحو المنافسة على الصدارة ؟

• طبيعي ان هناك عدة ظروف لم تكن في صالح الفريق واقل ذلك ليس تديرا للخروج بنتيجة التعادل .. ففرص

خالد بن محمد

طريقة النصر ليست

مبصرة لمستواها

السوي

اما الامير خالد بن محمد نائب رئيس الوفد فقد أكد هو الآخر المستوى السوي للفريق الهلالي ما عدا دقائق قليلة في البداية .. ولعب الفريق الاماراتي بطريقة دفاعية ليس عذرا او مبررا لظهورنا بهذا المستوى .. اذ لو كان الفريق في فورة جيدة لخلخلوا دفاع النصر ووصلوا الى المرمى

وعموما ما حدث وما قدمه الفريق من مستوى سوي .. لا ادري ما سببه .. وسنستمع بالاعين ونبحث معهم اسباب هذا الهبوط المفاجيء في المستوى

رسالة بطولة مجلس التعاون لرياضة

أبطال كرة القدم

خالد الرلاك

إعلاء محمد العلولا

نواف بن محمد

إذا استوعب اللاعبون الدرس فلنفوز بالبطولة ليس صعبا

سمو الامير نواف بن محمد عضو شرف نادي الهلال أكد بان فريق الهلال ظهر بمستوى سوي جدا في مباراة الافتتاح امام النصر .. ويمكن ان يكون الارتفاع له دور في ذلك ولكن ليس هذا مبررا اطلاقا لظهور هذا المستوى .. وذكر ابو محمد ان دفاع الهلال قد تحمل عبء المباراة بينما لم يوفق الهجوم والوسط في المباراة فلهجوم اضعاف فرصا سهلة كانت كثيرة بشان المستوى الذي قدمه الفريق والوسط ايضا لم يكن مومنا سخيا لخط الهجوم

وشار في نهاية حديثه الى ان المباراة يجب ان تكون درسا يستفيد منه الهلال فيما تبقى من مباريات وانه اذا استوعب اللاعبون هذا الدرس فلنفوز بالبطولة لن يكون صعبا

نواف بن محمد

نواف بن محمد

نواف بن محمد

نواف بن محمد

نواف بن محمد

نواف بن محمد

نواف بن محمد

نواف بن محمد

نواف بن محمد

نواف بن محمد

نواف بن محمد

نواف بن محمد

نواف بن محمد

نواف بن محمد

نواف بن محمد

نواف بن محمد

نواف بن محمد

نواف بن محمد

نواف بن محمد

نواف بن محمد

نواف بن محمد

نواف بن محمد

نواف بن محمد

نواف بن محمد

نواف بن محمد

نواف بن محمد

نواف بن محمد

نواف بن محمد

نواف بن محمد

نواف بن محمد

المخالد رئيس الاتحاد الكويتي

نمنا ايكادياتنا تحت تصرف كاهمة

الكعب والنضارة طائل الحب .. وهذا هو هدف الشقا

كل سنتين فتد

واضاف المخد في تصريحه للصحف

القول ان الاتحاد الكويتي حرص

بالسلامة مع المسؤولين بنادي كاهمة

على انجاح هذه المسابقة ووضع كل

امكانياته تحت تصرفهم .. ونحن

حرصنا كل الحرص على استضافة

كاهمة لهذه البطولة وبعدها سوف

ونلنا كل العقبات التي كانت ستقف

وجه استضافتهم لهذه البطولة

واوضح المخد ان الهدف من

استضافة هذه الدورة هو الالتقاء بشباب

الخليج على ارض الكويت وليست هناك

اي اهداف فالكسب والخسارة داخل

ارض الملعب وتبقى المخد في ختام حديثه

التوقيع لجميع الفرق الخليجية بتقديم

مستويات فنية جيدة ونتائج ممتازة

تمكس مستوى الكرة الخليجية وما

وصلت اليه من مستوى

واوضح المخد ان الهدف من

استضافة هذه الدورة هو الالتقاء بشباب

الخليج على ارض الكويت وليست هناك

اي اهداف فالكسب والخسارة داخل

ارض الملعب وتبقى المخد في ختام حديثه

التوقيع لجميع الفرق الخليجية بتقديم

مستويات فنية جيدة ونتائج ممتازة

تمكس مستوى الكرة الخليجية وما

وصلت اليه من مستوى

واوضح المخد ان الهدف من

استضافة هذه الدورة هو الالتقاء بشباب

الخليج على ارض الكويت وليست هناك

اي اهداف فالكسب والخسارة داخل

ارض الملعب وتبقى المخد في ختام حديثه

التوقيع لجميع الفرق الخليجية بتقديم

مستويات فنية جيدة ونتائج ممتازة

تمكس مستوى الكرة الخليجية وما

وصلت اليه من مستوى

واوضح المخد ان الهدف من

استضافة هذه الدورة هو الالتقاء بشباب

الخليج على ارض الكويت وليست هناك

اي اهداف فالكسب والخسارة داخل

رؤساء الوفود المشاركة يزورون نهد الاحمد

فيحتو معلقا على ضياع النقطة

بعضنا في الاولى واخفقنا في الثانية

عبادي نحامل على نفسه ولم نفقد الفرصة

علق فيداتو مدرب فريق الهلال على

المباراة الاولى لفريقه امام نصر الامارات

بقوله .. لقد شاهدتم ما حدث وشاهدتم

كيف كان فريقنا سيئاً لكنه لم يحصل

هذه السيطرة بهدف يكسب من خلاله

التقنين وليس نقطة واحدة كما حصل في

المباراة ووضح فيداتو ان طريقة لعب

النصر الاماراتي كانت دفاعية وسامحت

في صعوبة مهمتنا حيث كان يتطلب منا

كسر هذا الحاجز الدفاعي ومن ثم

التسجيل ونجحنا في الاول واخفقنا في

الثانية بسبب التسرع امام المرمى

واضاف فيداتو القول لقد كانت

ظروفنا صعبة واستبدلت سعد مبارك

لاصابته وعبادي نحامل على نفسه واكمل

المباراة ونوه فيداتو الى ان الفريق لم يفقد

الفرصة في المنافسة وبماكانه تعويض

خسارة النقطة فيما تبقى من مباريات

فيحتو معلقا على ضياع النقطة

بعضنا في الاولى واخفقنا في الثانية

عبادي نحامل على نفسه ولم نفقد الفرصة

علق فيداتو مدرب فريق الهلال على

المباراة الاولى لفريقه امام نصر الامارات

بقوله .. لقد شاهدتم ما حدث وشاهدتم

كيف كان فريقنا سيئاً لكنه لم يحصل

هذه السيطرة بهدف يكسب من خلاله

التقنين وليس نقطة واحدة كما حصل في

المباراة ووضح فيداتو ان طريقة لعب

النصر الاماراتي كانت دفاعية وسامحت

في صعوبة مهمتنا حيث كان يتطلب منا

كسر هذا الحاجز الدفاعي ومن ثم

التسجيل ونجحنا في الاول واخفقنا في

الثانية بسبب التسرع امام المرمى

واضاف فيداتو القول لقد كانت

ظروفنا صعبة واستبدلت سعد مبارك

لاصابته وعبادي نحامل على نفسه واكمل

المباراة ونوه فيداتو الى ان الفريق لم يفقد

الفرصة في المنافسة وبماكانه تعويض

خسارة النقطة فيما تبقى من مباريات

فيداتو

فيداتو

فيداتو

فيداتو

كاهمة يكسب ثانياً - صفر

واصل فريق كاهمة صدارته

للبطولة بعد فوزه مساء امس على

فريق فنجا العماني بهدفين مقابل

لاشيء سجلهما مهاجم الفريق صالح

الرفاعي في بداية الشوط الاول وفي

الدقيقة ١٤ من الشوط الثاني

ليصبح بذلك صدارات البطولة حتى

الآن

واصل فريق كاهمة صدارته

للبطولة بعد فوزه مساء امس على

فريق فنجا العماني بهدفين مقابل

لاشيء سجلهما مهاجم الفريق صالح

الرفاعي في بداية الشوط الاول وفي

الدقيقة ١٤ من الشوط الثاني

ليصبح بذلك صدارات البطولة حتى

الآن

واصل فريق كاهمة صدارته

للبطولة بعد فوزه مساء امس على

فريق فنجا العماني بهدفين مقابل

لاشيء سجلهما مهاجم الفريق صالح

الرفاعي في بداية الشوط الاول وفي

الدقيقة ١٤ من الشوط الثاني

ليصبح بذلك صدارات البطولة حتى

الآن



الشيخ فهد الاحمد في صورة تفكرية مع رؤساء الوفود المشاركة بالبطولة

قام ظهر امس سمو الامير عبدالله بن

سعد رئيس بعثة فريق الهلال ورفيقه

رؤساء الوفود المشاركة في البطولة بزيارة

ودية للشيخ فهد الاحمد رئيس المجلس

الاوولي الاسويي .. وقد قدم الامير عبدالله

درع النادي لسماعته

وقد دار خلال هذا اللقاء احاديث ودية

شيقة من أبرزها الحديث حول اخفاء

ظاهرة الحساسيات والتعصب الرياضي

بين شباب الخليج .. حيث ذكر الشيخ

فهد انها كانت ظاهرة مستعصية في

الماضي ولم يتوقع زوالها بهذه السرعة

واكد ان الوعي الرياضي كان له دور كبير

في ذلك .. كما ان الاعلام ساهم مساهمة

فعالة في التخفيف من حدة التوتر القائم

في السابق

ويذكر ان الشيخ فهد الاحمد رغم

ايمانه رسميا عن الرياضة الداخلية في

الفرق الهلالي

وفوه لا يول الى ان الفريق الهلالي قد

هبط مستواه كثيرا عن السابق ولم يقدم

العرض المعروف عنه .. ويظهر ان لعب

الفريق يختلف اذا لعب خارج ارضه

ويتأثر بفياض جمهوره

رواصل القول : لا اعتقد ان غياب

يوسف الفتيان يؤثر على الفريق .. فغيايب

لاعب لا يمكن ان يؤثر اطلاقا على

مستوى اي فريق مهما كان مستواه ..

فما بالكم بالهلال ومن الذي يتمتع

بمستوى جيد وفريق صاحب خبرة طويلة

في المشاركات الداخلية والخارجية

واوضح لايولا ان فريق كاهمة

الكويتي يعد حاليا من افضل الفرق

مستوى وفوزه الكبير في مباراة المحرق

البحريني سيكون دافعا له لواصل

الشوار والوصول الى البطولة

وعن فريق النصر قال لعل المستوى

والنتيجة التي حققها امام الهلال تكون

دافعا للفريق لتحقيق مركز متقدم بين

فرق البطولة

يوسف الفتيان

هز في نفسي عدم المشاركة في البطولة

وصل امس الى الكويت نجم فريق

الهلال يوسف الفتيان وذلك لبقاء بجانب

فريقه خلال هذه البطولة .. وقد شوهد

الفتيان وهو يمشي على عكازين .. وقد قال

الفتيان ان اصابته هي تمزق في اربطة

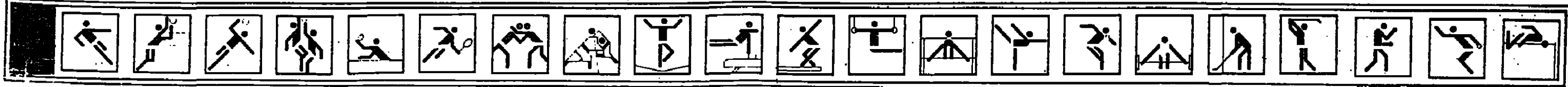
المشد خلال مباراة الهلال والنصر .. بعد

التحام مع لاعب النصر حسن حمران وهو

التحام لم يكن مقصودا اطلاقا

واضاف الفتيان القول انه حز

نفسه عدم مشاركة زملائه في هذه



في الواحدة من ظهر اليوم:

سور أمير المنطقة الشرقية يستقبل أبطال الدوري



محمد بن فهد

رئيس مجلس الإدارة بأن لقاء سمو أمير المنطقة يأتي ترحيباً لاهتمامات سموه المستمرة والتي طالت لها مفعول كبير فيما حققه شباب النادي من إنجازات وسوف يكون هذا اللقاء عشاءاً جديداً نستفيد منه جميعاً بما يعود بالنفع على النادي ومنسوبيه.

كتب/ محمد يوسف الدوسري: تفضل صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية في الساعة الواحدة من ظهر اليوم باستقبال اعضاء واداري ومدرسي ولاعبين فريق الاتفاق بملبأه المميز لهذا الفريق والوصول الى المنطقة المحرمة ومن ثم تحويل كره بنية لزميله خالد الحيا الذي سجل اصباة قاتلة في سلة الهلال ومنها تتلحق صافرة النهاية ليفوز الرياض على الهلال ويخرجه من مسابقة الكاس للعام الثاني على التوالي بعد ان اخبره في منافسات العام الماضي من دور الـ ١٦.

الأهلي ينظم دورة

جدة/ مكتب الجزيرة - ابراهيم الشوراني:

أقرت ادارة النادي الاهلي اقامة دورة رياضية في كوة القدم على مستوى الدرجة الاولى وسيشارك فيها الى جانب الاهلي اندية عكاظ ووج وحرراء وستستغرق منافسات الدورة يوم الخميس ما بعد القادم وسيكون نظام المباريات من دور واحد وستجري جميع المباريات على ملعب الأمير عبدالله الفيصل بالنادي الاهلي الذي سيتولى تكاليف اقامة الفرق المشاركة في الدورة.

وقد رصدت ادارة الاهلي عدة جوائز وكؤوس للفرق الفائزة وتأتي هذه الدورة ضمن اهداف الادارة الاهلية بتنشيط الحركة الرياضية بالنادي خلال فترة الركود الحالية.

هذا وسوف يقوم الاتفاقيون بتقديم درج البطولة لسموه تعبيراً عن مواقفه الكريمة الدائمة مع شباب المنطقة.. كما سيسبقون توجيهات سموه بما يعود على الشباب بالنفع.

هذا ومن جهة أخرى.. فقد اعدت ادارة نادي الاتفاق درعاً خاصاً من شأنه ان تكون له مساهمة في تطوير مستوى اللاعبين من لدن سموه تعبيراً عما يكته شباب النادي من تقدير كبير لسموهما.

هذا وقد علق الاستاذ عبدالعزيز الدوسري رئيس مجلس الادارة على هذه المناسبة بقوله.. بأن استقبال سمو أمير المنطقة لشباب الاتفاق يعتبر وساماً آخر تشعبه للويسة التي حققها هؤلاء الشباب كما انها تجديد للتوجهات التي يستفيد منها اللاعبين من لدن سموه والتي دائما ما تكون ذات عين لتطور طامات هؤلاء الشباب.

فيما قال الاستاذ صالح المطوع نائب

الرياض يواصل سيطرته على الهلال

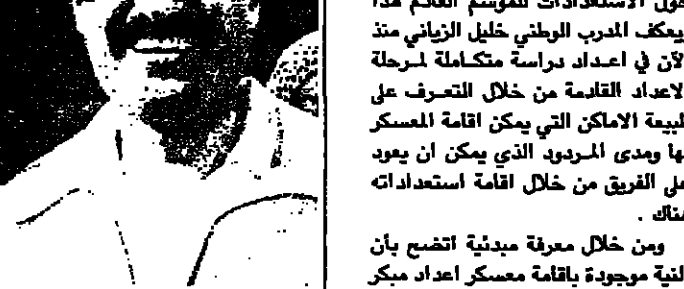
تاهل فريق الرياض لكرة السلة الى دور الـ ١٦ ضمن مسابقة كأس الرئاسة العامة لرعاية الشباب لكرة السلة اثر تغلبه على فريق الهلال بنتيجة ٦٦/٦٨ في المباراة التي جرت بينهما يوم امس الاول على صالة الألعاب الرياضية بطريق الدرعية. ولم يحاول افراد فريق الهلال استغلال فرصة تقدمهم في الحصة الزمنية الاولى بنتيجة ٢٢/٢١. ووفقاً لهذه النتيجة يلعب فريق الرياض يوم الخميس المقبل مع فريق مصر في إطار دور الـ ١٦. امتاز الإيقاع الفني للقاء بعنصر القوة والحمل والاثارة طوال الفترات الزمنية وتراجعت فرصة التقدم بين الفريقين من دقيقة لأخرى.. ولعل يمكن ذكره على هامش اللقاء حينما كان الرياض متقدماً بنتيجة ٦٠/٦٦ والكرة في متناول ايدي لاعبي الرياض الا ان الطريقة الدفاعية التي انتهجها الفريق الهلالي مكنت الفريق من خلف الكرة وتسجيل ثلاث نقاط بواسطة

فيما يعكف الزيفي على اعداده:

معسكر اعدادي مبكر للاتفاق

قبل بداية الموسم

كتب/ محمد يوسف الدوسري: رغم الاجازة التي من المفروض ان يتأهلها مدري ولاعبو فريق الاتفاق بعد المشاور الذي طعموه خلال هذا الموسم الا ان هناك مشاورات مبدئية وبمعرفة حول استعدادات الموسم القادم هذا ويؤكد المدير الفني خليل الزيفي منذ الآن في اعداد دراسة متكاملة لمرحلة الاعداد القادمة من خلال التعرف على طبيعة الاماكن التي يمكن اقامة المعسكر بها ومدى المردود الذي يمكن ان يعود على الفريق من خلال اقامة استعداداته هناك.



ومن خلال معرفة مبدئية اتضح بان الفية موجودة باقامة معسكر اعداد مبكر للفريق بأحدى الدول العربية او الأوروبية حيث تأتي توشين من الدول الأوروبية لقامة المعسكر بها نظراً لتواجد عدد من الفرق ذات المستوى الجيد التي



الاتحاد والرياض يوم الجمعة

على بطولة الدوري الممتاز

ابها/ الجزيرة صالح الحمادي خاص بالجزيرة: بحضور وكيل الرئيس العام المساعد للشؤون الفنية ونائب رئيس الاتحاد السعودي للتس وتس الطاولة تقرر ان تقام المباراة النهائية في الدوري الممتاز لكرة الطاولة بين فريقين الاتحاد من جدة والرياض من الرياض وذلك على صالة الاتحاد بشارع الستين بالملز والمعروف ان الفريقين يعتبران قمة كرة الطاولة السعودية ويتصدر الاتحاد الدوري الان بفارق نقطتين عن الرياض اذ انه في حالة فوز نادي الرياض بخمسة ثلاثة فيحقق الدوري لأول مرة ويحضر المباراة مندوب من النادي الاهلي بجدة بطل دوري الدرجة الاولى ومندوب من نادي الإقسام وصيف بطل الدرجة الاولى وما للذنان سيلعبان ضمن الدوري الممتاز للعام القادم وذلك لاستلام درع وميدالية البطولة وستقام المباراة في الساعة الرابعة من عصر يوم الجمعة الموافق ١٤٠٧/٧/٢٠.

بعد لقاء الاهلي:

مرور جده يلاقي الاتحاد غدا

جدة/ مكتب الجزيرة - ابراهيم الشوراني: بمناسبة اسبوع المرور المقام حاليا تجري مساء يوم غد الخميس المباراة الثانية لفريق المرور والتي سيلعبها مع فريق نادي الاتحاد حيث كان الفريق قد لعب مباراته الاولى امام فريق الاهلي وخسرهما الفريق بستة اهداف مقابل هدف. في المباراة التي جرت بينهما مساء امس الاول على ملعب الأمير عبدالله الفيصل.

وقد ذكر القائد عبدالله رقيان بأن هذه المباراة تقام بمناسبة اختتام اسبوع المرور وسيكون للخلل اليها بالجان وستقام على ملعب نادي الاتحاد في تمام الساعة الثامنة والرابع من مساء اليوم.

فيما اتخذت اللجنة التنفيذية قرارات هامة:

الاتحاد العربي للألعاب الرياضية يتلقى دعماً مالياً من أمير الشباب



عبدالله السعد

الاتحاد السعودي يصدر جدول مباريات بطولة شبل واجبال الملكة لكرة القدم

الدرجة الاشبالي: الخميس ١٤٠٧/٧/٢٦ - جيزان/ نجران - بيجزان، ابها/ الباحة - باهيا، الجوف/ تبوك - بالجوف، حائل/ القصيم - بحائل، الشرقية/ الاحساء - بالدمام، المدينة/ الغربية بالمدية.

الخميس ١٤٠٧/٨/٤ - فائز ١ - فائز ٢ فائز ٣ فائز ٤ فائز ٥ فائز ٦ فائز ٧ فائز ٨ فائز ٩ فائز ١٠ فائز ١١ فائز ١٢

الخميس ١٤٠٧/٨/١٨ - فائز ١٠ فائز ١١ فائز ١٢ فائز ١٣ فائز ١٤ فائز ١٥ فائز ١٦ فائز ١٧ فائز ١٨ فائز ١٩ فائز ٢٠ فائز ٢١ فائز ٢٢

الاتحاد السعودي يصدر جدول مباريات بطولة شبل واجبال الملكة لكرة القدم

الدرجة الاشبالي: الخميس ١٤٠٧/٧/٢٦ - جيزان/ نجران - بيجزان، ابها/ الباحة - باهيا، الجوف/ تبوك - بالجوف، حائل/ القصيم - بحائل، الشرقية/ الاحساء - بالدمام، المدينة/ الغربية بالمدية.

الخميس ١٤٠٧/٨/٤ - فائز ١ - فائز ٢ فائز ٣ فائز ٤ فائز ٥ فائز ٦ فائز ٧ فائز ٨ فائز ٩ فائز ١٠ فائز ١١ فائز ١٢

الخميس ١٤٠٧/٨/١٨ - فائز ١٠ فائز ١١ فائز ١٢ فائز ١٣ فائز ١٤ فائز ١٥ فائز ١٦ فائز ١٧ فائز ١٨ فائز ١٩ فائز ٢٠ فائز ٢١ فائز ٢٢

قدم صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربي للألعاب الرياضية دعماً مالياً للاتحاد العربي للتربية البدنية والرياضية. صرح بذلك وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب والأمير العام للاتحاد العربي للألعاب الرياضية الأستاذ عثمان محمد السعد الذي قام بتسليمه شيكا بمبلغ ثمانية آلاف دولار أمريكي للوزير الأول بالحكومة المغربية ورئيس الاتحاد الدكتور عز الدين العراقي وذلك خلال اجتماعات اللجنة التنفيذية للاتحاد التي عقدت بالمغرب مؤخرا.

وقد اعرب رئيس الاتحاد عن خالص شكره وتقديره للسمو المواصل للمدعي والمعنوي الذي يحظى به الاتحاد من قبل صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد والذي يأتي ضمن اهتمام سموه بالرياضة العربية الذي يعمل من أجل رفعتها وتطورها.. كما اوضح الاستاذ عثمان محمد السعد بأن اللجنة التنفيذية اتخذت عدة قرارات في ختام اجتماعاتها كان من أبرزها.. الموافقة على الاقتراح المقدم من رئيس الاتحاد العربي للتربية البدنية والرياضية والوزير الأول في الحكومة المغربية الدكتور عز الدين العراقي بشأن تكليف الدكتور محمد الهلال وزير التربية المغربية بالقيام بأعمال رئيس الاتحاد الى حين انعقاد الجمعية العمومية للاتحاد خلال شهر يناير ١٩٨٨م وذلك لاتصال الدكتور عز الدين العراقي بمهام رئاسة الوزراء كوزير اول بالحكومة المغربية.

● اعتمدت اللجنة التنفيذية خطة العمل للسنتين القادمتين.. كما تمت دراسة ومناقشة الواجبات التطبيقية تمهيدا لعرضها في اجتماع الجمعية العمومية القادم.

الموافقة على تشكيل ثلاث لجان جديدة بالاتحاد:

أ - لجنة الدورات المدرسية والجامعية برئاسة د. كمال بنزوي.

ب - لجنة العلاقات الدولية برئاسة د.

ب - لجنة العلاقات الدولية برئاسة د.

مكتب السويدي
لاستقدام الأيدي العاملة
والخدمات العامة
على استعداد لتقديم جميع خدمات العمالة - وفي أقصر مدة -
• أطباء • ممرضين • ممرضات • إداريين • محاسبين • مهندسين
• فنيين • مزارعين • سائقين • عمال • خادومات
الرياض: شارع جمال عبد الناصر - هاتف: ٤٥٦١٩٧ / ٤٥٦١٩٨ / ٤٥٦١٩٩
صوب: ١٥٨٩٤ - الرياض ١١٤٥٤ - توكس: ٢٦٦٥٧ - ٢٦٦٥٨ - ٢٦٦٥٩

مكتب السويدي
لاستقدام الأيدي العاملة
والخدمات العامة
على استعداد لتقديم جميع خدمات العمالة - وفي أقصر مدة -
• أطباء • ممرضين • ممرضات • إداريين • محاسبين • مهندسين
• فنيين • مزارعين • سائقين • عمال • خادومات
الرياض: شارع جمال عبد الناصر - هاتف: ٤٥٦١٩٧ / ٤٥٦١٩٨ / ٤٥٦١٩٩
صوب: ١٥٨٩٤ - الرياض ١١٤٥٤ - توكس: ٢٦٦٥٧ - ٢٦٦٥٨ - ٢٦٦٥٩

المهنتا
للشقق المفروشة
بمنزل زور
شقق مفروشة
٢٤
الرياض ١١٤٥٤ - ٨٢٧ شارع

روعة المشهد

V-73DB (2-system VHS)

- متجمل فيديو كاسيت نظام (2-system VHS)
- منجدرج نظام بياض سيجار الشق الأوسط
- إشارة السند والإعترض للبحث السريع عن الصورة
- مؤقت مبرمج لـ ٧ أيام وأربع - أحداث
- وحدة تحكم عن بعد بـ ١٤ وظيفة تعمل بالأشعة تحت الحمراء

V-75TR (3-system VHS)

- متجمل فيديو كاسيت نظام (3-system VHS)
- تتلاصق أنظمة بياض سيجار الشق الأوسط - إن في إي - ٤.٥٣ ميغابايتز
- إشارة السند والإعترض للبحث السريع عن الصورة
- مؤقت مبرمج لـ ٧ أيام وأربع - أحداث
- وحدة تحكم عن بعد بـ ١٤ وظيفة تعمل بالأشعة تحت الحمراء

28" 288X584 (11 System)

- تلفزيون ملون ٢٨ بوصة
- ١١ نظام بث ملون مختلف
- داكنة مبرمجة لـ ٣٠ قناة
- جهاز تحكم عن بعد بـ ٣١ وظيفة تعمل بالأشعة تحت الحمراء
- شاشة خضراء مبرمجة لـ ٣٠ قناة

20" 207DSM

- تلفزيون ملون ٢٠ بوصة
- شاشة خضراء مبرمجة لـ ٣٠ قناة
- جهاز تحكم عن بعد بـ ٣١ وظيفة تعمل بالأشعة تحت الحمراء
- شاشة خضراء مبرمجة لـ ٣٠ قناة

V-M42 TL (BETA NTSC System)

- متجمل فيديو كاسيت نظام (BETA NTSC System)
- إمكانية الحامل ١١٧ - قناة
- توقف مؤقت - شريط الفيديو والسكة العنينة
- مؤقت مبرمج لـ ٧ أيام وأربع - أحداث
- وحدة تحكم عن بعد بـ ١٤ وظيفة

DV-80 D - Digital

- جهاز الرقعة للموديل
- توقف مؤقت - شريط الفيديو والسكة العنينة
- مؤقت مبرمج لـ ٧ أيام وأربع - أحداث
- وحدة تحكم عن بعد بـ ١٤ وظيفة

14" 147DSM

- تلفزيون ملون ١٤ بوصة
- شاشة خضراء مبرمجة لـ ٣٠ قناة
- جهاز تحكم عن بعد بـ ٣١ وظيفة تعمل بالأشعة تحت الحمراء
- شاشة خضراء مبرمجة لـ ٣٠ قناة

18" 187DSM

- تلفزيون ملون ١٨ بوصة
- شاشة خضراء مبرمجة لـ ٣٠ قناة
- جهاز تحكم عن بعد بـ ٣١ وظيفة تعمل بالأشعة تحت الحمراء
- شاشة خضراء مبرمجة لـ ٣٠ قناة

موسى عيسى عن ملوك بني اسرائيل
الشرعية الكبرى شيخنا الرجاء فتن

لم هذا الهجوم على الرادوي : الشقاء بين التناقض ومحاولة الصمود



الإعلام المؤثر

تمثل وسائل الإعلام المقروءة والمسموعة والمرئية أهمية بالغة في عصر التناقض والتناقضات واسترجاعها وتداخلها . في عصر التناقض القارات والشعوب بأحداثهم وأخبارهم ، ومنحى حياتهم المختلفة .

فقد اختصرت المسافات وتشكلت حلقة وصل قوية بين كل البشر القاطنين في أصقاع العالم المختلفة في الريف والمدينة وفي عرض البحر وعلى قمم الجبال ودائماً ما تتناول وسائل الإعلام المتكاثرة الذي يلجأ إليه الإنسان ليس بدافع الحاجة المؤقتة ولكن بقدر الحاجة الملحة التي لا يمكن بأي حال من الأحوال أن تتفصل أو تتلاشى أو حتى تتحكم فيها المزاوجة الخاصة أو العامة .

ومع تطور الإنسان والحياة بشكل عام وازدياد حركة التغيير المتتالي السريعة المتلاحمة مع التناقض في كل شيء ، انطلقا من قاعدة البقاء للأصلح مع هذه القاعدة انفصلت حدود تأثير هذه الوسائل فلم يعد لحدودية الإنسان أو عدمها لتعليمه أو عدم تعليمه لأمنه أو لتوقه الذهني قالب معين يحدد دور الوسيلة الإعلامية بالنسبة له . . . فقد تلاشت وكان عدد كانت تصدها الوسيلة الإعلامية في فترة من الفترات حيثما كانت الخطابة تسيطر سيطرة كاملة على ذهنية المثقف العادي . . . وحيثما كانت المواضيع الصحفية ذات توجه خاص تحاول جاهدة أن تقنع القارئ ، بالنسبة الذي لا تريد الصحفية . . . ولا يريد القارئ المحلل . . . الذي تخشاه الوسيلة المطبوعة ولأن للأيام دورة والعقل مسارا دائماً للأفضل بفضل التأثير والاكساب .

فقد أصبح المثقف مرسلاً وحاكماً ومنطقاً لما يقرأ ويسمع ويرى . . . يرمز شيئاً حينما يعلن أن كلمة كذا تصدر من وسيلة أو أخرى وكيفية الكلام هذه مفردة من الحقيقة العقلية المتعددة على الرغم والحقيقة والصدق .

أن أكثر الوسائل الإعلامية تأثيراً في العالم اليوم . . . هي تلك التي تفكر مرات عديدة في الإنسان الذي يستمع ويقرأ ويشاهد تفكر ألف مرة قبل أن تورد له عبارات ، أو تقريراً ، أو خبراً ، أو حتى مقابلة عادية لسبب رئيسي واحد يتمثل في كون المثقف هو العنصر الأساسي لبقاء الوسيلة وبغير النظر إليه ملياً تتحول الوسيلة إلى قتل ثأته في ظل وجود منافسين عديدين يعرفون الطريق ويجيدون التأثير والاتقان .

أنا بنظرة إلى واقع الإعلام العربي نجد أن تغييراً طفيفاً قد حدث لدى الوسائل التي بدأت متأخرة تمي أن الفجر على الكلمة بالصيغة أسلوب غاب لا يؤدي نتيجة فاعلة وأن المثقف لم يعد يقتنع بالكتابة وقلتها ومسرلاً أن لم تكن هادئة فمفردة بعيدة عن الضجيج والصراخ والتقاء العبارات الفولاذية الحديثة شكلاً . . . أنكر أنني قرأت حديثاً صحفياً مع أحد الإعلاميين الذين كان لهم صوت مدو وعبارات خارقة للعادة وأسلوب تأثيري في تلك الأيام سالوه هل بقي من كل الكلام الذي قلت شيء ؟

قال . . . وبحسرة أنه كلام قيل في الهواء . . . ذهب مع الهواء لم يترك أثراً على أحد الآن ولكنه ترك جرحاً غائراً في ذاتي أنا . . . لقد حدث أمر عظيم فبعد أن كنت أريد أن أكون مؤثراً تحولت في خريف العمر إلى متأثر كسيرة ناتي الذكريات غصبا إلى ذهني ترك خضماً من الصراع بيني وبينها يضيف في حديثه الصحفي ذاك قائلا . . . البحت عن الذات في عين الناس صعب جداً ، والذي يصعب عمراً يصعب عليه أن يلتقط لحظة صدق . . . أو أن يعترف بفاعلية مع الناس إلا من خلال الكيفية التي بدأها واستمر فيها .

أعود للوسيلة الإعلامية مرة أخرى . . . فالقناعة بها ناتية من خلال الكيفية التي توجه بها أنه كانت في إطار «الوجهات» فإن كانت الواقعية طريقاً لها فإن الاقتناع سيكون هم الإنسان الذي ينميها ويجعلها أساساً في حياة المثقف لها قارناً . . . أو سامعاً . . . أو مشاهداً في أي مكان من هذا العالم المترامي المكثبات للتفاعلات المتداخل الأحداث المترابطة العلاقات بين أناس ومصالحه . . . ومناخات الاجتماعية ولا اعتقاداً شيئاً بهم وسيلة إعلامية مطبوعة . . . أو مقروءة . . . أو مسموعة قدر هذا الذي يتابعها ويسأل عنها . . . بدافع التأثير الذي تتريك في نفسه دونما مزاج متغير أو متبدل .

أشير إلى نقطة مهمة يجب أن أكشف أرواقها لتعرف الشقاء على حقيقة لما كتبه في الرادوي بجريدة الجزيرة يناقش ماسبق أن كتبه في إحدى المجلات العربية حينما أشار إلى عدة كتب من ضمنها كتاب (دراسات في القصة السعودية) والخليج العربي (كيف يشير إليه ويضمه إلى الأدب السعودي ثم يعود ويتهجم عليه . . . ألا ترى معي مأساة الرادوي وأمثاله خصوصاً وإنك تقول (إننا أصبحنا مركز إنتاج وقد تعدد المعايير المساعدة للنشر ، بالفعل تعددت معايير النشر ولكن هل تعدد النقاد ، أننا بحاجة إلى الناقد أكثر من حاجتنا إلى الكاتب وإلى دور النشر .

وما نراه الآن في المكتبات من بعض الكتب القصصية هو التزيف بعينه الذي بحاجة إلى إيقاف وأن كان إيقافاً قاسياً فالنقد أجدي

بندم القارئ عندما يقرأها ويضع وقتاً هدراً بقرائتها لأنها والحق يقال لا تحمل المضمون الأدبي والقصصي الجيد .

أذن نحن في الحقيقة بحاجة ماسة للراديوي وأمثاله خصوصاً وإنك تقول (إننا أصبحنا مركز إنتاج وقد تعدد المعايير المساعدة للنشر ، بالفعل تعددت معايير النشر ولكن هل تعدد النقاد ، أننا بحاجة إلى الناقد أكثر من حاجتنا إلى الكاتب وإلى دور النشر .

هذا ما يريد أن يفعله الرادوي وأمثاله دون أن يغير الأمور الضيقة أي أهمية فنظرت أوسع ورسائله يؤيدني في أي بلد عربي . . . لم يبق في عزيتي القارئ إلا أن

ويكون الاستاذ محمود بما يحمله من أدب وثقافة وفكر مخلص في تأدية واجبه هنا فكيف نعب عليه

عظامه ، وكيف يريد الشقاء أن يوقفه بقوله (الامر بحاجة أن إلى إيقاف هذا التزيف الذي يذهب ضحيته أقلام وأعيان) وأنا أقول الامر بحاجة إلى إيقاف هذا التزيف الدمي من النقد الجارح للراديوي سواء منك أو من سبقت .

وكان الاستاذ محمود بما يحمله من أدب وثقافة وفكر مخلص في تأدية واجبه هنا فكيف نعب عليه

عظامه ، وكيف يريد الشقاء أن يوقفه بقوله (الامر بحاجة أن إلى إيقاف هذا التزيف الذي يذهب ضحيته أقلام وأعيان) وأنا أقول الامر بحاجة إلى إيقاف هذا التزيف الدمي من النقد الجارح للراديوي سواء منك أو من سبقت .

وكان الاستاذ محمود بما يحمله من أدب وثقافة وفكر مخلص في تأدية واجبه هنا فكيف نعب عليه

عظامه ، وكيف يريد الشقاء أن يوقفه بقوله (الامر بحاجة أن إلى إيقاف هذا التزيف الذي يذهب ضحيته أقلام وأعيان) وأنا أقول الامر بحاجة إلى إيقاف هذا التزيف الدمي من النقد الجارح للراديوي سواء منك أو من سبقت .

وكان الاستاذ محمود بما يحمله من أدب وثقافة وفكر مخلص في تأدية واجبه هنا فكيف نعب عليه

عظامه ، وكيف يريد الشقاء أن يوقفه بقوله (الامر بحاجة أن إلى إيقاف هذا التزيف الذي يذهب ضحيته أقلام وأعيان) وأنا أقول الامر بحاجة إلى إيقاف هذا التزيف الدمي من النقد الجارح للراديوي سواء منك أو من سبقت .

وكان الاستاذ محمود بما يحمله من أدب وثقافة وفكر مخلص في تأدية واجبه هنا فكيف نعب عليه

عظامه ، وكيف يريد الشقاء أن يوقفه بقوله (الامر بحاجة أن إلى إيقاف هذا التزيف الذي يذهب ضحيته أقلام وأعيان) وأنا أقول الامر بحاجة إلى إيقاف هذا التزيف الدمي من النقد الجارح للراديوي سواء منك أو من سبقت .

وكان الاستاذ محمود بما يحمله من أدب وثقافة وفكر مخلص في تأدية واجبه هنا فكيف نعب عليه

عظامه ، وكيف يريد الشقاء أن يوقفه بقوله (الامر بحاجة أن إلى إيقاف هذا التزيف الذي يذهب ضحيته أقلام وأعيان) وأنا أقول الامر بحاجة إلى إيقاف هذا التزيف الدمي من النقد الجارح للراديوي سواء منك أو من سبقت .

وكان الاستاذ محمود بما يحمله من أدب وثقافة وفكر مخلص في تأدية واجبه هنا فكيف نعب عليه

عظامه ، وكيف يريد الشقاء أن يوقفه بقوله (الامر بحاجة أن إلى إيقاف هذا التزيف الذي يذهب ضحيته أقلام وأعيان) وأنا أقول الامر بحاجة إلى إيقاف هذا التزيف الدمي من النقد الجارح للراديوي سواء منك أو من سبقت .

وكان الاستاذ محمود بما يحمله من أدب وثقافة وفكر مخلص في تأدية واجبه هنا فكيف نعب عليه

عظامه ، وكيف يريد الشقاء أن يوقفه بقوله (الامر بحاجة أن إلى إيقاف هذا التزيف الذي يذهب ضحيته أقلام وأعيان) وأنا أقول الامر بحاجة إلى إيقاف هذا التزيف الدمي من النقد الجارح للراديوي سواء منك أو من سبقت .

وكان الاستاذ محمود بما يحمله من أدب وثقافة وفكر مخلص في تأدية واجبه هنا فكيف نعب عليه

عظامه ، وكيف يريد الشقاء أن يوقفه بقوله (الامر بحاجة أن إلى إيقاف هذا التزيف الذي يذهب ضحيته أقلام وأعيان) وأنا أقول الامر بحاجة إلى إيقاف هذا التزيف الدمي من النقد الجارح للراديوي سواء منك أو من سبقت .

وكان الاستاذ محمود بما يحمله من أدب وثقافة وفكر مخلص في تأدية واجبه هنا فكيف نعب عليه

عظامه ، وكيف يريد الشقاء أن يوقفه بقوله (الامر بحاجة أن إلى إيقاف هذا التزيف الذي يذهب ضحيته أقلام وأعيان) وأنا أقول الامر بحاجة إلى إيقاف هذا التزيف الدمي من النقد الجارح للراديوي سواء منك أو من سبقت .

وكان الاستاذ محمود بما يحمله من أدب وثقافة وفكر مخلص في تأدية واجبه هنا فكيف نعب عليه

عظامه ، وكيف يريد الشقاء أن يوقفه بقوله (الامر بحاجة أن إلى إيقاف هذا التزيف الذي يذهب ضحيته أقلام وأعيان) وأنا أقول الامر بحاجة إلى إيقاف هذا التزيف الدمي من النقد الجارح للراديوي سواء منك أو من سبقت .

وكان الاستاذ محمود بما يحمله من أدب وثقافة وفكر مخلص في تأدية واجبه هنا فكيف نعب عليه

عظامه ، وكيف يريد الشقاء أن يوقفه بقوله (الامر بحاجة أن إلى إيقاف هذا التزيف الذي يذهب ضحيته أقلام وأعيان) وأنا أقول الامر بحاجة إلى إيقاف هذا التزيف الدمي من النقد الجارح للراديوي سواء منك أو من سبقت .

وكان الاستاذ محمود بما يحمله من أدب وثقافة وفكر مخلص في تأدية واجبه هنا فكيف نعب عليه

عظامه ، وكيف يريد الشقاء أن يوقفه بقوله (الامر بحاجة أن إلى إيقاف هذا التزيف الذي يذهب ضحيته أقلام وأعيان) وأنا أقول الامر بحاجة إلى إيقاف هذا التزيف الدمي من النقد الجارح للراديوي سواء منك أو من سبقت .

وكان الاستاذ محمود بما يحمله من أدب وثقافة وفكر مخلص في تأدية واجبه هنا فكيف نعب عليه

عظامه ، وكيف يريد الشقاء أن يوقفه بقوله (الامر بحاجة أن إلى إيقاف هذا التزيف الذي يذهب ضحيته أقلام وأعيان) وأنا أقول الامر بحاجة إلى إيقاف هذا التزيف الدمي من النقد الجارح للراديوي سواء منك أو من سبقت .

وكان الاستاذ محمود بما يحمله من أدب وثقافة وفكر مخلص في تأدية واجبه هنا فكيف نعب عليه

عظامه ، وكيف يريد الشقاء أن يوقفه بقوله (الامر بحاجة أن إلى إيقاف هذا التزيف الذي يذهب ضحيته أقلام وأعيان) وأنا أقول الامر بحاجة إلى إيقاف هذا التزيف الدمي من النقد الجارح للراديوي سواء منك أو من سبقت .

وكان الاستاذ محمود بما يحمله من أدب وثقافة وفكر مخلص في تأدية واجبه هنا فكيف نعب عليه

عظامه ، وكيف يريد الشقاء أن يوقفه بقوله (الامر بحاجة أن إلى إيقاف هذا التزيف الذي يذهب ضحيته أقلام وأعيان) وأنا أقول الامر بحاجة إلى إيقاف هذا التزيف الدمي من النقد الجارح للراديوي سواء منك أو من سبقت .

وكان الاستاذ محمود بما يحمله من أدب وثقافة وفكر مخلص في تأدية واجبه هنا فكيف نعب عليه

عظامه ، وكيف يريد الشقاء أن يوقفه بقوله (الامر بحاجة أن إلى إيقاف هذا التزيف الذي يذهب ضحيته أقلام وأعيان) وأنا أقول الامر بحاجة إلى إيقاف هذا التزيف الدمي من النقد الجارح للراديوي سواء منك أو من سبقت .

وكان الاستاذ محمود بما يحمله من أدب وثقافة وفكر مخلص في تأدية واجبه هنا فكيف نعب عليه

عظامه ، وكيف يريد الشقاء أن يوقفه بقوله (الامر بحاجة أن إلى إيقاف هذا التزيف الذي يذهب ضحيته أقلام وأعيان) وأنا أقول الامر بحاجة إلى إيقاف هذا التزيف الدمي من النقد الجارح للراديوي سواء منك أو من سبقت .

وكان الاستاذ محمود بما يحمله من أدب وثقافة وفكر مخلص في تأدية واجبه هنا فكيف نعب عليه

عظامه ، وكيف يريد الشقاء أن يوقفه بقوله (الامر بحاجة أن إلى إيقاف هذا التزيف الذي يذهب ضحيته أقلام وأعيان) وأنا أقول الامر بحاجة إلى إيقاف هذا التزيف الدمي من النقد الجارح للراديوي سواء منك أو من سبقت .

وكان الاستاذ محمود بما يحمله من أدب وثقافة وفكر مخلص في تأدية واجبه هنا فكيف نعب عليه

عظامه ، وكيف يريد الشقاء أن يوقفه بقوله (الامر بحاجة أن إلى إيقاف هذا التزيف الذي يذهب ضحيته أقلام وأعيان) وأنا أقول الامر بحاجة إلى إيقاف هذا التزيف الدمي من النقد الجارح للراديوي سواء منك أو من سبقت .

وكان الاستاذ محمود بما يحمله من أدب وثقافة وفكر مخلص في تأدية واجبه هنا فكيف نعب عليه

عظامه ، وكيف يريد الشقاء أن يوقفه بقوله (الامر بحاجة أن إلى إيقاف هذا التزيف الذي يذهب ضحيته أقلام وأعيان) وأنا أقول الامر بحاجة إلى إيقاف هذا التزيف الدمي من النقد الجارح للراديوي سواء منك أو من سبقت .

وكان الاستاذ محمود بما يحمله من أدب وثقافة وفكر مخلص في تأدية واجبه هنا فكيف نعب عليه

عظامه ، وكيف يريد الشقاء أن يوقفه بقوله (الامر بحاجة أن إلى إيقاف هذا التزيف الذي يذهب ضحيته أقلام وأعيان) وأنا أقول الامر بحاجة إلى إيقاف هذا التزيف الدمي من النقد الجارح للراديوي سواء منك أو من سبقت .

وكان الاستاذ محمود بما يحمله من أدب وثقافة وفكر مخلص في تأدية واجبه هنا فكيف نعب عليه

عظامه ، وكيف يريد الشقاء أن يوقفه بقوله (الامر بحاجة أن إلى إيقاف هذا التزيف الذي يذهب ضحيته أقلام وأعيان) وأنا أقول الامر بحاجة إلى إيقاف هذا التزيف الدمي من النقد الجارح للراديوي سواء منك أو من سبقت .

وكان الاستاذ محمود بما يحمله من أدب وثقافة وفكر مخلص في تأدية واجبه هنا فكيف نعب عليه

عظامه ، وكيف يريد الشقاء أن يوقفه بقوله (الامر بحاجة أن إلى إيقاف هذا التزيف الذي يذهب ضحيته أقلام وأعيان) وأنا أقول الامر بحاجة إلى إيقاف هذا التزيف الدمي من النقد الجارح للراديوي سواء منك أو من سبقت .

وكان الاستاذ محمود بما يحمله من أدب وثقافة وفكر مخلص في تأدية واجبه هنا فكيف نعب عليه

عظامه ، وكيف يريد الشقاء أن يوقفه بقوله (الامر بحاجة أن إلى إيقاف هذا التزيف الذي يذهب ضحيته أقلام وأعيان) وأنا أقول الامر بحاجة إلى إيقاف هذا التزيف الدمي من النقد الجارح للراديوي سواء منك أو من سبقت .

عزيتي الجزيرة : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحيية طيبة وبعد لقد اطلمت على مكتبتي الأخ محمد منصور الشقحاء عن الاستاذ الكاتب والناقد محمود رداوي وذلك على صفحة «أدب وثقافة» بعدد الجزيرة ٥٢٦٨ الصادر يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٧/٤هـ

ولعل ما جعلني أتريث في التطبيق على مكتبتي الشقحاء ومن سبقه هو أنني انتظرت رد الرادوي على تلك الملاحظات وأمله عندما رأى أنها رديئة فضل الصمت .

أن الكلمات التي كتبت من غير حق في هذا الكتاب هزت مشاعري كقارئ احتدم عظامه وخوفي على البعض من القراء ممن لا يعرفونه جيداً أن يأخذوا عنه فكرة سيئة نتيجة ما يكتب فيه من غير حق .

وكون الشقحاء ينظر للراديوي بمنظار أنه ليس من أبناء هذا الوطن فهذه نظرة ضمنية بلاشك عندما يعتبر أن الإبداع لا يكون إلا من ابن هذا الوطن . وما هو الشقحاء ابن الوطن وله مكانة في النادي الأدبي بالطائف وكاتب قصة له باع ليس بالقصير في هذا المضمار فمأذا نراه قدم لنا ؟

أقدم لنا كتاباً من الوسط الأدبي واخترق حدود الوطن ؟! أو استطاع أن يقدم كتاباً يمثل كتب الرادوي في جودتها وما تحمله لنا من فكر وأدب أن هذه النظرة الضيقة عن الرادوي يجب أن نغيرها وأن نحسن في درجة الكفاح في هذا الوطن من أجل بناء جيل ذي أساس قوي ، وأن نحسن فيه أيضاً روح الوطنية العربية لأنه يعتبر السعودية له

موطناً وعليه أن يخلص لهذا الوطن محل فيه ، أن وطنيته وطنية أصيلة وطنية عربية لا يعترف بالفوارق الإقليمية التي لا دخل لها بالأمور الأدبية ولا تمت لها بأي صلة لأننا لا نقبل هذا الأدب بأدب سعودي وهذا أدب بلدي سعودي الأدب العربي واحد وفطرة الأدب العربي المسلم واحدة ، والناقد أيضاً نظره للعمل الأدبي واحدة اللهم أن كان هناك من فرق فالفرق يكون في مدى ثقافة الناقد نفسه وقوة وخبرته ، والأدب يمارس موهبته في أي مكان لأنه يحمل رسالة عليه أن يؤيدها بإخلاص وإمانة في أي مكان وجد بالذات إذا كان هذا المكان في الوطن العربي فرسالته لا تتعرف بالفوارق في الجنسيت أو ما يسمى بالفوارق الجغرافية .

مهمتين بعض الشيء أولهما أننا بالبيانات التي توزع مجاناً تكون قد خففتنا الضغط على المستشفيات الحكومية التي لها دور كبير في رعاية هؤلاء البشر وقانونهما ازدياد الامكانيات المالية من ربح التبرعات التي تكون قد حصلنا عليها للقيام بمشاريع خيرية كبيرة . . . تفيد بها العاجزين والمحتاجين . . .

قال الله تعالى : وما تنفقوا من خير فلأنفسكم وما تنفقوا إلا ابتغاء وجه الله صدق الله العظيم . والله يوفقنا جميعاً لما فيه الخير .

وشكراً .

فاطمة بدوي

انتم والثقافة والكتب

عزيتي الجزيرة : السلام عليكم . . . وبعد . . .

أقرأ الجزيرة يختلفون في كل شيء وهذه صفة عامة لكل الناس . وأنا هنا ساكنين محدد بالقرءاء في هذه الصفحة بالذات - فهم يختلفون بالأراء . . . شيء طيب ، وطول النفس - لنا وقفة ، ففي العدد ٥٢٧٠ ، ٥٢٧٢ كتب كل من حسين جابر ، وليلى أمين على التوالي حول ردي عليها في مقال سابق بخصوص ثقافة الاحلام التي تراوبهم فالأخ حسين جابر اشترى عشرين كتاباً ، وليلى أمين تعلم . . . بامتلاك خمسة آلاف كتاب .

وبداية مع الأخ حسين : فانا لشكره جداً على اقتناعي بسبب شرائه العشرين كتاباً حيث تمكن من شرائها خلال معرض للكتب . وهذا شيء طيب يشكر عليه الأخ حسين ، أضف إلى ذلك حواره الهادئ المثنى الذي أن دل على شيء فأنما يدل على طول نفس قراء هذه الصفحة ، وخاصة الذكر ، وهذا ما أريد أن أقوله للأخ . علماً أنني قرأت الموضوع وبحثت من جميع مذكره الأخ ولم أحاول الرد عليه للتعلم . . . ولكن بعد قراءة موضوع الأخ ليل ، اتضح لي الفرق الشاسع بين القراء في برود أعصابهم . . . فالأخ سامحاً الله أتممتي بالمخبرية منها في مقالها ولم تقوم أبداً بالذكر . . . ولو ركزت في قراءة مكتبتي لوجدت الهدوء التام في موضوعي مما يوجب بعدم السخرية . . . وعلقت ذلك بإحلامها التي مازالت مستمرة مللة على ماتوق بيت شعر لم تتمكن من اكمل شعره الثاني لأنه ليس في صالح إحلامها وسماكة لها يقول الشاعر :

وما نيل المطالب بالتمني ولكن تؤخذ الدنيا غلابا فهذا البيت لو حرمناه للثقافة والإحلام لقلنا ومائل الثقافة بالإحلام . . . المست ممي . . . في ذلك !!!

أذن ومن هذا المنطلق لأبد أن أدرك معنى الثقافة ، وكيف تكون مثقفين ، فأنك ذكرت أنك منذ بلوغك من السابعة وأنت تترنن ذلك فالعلم لا يراوكم الآن . . . وكلنا نقرأ من بداية دخولنا المرحلة الابتدائية ونحن نقرأ ، ولكن هل كل قراءة ثقافة . . . طبعاً لا . . . فالثقافة هي حين الإطلاع وحسن الاختيار والاستمرار في القراءة والتتبع ، ومن ثم نطلق على الشخص مثقفاً . . . وحتى لا أمل عليكم أرجو أن تكون جميعاً مثقفين فعلاً وليس حلاً . . . وشكراً .

حسن ظفر الظاهر

استغفر الله

استغفر الله

استغفر الله

استغفر الله

استغفر الله

استغفر الله

استغفر الله

استغفر الله

استغفر الله

استغفر الله

استغفر الله

استغفر الله

استغفر الله

استغفر الله

استغفر الله

استغفر الله

استغفر الله

استغفر الله

استغفر الله

استغفر الله

استغفر الله

استغفر الله

استغفر الله

استغفر الله

الدوامي - ٩٢٢٣٤٠ - حوطة بني تميم - ٥٥٥٠٣٥٥٠	٧٣١٥٣٠ - بريدة - ٣٢٣١٩٦٥ - غير - ٣٢٤١١٥٤	٣٢٤١١٥٤ - الجوف - ٥٨٣٣١٩٦ - ٦٢٤١١٥٤	٣٣٠٧٩٥٥ - المجمعة - ٣٢٣١٩٦٥ - ٣٢٤١١٥٤	٣٢٤١١٥٤ - الرغمة - ٣٢٣١٩٦٥ - ٣٢٤١١٥٤	٣٢٤١١٥٤ - البكيرية - ٣٢٣١٩٦٥ - ٣٢٤١١٥٤	٣٢٤١١٥٤ - شقراء - ٣٢٣١٩٦٥ - ٣٢٤١١٥٤	٣٢٤١١٥٤ - الغريات - ٣٢٣١٩٦٥ - ٣٢٤١١٥٤	٣٢٤١١٥٤ - طائف - ٣٢٣١٩٦٥ - ٣٢٤١١٥٤
الخوج - ٥٥٢٣١٢٥ - ٥٥٢٣١٢٥	٥٥٢٣١٢٥ - الرس - ٥٥٢٣١٢٥ - ٥٥٢٣١٢٥	٥٥٢٣١٢٥ - توبس - ٥٥٢٣١٢٥ - ٥٥٢٣١٢٥	٥٥٢٣١٢٥ - (مدبر الخليل) - ٥٥٢٣١٢٥ - ٥٥٢٣١٢٥	٥٥٢٣١٢٥ - ٥٥٢٣١٢٥ - ٥٥٢٣١٢٥	٥٥٢٣١٢٥ - ٥٥٢٣١٢٥ - ٥٥٢٣١٢٥	٥٥٢٣١٢٥ - ٥٥٢٣١٢٥ - ٥٥٢٣١٢٥	٥٥٢٣١٢٥ - ٥٥٢٣١٢٥ - ٥٥٢٣١٢٥	٥٥٢٣١٢٥ - ٥٥٢٣١٢٥ - ٥٥٢٣١٢٥

مدير عام المؤسسة : صالح العلي العجروش هاتف ٥٣٠٩٣٤	رئيس مجلس الإدارة : عبدالله عبدالعزيز السديري	رئيس التحرير : محمد بن عبد الله الوكيل هاتف ٥٣٠٩٣٤	نائب رئيس التحرير : جاسر بن عبد العزيز الجاسر هاتف ٥٣٠٩٣٤	مدير التحرير : عبدالعزیز بن محمد بن نصير هاتف ٥٣٠٩٣٤
---	---	--	---	--

الفرع الرئيسي : مكتبة العربية السعودية / الرياض / شارع النصر من ٣٥٤ (البريد البريدي ١١٤١١) - هاتف ٥٣٠٩٣٤ - ج. ٥٣٠٩٣٤	الفرع الثاني : مكتبة العربية السعودية / الرياض / شارع النصر من ٣٥٤ (البريد البريدي ١١٤١١) - هاتف ٥٣٠٩٣٤ - ج. ٥٣٠٩٣٤	الفرع الثالث : مكتبة العربية السعودية / الرياض / شارع النصر من ٣٥٤ (البريد البريدي ١١٤١١) - هاتف ٥٣٠٩٣٤ - ج. ٥٣٠٩٣٤	الفرع الرابع : مكتبة العربية السعودية / الرياض / شارع النصر من ٣٥٤ (البريد البريدي ١١٤١١) - هاتف ٥٣٠٩٣٤ - ج. ٥٣٠٩٣٤	الفرع الخامس : مكتبة العربية السعودية / الرياض / شارع النصر من ٣٥٤ (البريد البريدي ١١٤١١) - هاتف ٥٣٠٩٣٤ - ج. ٥٣٠٩٣٤
--	---	---	---	---